FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO

LIVRO DE SUMÁRIOS

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DO PORTO
CURSO ANUAL DE LÍNGUA E CULTURA PORTUGUESAS PARA ESTRANGEIROS
2001/2002
Nível Avançado

DOCENTE: Maefanida Monte
DISCIPLINA: P. L. E. - nível Avançado

ANO LECTIVO 2001/2002

16
3(1)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Outubro

Disciplina P. L. E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
16/10/01	Teórico	Prático 1	- Jogos de expressão oral para apresentação do grupo-classe. - Actividade de produção escrita: "Quem sou eu? O que faço aqui?" Informações gerais sobre funcionamento do curso: - Programa; objectivos; avaliação - Calendário das actividades previstas.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Outubro

Disciplina P. L. E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
18/10/01	Teórico	Prático 2	A língua, instrumento de cultura e comunicação. - Jogos de história - Apresentação de um país. Alguns aspectos sócio-culturais do ~~sec~~ Portugal de hoje.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Outubro

Disciplina P. L. E. Nível Avançado

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
23/10/01		3	Apresentação/identificação Doc. aito de pé-frases "Molly furtado" alunos produtores Doc. Sondagem sobre o Comportamento fonético dos portugueses (Exposição 13/10) Modo indicativo / modo conjuntivo uso.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor

Período de 1 de Novembro a 18 de Dezembro 2001
Docente: Dra Rosa Bizarro

NÍVEL AVANÇADO - Sumários

4) **1ª aula: 6 de Novembro de 2001**

Jogos de expressão oral e escrita para apresentação da professora e dos alunos.
Estudo do texto "Portugal" de S. Chantal:

- actividades de pré-leitura: levantamento de hipóteses;
- leitura;
- explicação de vocabulário novo;
- confirmação / infirmação das hipóteses anteriormente levantadas pelos alunos;
- levantamento de propostas de diferentes títulos a dar ao texto.

T.P.C.
Treinar, em casa, a leitura em voz alta do texto apresentado.

5) **2ª aula: 8 de Novembro de 2001**

Leitura, em voz alta, pelos alunos do texto apresentado na última aula.
Visionamento de um vídeo sobre Portugal.
Trabalho escrito individual: produção de um texto sobre o vídeo apresentado, subordinado aos pontos seguintes: *O que vimos, Aquilo de que mais gostei; O que faltou mostrar.*

6) **3ª aula: 13 de Novembro de 2001**

Actividade de expressão oral: apresentação pelos alunos dos respectivos países, segundo parâmetros previamente definidos pelos próprios.

7) **4ª aula: 15 de Novembro de 2001**

A expressão da condição e o emprego do conjuntivo (presente, imperfeito, futuro; os tempos compostos): análise da sua ocorrência discursiva e levantamento dos respectivos traços morfológico-sintácticos e semânticos.
Exercícios de manipulação. (cf. ***Vamos lá continuar***)

8) **5ª aula: 16 de Novembro de 2001**

Estudo da lenda "As nove irmãs do Atlântico".
As marcas do discurso narrativo.
Campos semânticos e campos associativos: exemplificação.

T.P.C.: Pesquisa de outras lendas portuguesas.

Ar

9) **6ª aula: 22 de Novembro de 2001**

Correcção do trabalho de casa.
Produção escrita: redacção de uma lenda típica de cada país-origem dos alunos.
Exercício de auto-avaliação através de uma grelha de observação do acto de escrita.
Apresentação de "Os dez anõezinhos da tia Verde-Água".

T.P.C.: Realização, por escrito, do questionário sobre o texto em estudo.

10) **7ª aula: 27 de Novembro de 2001**

Correcção do trabalho de casa.
Diálogo sobre o texto "Os dez anõezinhos da tia Verde-Água".
Exercícios de manipulação gramatical: o presente do conjuntivo com valor de imperativo (forma afirmativa e forma negativa).
Algumas expressões idiomáticas.

(Vamos lá continuar: 41, 42 – 45, 145)

T.P.C.:

1. Pág. Vamos lá continuar s/ o imperativo / expressões idiomáticas.
2. Preparar a apresentação oral de uma anedota.

11) **8ª aula: 29 de Novembro de 2001**

Correcção do trabalho de casa.
O valor dos sinais de pontuação.
O fado de Lisboa e o fado de Coimbra: suas especificidades.

(Ver pp. 159 – 162 Da palavra ao texto)
A seguir, dar a ficha "Momentos de humor" para pontuarem.)

O que sei sobre o fado / O que não sei e gostava de saber.
Audição do fado "Perguntaste-me o que era o fado" cantado por Amália.
Definição.
Audição do fado coimbrão "Coimbra menina e moça" e do fado de Lisboa "Lisboa à noite", para levantamento das respectivas características específicas.

T.P.C.
Procurar informações sobre: Bernardim Ribeiro, rouxinol de Bernardim, Feira Popular de Lisboa, ir à Revista.
Preencher a grelha "Fado A e Fado B".
Leitura do "dossier" "Historial do Fado e da Guitarra".

12) **9ª aula:** **4 de Dezembro de 2001**

Correcção do trabalho de casa.

Apresentação de informações escritas sobre a Feira Popular de Lisboa.

Estudo do dossier "Historial do Fado e da Guitarra".

Preenchimento de uma grelha de leitura.

Audição de alguns fados de Lisboa e de Coimbra.

13) **10ª aula** **6 de Dezembro de 2001**

Visionamento do filme "Jaime" de A. – P. de Vasconcelos.
Preenchimento de uma grelha de observação do filme.

T.P.C.
Leitura do "dossier" sobre o filme "Jaime" de A. – P. Vasconcelos.

14) **11ª aula** **11 de Dezembro de 2001**

Diálogo sobre o filme visionado na última aula e sobre as respectivas críticas escritas fornecidas anteriormente.
Debate sobre "Trabalho infantil":

- preparação pragmático-linguística;
- realização do debate;
- avaliação do debate.

15) **12ª aula** **13 de Dezembro de 2001**

Algumas tradições portuguesas relacionadas com o Natal.
O Natal nos outros países: perspectiva intercultural desenvolvida pelos alunos.

10 **13ª aula** **18 de Dezembro de 2001**

Estudo do conto "Natal" de Miguel Torga:

- leitura silenciosa;
- levantamento do vocabulário novo;
- negociação, em pequenos grupos, do sentido das palavras / expressões novas;
- consulta de dicionários de Língua Portuguesa;
- aferição, no grupo turma, do sentido das palavras / expressões escolhidas pelos alunos.

T.P.C.

Fazer a caracterização do protagonista.

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P.L.E - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
08/01	Teórico	Prático 17	Estudo dos DOCs: "Reis em Janeiro" (Público 2-01-94)	
			Vamos Guiar em Janeiro	
			- Hotel dos Simples (J. Afonso)	
			- Janeiro (Cancioneiro Popular port.)	
			Oraçao de preposição	
			Verbos de referência preposicional por/para.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P.L.E - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
10/01	Teórico	Prático 18	Análise de um extracto de Diário X de Miguel Torga.	
			Aspectos biográficos do autor.	
			- Tempos e modos verbais (Consolidação)	
			- Locução prepositiva; advérbios de modo	
			Exs.	
			Produção de frases	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P. L. E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
15/01		19	Conclusão do estudo do texto de Miguel Torga. A temática do mar na fase portuguesa. Idiomatismos. Produção escrita: Correcção dos trabalhos das portuguesas. - Conjugação perifrástica.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P. L. E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
17/01		20	- O uso do modo Conjuntivo em orações relativas com antecedente indefinido - O uso do M. Conj. em exp. interrog. - O uso do M. Conjuntivo após expressões de sentimento - Actividade de produção escrita. redacção de uma carta formal - Terminar o texto - Propor sínteses	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
22/01	Teórico	Prático 21	O uso do modo Conjuntivo c/ expressões de dúvida e em orações absolutas exclamativas Talvez... Tomara que... Alguns poemas de F. Pessoa "Que me dê o que for o gosto de estrada..."	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
24/01	Teórico	Prático 22	Provérbios e idiomatismos gosto de expressar-se Doc.: Hábitos de consumo (Público 14.06.92) Redacção de um texto narrativo Portugueses refulgentes / Portugueses refulgentes	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
29/01	Teórico	Prático 23	Trabalho prático sobre provérbios - Correspondência de L.M. desdens. Análise detalhada de alguns erros. - A colocação do pronome pessoal na frase. - O uso de expressões enfáticas: "é que" - Os deíticos - Voz passiva	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Janeiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
31/01	Teórico	Prático 24	Análise de uma crónica de Alberto Lopes (in A flor do tempo) - Vocabulário - Infinitivo impessoal/ Inf. pessoal - Exercícios de transformação de frases.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Fevereiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
05/1	Teórico	Prático 25	O estudo das frases condicionais Se + futuro conj. - 3 tipos f. Se + imperf. conj. - condicional - actualidade prática da produção de frases.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Fevereiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
7/01	Teórico	Prático 26	Produção de texto: 1) expressão de uma hipótese possível de se concretizar no futuro 2) - expressão de uma condição impossível. - Consultidade de alguns aspectos gramaticais.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Fevereiro

Disciplina P.L.E. nível Avançado

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
8/01		27	Prova de avaliação final de conhecimentos.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Fevereiro

Disciplina P.L.E. - nível Avançado

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
12/01		—	PAUSA - CARNAVAL	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de Fevereiro

Disciplina P. L. E. nível Avançado

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
19/01	Teórico	Prático 28	Correcção do teste de avaliação. Comentário de alguns trabalhos produzidos pelos alunos ao longo do semestre. Actividade cultural: Jogo para activação de conhecimentos históricos e culturais.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002 Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		

FACULDADE DE LETRAS
ARQUIVO CENTRAL
PORTO

CURSO ANUAL DE LÍNGUA E CULTURA PORTUGUESAS
2º SEMESTRE
NÍVEL AVANÇADO