

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

~~HISTÓRIA~~

MESTRADO DE ARQUEOLOGIA PRÉ-HISTÓRICA

DOCENTE VÍTOR OLIVEIRA JORGE

DISCIPLINA SEMINÁRIO - ARTE RUPESTRE EM PORTUGAL

ANO LECTIVO 1996/7

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	①	Apresentação, aos alunos, dos objectivos deste seminário. Bibliografia livre.	Vot H

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	<div data-bbox="247 1610 320 1704">(2)</div> <div data-bbox="247 2051 320 2134">Teórico Prático</div>		VidH
		Ante do Plebiscito Superior: no tempo, em Portugal.	
		O Caso do Com. Ingressos de actuação e de disposição.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	<div data-bbox="183 539 247 622" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">3</div> <div data-bbox="199 981 263 1064" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>	<p>Projectos Criativos (em Inglês Francês do Porto)</p> <p>de dois filmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pousse d'vie do Préhistórico: Tautavel (1986) - La Pierre, le Geste et l'Art (1989) 	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	<div data-bbox="199 1635 263 1718" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">4</div> <div data-bbox="199 2072 263 2154" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>	<p>Grupos de trabalho de alunos.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	<div data-bbox="239 548 295 616">5</div> <div data-bbox="239 974 311 1052"> Teórico Prático </div>	<p>Propostas concretizadas (no Instituto Francês do Porto)</p> <p>de dois filmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Signification de l'Art Préhistorique (1979) - Interrogar l'Art Préhistorique (1985). 	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	<div data-bbox="247 1657 311 1736">6</div> <div data-bbox="247 2060 319 2139"> Teórico Prático </div>	<p>Arte do Paleolítico Superior: o Escabel (Alentejo).</p> <p>A arte da al. bone de Sieja Verde e do Cão.</p> <p>Orientações de trabalho de alunos.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	<div data-bbox="183 526 263 616">7</div> <div data-bbox="183 963 263 1052">Teórico Prático</div>	<p>Projeções comentadas (no Instituto Francês do Porto) de dois filmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Vie Quotidienne en Bretagne ... il y a 6.000 ans (1978) - Golets (jeux) Aziliens (1987) 	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	<div data-bbox="175 1635 255 1724">8</div> <div data-bbox="175 2060 255 2150">Teórico Prático</div>	<p>Projeções comentadas de filmes no Instituto Francês do Porto, sobre Aqueménida.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27	<div data-bbox="236 539 300 607">9</div> <div data-bbox="248 965 309 1048" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>	<div data-bbox="427 568 979 674" style="font-family: cursive;"> A arte de viajar em Portugal. Descrição de trabalhos de alunos. </div>	<div data-bbox="1449 546 1554 629" style="font-family: cursive;"> V. A. J. </div>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	<div data-bbox="247 1639 311 1706">10</div> <div data-bbox="260 2065 320 2148" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>	<div data-bbox="416 1659 1358 1727" style="font-family: cursive;"> Projectos Comentados de filmes no Instituto Francês de Lisboa. </div>	<div data-bbox="1444 1644 1549 1727" style="font-family: cursive;"> V. A. J. </div>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de DEZEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
1	<div>—</div> <div>Sessão</div> <div>extracl.</div> <div>Teórico</div> <div>Prático</div>	Vista de pontos importantes da Escala,	Vista
		Amostras (Lap. do Gaioso).	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de DEZEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	<div>11</div> <div>Teórico</div> <div>Prático</div>	A arte do "obriga" português.	Vista


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de JANEIRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	<div data-bbox="252 539 320 622" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">12</div> <div data-bbox="252 972 311 1048" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); font-size: small;">Teórico Prático</div>	<p>A arte rupestre do vale do Tejo.</p> <p>A pedra lustrada e a arte pré-histórica portuguesa.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	<div data-bbox="252 1644 320 1727" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">13</div> <div data-bbox="252 2063 311 2139" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); font-size: small;">Teórico Prático</div>	<p>Grammas "Lecturas", "Lecturas" portuguesas : o livro I e II de A.M. Baptista e as grammas filiformes, feitas por abscissas.</p> <p>Influência da interpretação das grammas rupestres.</p>	

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de fevereiro

Disciplina


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9-15	<div data-bbox="218 524 293 607" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 10px;">14</div> <div data-bbox="218 954 293 1064" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 10px;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<div data-bbox="367 562 1332 633" style="border-bottom: 1px solid black; padding-bottom: 5px;">Viagem de estudo a atóis com avião sobre o Norte de Portugal.</div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 25px;"></div>	<div data-bbox="1420 548 1524 633" style="border-bottom: 1px solid black; padding-bottom: 5px;">Vista</div>

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de fevereiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	<div data-bbox="213 1641 287 1706">15</div> <div data-bbox="213 2058 287 2134"> Técnico Prático </div>	Balanço de work de estudo realizado de 9 a 15 de set. incl: principais conteúdos de dispositivos e acções.	

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	(16)	Bibliografia sobre este assunto. A estação do Tupo (Chaves) e as duas gravuras. A estação do Cabeço d' Alva (Vila Rica) e as duas estações - menais / estels.	V. Hoff

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	(17)	<p>Grupos infantis tri-plaques de tipo filipino em Portugal - problemática do seu estudo e interpretações.</p> <p>Bibliografia sobre auto-repôrtes pré-públicos e secundários; conhecimentos sobre auto de Relatores superiores; documentos de trabalho sobre levantamentos e repôrtes em auto-repôrtes.</p>	V. A. H.

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9. 21	(18) Ept. Teórico Prático	Conferência de Michel Leblanchet sobre a metodologia de estudo de uma festa ornamental popular de França.	V. H. F.

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	(19) Ept. Teórico Prático	Conferência de Michel Leblanchet sobre a arte popular do Índia.	V. H. F.

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abel

Disciplina

ca do essor	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	23	20	Discussão de um texto de Michel Corbanalet sobre as relações entre as abordagens "empírica" e "teórica" da arte infantil.	Via H

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina

ca do ssor	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
H	19	(21)	Concepções cosmológicas dos aborígenes australianos e seus reflexos na interpretação da chamada "arte rupestre".	Vista
		Técnico		
		Prático		