

18 fev 17:30
+ 3 mar Aula Magna
2020 FBAUP

2º Ciclo de Aulas Abertas sobre
Curadoria e Investigação

ORG: Disciplina Exposição II
do Mestrado em Estudos
de Arte

Exposição & Ensaio traz à mesa
de trabalho de duas curadoras
que abraçam diferentes modos
de pesquisa e desafiam tanto
os formatos convencionais de
exposição como aqueles da
investigação académica.

Exposição & Ensaio — práticas curatoriais investigativas

18 fev

Curadora e Museóloga, Professora na Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais [Brasil]

Verona Segantini

3 mar

Artista, editora e directora de projectos performativos, Professora na Fine Art Academy of Gdansk [Polónia]

Bogna Burska