

18 fev 17:30  
+ 3 mar Aula Magna  
2020 FBAUP

2º Ciclo de Aulas Abertas sobre  
Curadoria e Investigação

ORG: Disciplina Exposição II  
do Mestrado em Estudos  
de Arte

Exposição & Ensaio traz à mesa  
de trabalho de duas curadoras  
que abraçam diferentes modos  
de pesquisa e desafiam tanto  
os formatos convencionais de  
exposição como aqueles da  
investigação académica.

# Exposição & Ensaio — práticas curatoriais investigativas

18 fev

Curadora e Museóloga, Professora na Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais [Brasil]

## Verona Segantini

3 mar

Artista, editora e directora de projectos performativos, Professora na Fine Art Academy of Gdansk [Polónia]

## Bogna Burska