

FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

HISTÓRIA

DOCENTE Natália Maria da Ferreira - Almeida  
DISCIPLINA Mestrado de História da Arte em Portugal  
ANO LECTIVO 1996/7

*Instituto para o Desenvolvimento da Arte*

EP-034

2(1)



## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1994/1995.

Mês de dezembro

Disciplina Metódos de História de Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div data-bbox="247 976 314 1057" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>	<div data-bbox="247 546 306 609" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> 05 03 / </div>	<div data-bbox="448 577 916 633" style="text-align: center;"> <p>Revisão de Vocabulário.</p> </div> <div data-bbox="381 741 663 806" style="text-align: center;"> <p><i>[Signature]</i></p> </div>	<div data-bbox="1457 539 1532 1039" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Marta Lúcia Martins dos Santos </div>

## UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Dezembro

Disciplina Métodos de História da Arte em Portugal

[illegible]

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997.

Mês de Janeiro

Disciplina Mestrado de História da Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
04	05	Sessão de Trabalho.	D. Teresa Maria Pereira-Almeida
			D. Teresa Maria Pereira-Almeida
			D. Teresa Maria Pereira-Almeida
			D. Teresa Maria Pereira-Almeida

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997.

Mês de Fevereiro

Disciplina Mestrado de História da Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
05	06	Sessão de Trabalho.	D. Teresa Maria Pereira-Almeida
			D. Teresa Maria Pereira-Almeida
			D. Teresa Maria Pereira-Almeida

FACULDADE DE LETRAS

Mês de Fevereiro

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	07 —	<p>Lesson de Hab. Mo.</p> <p>Col. Prof. Feminina J. J.</p> <p>Ant. D. J.</p> <p>Reclamação das P. G. J. J.</p>	<p>Na. L. de Maria, do P. G. J. J.</p>

FACULDADE DE LETRAS

Mês de Maio

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	<div data-bbox="226 1612 300 1713">08</div> <div data-bbox="226 2063 300 2145">Teórico Prático</div>	<div data-bbox="411 1664 855 1720">Sessão de trabalhos.</div> <div data-bbox="411 1720 633 1783">Atividades</div> <div data-bbox="352 1778 751 1841">C. de P. de P. de P.</div> <div data-bbox="367 1827 810 1879">B. de P. de P. de P.</div>	<div data-bbox="1417 1632 1505 2132">Valter M. M. M. M.</div>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Maio

Disciplina Mestre do do História da Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	04           Teórico Prático	<p>Sessão do Trabalho (controlo de fichas).</p> <p>António</p> <p>Celso Fernandes</p> <p>Receção dos P. Escritos</p>	<p>Mestre do do História da Arte em Portugal</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Maio

Disciplina Mestre do do História da Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	10           Teórico Prático	<p>Sessão do Trabalho.</p> <p>Receção dos P. Escritos</p> <p>Celso Fernandes</p> <p>António</p>	<p>Mestre do do História da Arte em Portugal</p>

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1994./1995.

Mês de Maio

Disciplina Mestrado de História da Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	11	Sessão de Trabalho. Parque de Fátima dos Prazeres Geseiro Antunes Celia Penha da Silva	Natália Maria da Costa Pereira - Rm

## UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Abril

Disciplina Mestrado de História de Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	<div data-bbox="279 1617 352 1711">12</div> <div data-bbox="279 2060 352 2143">Teórico Prático</div>	<div data-bbox="448 1666 839 1718">Sessão de Trabalho.</div> <div data-bbox="448 1720 1214 1948">           Turma de Fátima das Prazeres Guebri            11<sup>da</sup> Turma            Cel. Laureano         </div>	<div data-bbox="1495 1671 1568 2139">Marta Maria Ferreira - M</div>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Abril

Disciplina Metodologia de História de Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	13           Teórico Prático	<u>Sessão de Trabalho.</u> <u>Mapa de Fátima dos Paços (Castelo)</u> <u>Antigos</u> <u>Celso Gonçalves</u>           	N.º 13 Fátima dos Paços Antigos Celso Gonçalves

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Maio

Disciplina Metodologia de História de Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8	14           Teórico Prático	<u>Sessão de Trabalho. (verificação de elementos de investigação)</u> <u>Mapa de Fátima dos Paços (Castelo)</u> <u>Celso Gonçalves</u> <u>Antigos</u>           	N.º 14 Fátima dos Paços Antigos Celso Gonçalves

## UNIVERSIDADE DO PORTO.

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996./1997.

Mês de Maio

Disciplina Metodologia de História da Arte em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	15	<p>Sessão de Trabalho</p> <p>Atividade dos P. Grupos</p> <p>Colaboração</p> <p>5. Antigos</p>	<p>Valente Martins</p>

## UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997.

Mês de Maio

Disciplina Métodos de História da Arte e do Patrimônio

[illegible]

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Junho

Disciplina Mestrado de História da Arte em Portugal

da do sor	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	12	14	Sessão de Trabalho. Maria de Fátima dos P. Guebrão Celestina Fernandes António	Notas em português Ferreira - Almeida

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1996/1997

Mês de Junho

Disciplina Mestrado de História da Arte em Portugal

da do sor	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	26	18	Sessão de Trabalho. Encerramento das actividades relativas ao ano lectivo de 1996/97. Maria de Fátima dos P. Guebrão Celestina Fernandes António	Notas em português Ferreira - Almeida

NOTAS DE MARIANA / COORDENADOR - 1996