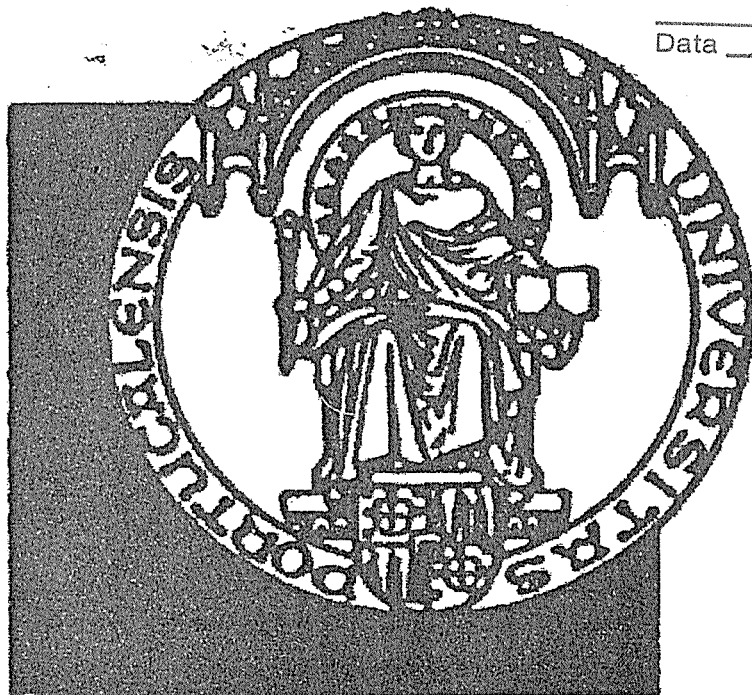


FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO

UNIVERSIDADE DO PORTO
Faculdade de Letras
ARQUIVO CENTRAL

N.º 27767

Data 6 177 1 2002



LIVRO DE SUMÁRIOS

LÍNGUAS E LITERATURAS MODERNAS

→ Cultura Princesa II *

* Livro de Sumários de Cultura Princesa II e de Cultura Portuguesa
Grãem porã uee (Segunda Europeia), e Horário Coincidente.

DOCENTE: PEDRO VILAS BOAS TAVARES

DISCIPLINA: CULTURA PORTUGUESA I *

21
17(4) EFECTIVO 2001/2002

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Culturas Polivalentes II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	A	<p>Apresentação. Bem-vindos aos alunos. Várias indicações programáticas e bibliográficas. A "lógica" do programa. Para um itinerário de sucesso. O fim da strada e de Antigo Regime e o Juizal (gr) para a sociedade como liberal e que os museus. Dito e explicações.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Culturas Polivalentes II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	2	<p>- Não foi dada até aqui, creio que ainda pouco aos alunos, por o tempo não está a participar no Colóquio - Dedicar o dia para três temas de livros, realizado neste trabalho. O docente apresenta uma animação no referido Colóquio e participação na sua organização.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

Outubro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	3	<p>- Apresentação e justificação do programa Bibliográfico e indicações de estudo para cada item do programa.</p> <p>- Sistema de avaliação dos trabalhos de investigação individuais e de grupo. Possível alternância de 2 tipos de alunos por sala de aulas, horários e organização.</p>	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

Outubro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	4	<p>1) A Evolução do Antigo Regime e o seu contexto. Os Revoltas trancate 2º Revoltas Portuguesas. O ideal de Renascimento e o seu significado político e cultural. Generalidades a recordar.</p> <p>2) Absolutismo. Classificação de curules. Comentário a uma letra de Luis de Camões</p> <p>3) Prosperidade e prosperidade. A prosperidade econômica e as outras formas de prosperidade de sociedades do Antigo Regime. Bibliografia.</p>	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

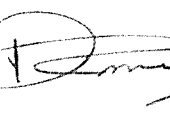
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

Outubro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	5	<p>Este autor não teve lugar no o docente tem sido um pequeno acidente de trânsito e tem necessitado de ir fazer uma radiografia ao pulso e de colocar uma tala protetora ao mesmo. O aluno ficou avisado por não comparecer à aula presencial.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS


Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

Outubro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
31	6	<p>O docente não pôde dar aula por não participar no Congresso Internacional de História - D. Manuel I e a sua época - no qual a presença era obrigatória. O aluno ficou avisado com antecedência para a aula.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Britânica II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
8	9	- A ligação ao serviço de Regeneração - Análise de um sermão de Fr. António de São Bárbara como ativo de concórdia entre o Sábio Governo do Reino e o Governo Duilino de Lisboa.	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Britânica II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
13	10	Des leu lujan sté ante fu ansónce do alim, deo Greve Gela P.	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

Outubro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30	7	<p>- A Revolução Francesa visível em Portugal: Jurements univocais da "Gazete de Lisboa". O "Frasco" e as suas consequências. O Bloqueio Continental e as Revoluções francesas. Raízes e consequências de fidelidade a alianças inglesas. Efeitos de "invasões". A resistência nacional à ocupação francesa. "A França" e a situação do país depois do Congresso de Viena. Humboldt e a política da Revolução. O Séc. XIX e o 24 de Junho de 1820. Os pontos da Revolução. Os locais (Coimbra). Os fatos. Apresentação e comentários de textos adicionais.</p>	
		<p>Teórico</p>	
		<p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

Novembro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
6	8	<p>- O Sabonão Cupressado e a sua obra. A Revolução vinícola. A constituição de 1822 e as suas bases. A política vinícola e os incentivos em favor. - Análise de um acetato extrahido de Mauz Cândido Inocencio - A Primeira Revolução. O Concerto e a Experiência Nacional (1820-1823), IXc, 1990, (70)</p>	
		<p>Teórico</p>	
		<p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	11	<p>1) D. Vilefranca e a sucessão de D. João I A origem da Carta Constitucional e as resistências absolutistas-tradicionais. O espectro e a realidade de guerra civil. O Bar-Mulô e a legislação do vencedor</p> <p>2) Acetato - sinopse do texto e resumo - análise crítica.</p> <p>3) A obra de Regeneração Liberal na apreciação de Heráclito e de O. Martins.</p>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
20	12	<p>1) Bandeira ideológica e família liberal</p> <p>2) Os textos constitucionais de História do Liberalismo. Análise crítica das principais diferenças entre esses textos. Análise do conteúdo do aditamento à Carta Constitucional de 1826.</p>	
	Teórico - Jurídico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002.

Mês de Novembro

Disciplina

Culturas Portuguesas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22	13	<p>1) Saldanha e o Juramento R. Cant.</p> <p>Análise dos textos das comemorações em Lisboa e no Porto invento do Portugal Contemporâneo, de O. Martins.</p> <p>2) A Regeneração e o Ideal Liberais</p> <p>Análise crítica a imprensa de Vitor Portuense, obras de Soares do Rêis e a imprensa sobre o quotidiano e a estética romântica</p> <p>Atetato de imprensa R. Vitor de estado com M.N.S.R.</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina

Culturas Portuguesas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22	14	<p>1. O liberalismo e o historicismo romântico. O povo e a distribuição nacional. Papel de A. Herculano</p> <p>2. Os "ciclo" de História. A História como Arte - em O. Martins. Sucessos historiográficos de O. Martins; Relatos (individuais e coletivos) e efeito "aleiropsico"</p> <p>3. Exemplificação. Textos R. História de Cis. Ib.</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
29	15	<p>1. O nacionalismo e a ideia de nacionalidade de Gago Coutinho.</p> <p>2. A nacionalidade dos "jornalistas" em Aníbal e O. Martins.</p> <p>3. Sobre o alegado jacobinismo de O. Martins.</p> <p>4. Análise de alguns extractos de O Superior do Ocidente (Cap. III, Livro 1.º do Portugal Contemporâneo).</p>	
		<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

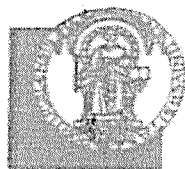
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	16	<p>1. O sebastianismo o "jacobinismo" e a "alma nacional" na obra de O. Martins. Portugal e a Cultura europeia.</p> <p>2. Análise crítica de textos extractos de História de Portugal, História de Civilizações Ibérica e Portugal Contemporâneo.</p>	
		<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

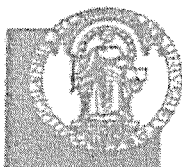
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
6	17	<p>- Do Portugal Contemporâneo, de O. Martins, à Arte de Ser Português, de T. Pascoas. O Legado de uma reflexão sobre a História e a Identidade Nacional.</p> <p>- Significado e papel da rebelião liberal e republicana. A. Nobre. O Brasil português e o universalismo republicano.</p> <p>- Publicações bibliográficas específicas</p>	<i>Danny</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

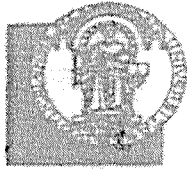
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	18	<p>1. O. Martins perante a obra referencial do Fontinário. Ideias reformistas de O. Martins. O positivismo catequético e o cesarianismo. "Vida Nova".</p> <p>2. O. Martins e a crise de fim de séc. O Ultimatum. Anti-jacobinismo de O. Martins. "Socialistas" e republicanos perante o Trono e as instituições. Os Venúdos de Vida e a Glória de To. "Pluralismo e Diversidade nas Formas Referenciais".</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

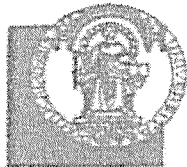
Mês de _____

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
13	19 Teórico e Prático	<p>1. Carácter pedagógico e "regenerador" do romance do século XVIII. O romance e a ciência contemporânea. Exo e parabalho, a individualidade, a honra, a família. A recompensa social do mérito. A conexão do erro e do sucesso do sistema político-social-económico vigente. Propostas reformistas e "instauradoras" sociais.</p> <p>2. Poeta e as instituições. Análise de B. Rei D. Luís (Crítica medieval de F. de Sá e mais pt. 8ª edição)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

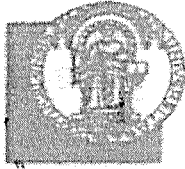
Mês de Dezembro

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	20 Prático	<p>1. Teste diagnóstico ao aluno. Análise de um texto do Cap. XIV de A Cidade e as Serras de Elzeu e Queiroz. Significado simbólico e intencional pedagógica e regeneradora do texto.</p> <p>2. Esclarecimento de dúvidas, informações bibliográficas e indicações de estudo.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de

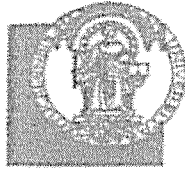
Janeiro

Disciplina

Culturas Portuguesas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	23	<p>1. José Chagas. Vida e obra. Significado e papel dos seus <u>Cartas Políticas</u></p> <p>2. Análise crítica de <u>Carta n.º 34</u>. A "desempenhação" dos valores e "mitos" do Constitucionalismo liberal pela profanação republicana. Exemplificação.</p>	
		<p>Técnico</p> <p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

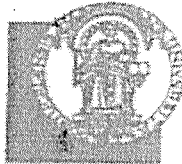
Mês de

Janeiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
17	24	<p>1. Conclusão de análise de <u>Carta 34</u></p> <p>2. A implantação de República. Os factos, que explicação e interpretação nos <u>Memórias de Frei Relvas</u>.</p> <p>3. O Congresso de Seixal e o movimento insurreccional republicano.</p>	
		<p>Técnico</p> <p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

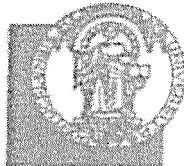
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22	28	<p>1. A República e o redurgimento anunciado. Positivismo e anti-clericalismo. Violência, instabilidade e caciquismo na 1ª República.</p> <p>2. O engrandecimento ultramarino e a batalha do exílio. Reformas e resultados nos diferentes graus de ensino. As circunstâncias artísticas e a protecção às artes. A Rede Nacional de Museus. Baldaço para.</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

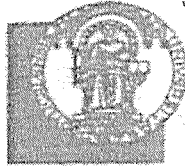
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Janeiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
24	26	<p>- Visita de estudo ao Museu Nacional de Soares dos Reis. Visita guiada.</p> <p>- Vieira Portuense. Pintura e cultura na do Romantismo. A paisagem, o quotidiano e o país. Folclore e a tradição popular. Apreciação de exemplares expostos e comentários críticos.</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

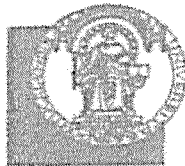
Mês de Febrero

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
26	27	<p>1) Da "Aguil" à revista "do feo": Comentários literários e artísticos na Primeira República. Actual. Síntese e aplicação. Dado em 1º aluno.</p> <p>2) As artes plásticas e o ensino artístico. A Universidade e a 1ª República. Reformas no Ensino Público. As leis: Verónica Lamas. O público no Brasil. A imprensa e a "traição" R. Opimão. Ex.º.</p> <p>3) Novas possibilidades e modalidades. D. "Belle Époque" ao "Ano Zero" de Post-Guerra.</p>	
		<p>Teórico</p>	
		<p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

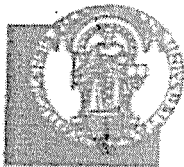
Mês de Febrero

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
28	28	<p>1 - Anúncios e leituras nos anos 10 e 20 do século XX - Análise de actual. - análise em 1º aluno.</p> <p>2 - Produção literária, textos e polémicas. Os espectáculos e novos géneros do século XX.</p> <p>3 - O ensino e a investigação de História em Portugal nos anos 10 e 20 do séc. passado.</p>	
		<p>Teórico</p>	
		<p>Prático</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



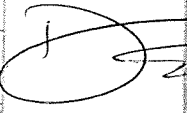
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

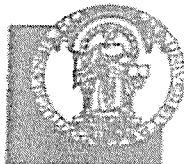
Mês de Março

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
5	29 Teórico Prático	1. A República e o mal-estar social antes de Sidónio. Reflexos literários. Leituras de António Botto, real e imaginação de António Augusto de Sá (cuentos de análise com o aluno). 2. A participação de Portugal na Guerra e as consequências sociais-políticas, económicas e culturais. Partidos e programas partidários antes de Sidónio Pais (Revolução de Dezembro).	

UNIVERSIDADE DO PORTO



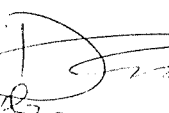
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

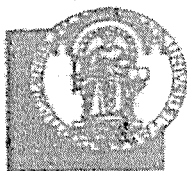
Mês de Março

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
7	30 Teórico Prático	- Sidónio e o Sidonismo em Portugal. Base social e ideológica e movimento político de "República Nova". A crise da Guerra e do pós-guerra. Verdades e a. p. 2. - A monarquia do Norte, Bandeira, e o apelo à "República Velha". A aliança dos monarquistas. Os católicos e a República Republicana. - Fátima e a "recuperação" católica.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

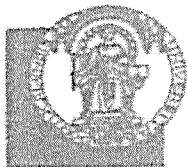
Mês de Março

Disciplina

Cultura Britânica II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	31	<p>1) A Cidade Nova e os aspectos de "ressurgimento" nacional. Significados da travessia aérea do Atlântico Sul.</p> <p>2) O Conservadorismo republicano e justicialista; o conservadorismo autoritário radical; o conservadorismo nacionalista. Papel dinamizador do autoritarismo imperialista.</p> <p>3) "Descontação" do novo discurso político nacionalista e autoritário. Textos e exemplificação.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

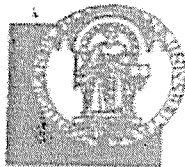
Mês de Março

Disciplina

Cultura Britânica II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	32	<p>1) "A memória do presente. Rei Filipe Reis". Leituras e análise crítica do poema de Fernando Pessoa.</p> <p>2) Apreciação ao Estudo de J. P. de Azevedo sobre a Cap. I de Os Lusíadas em Portugal.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

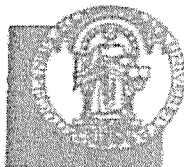
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Março

Disciplina Culturas Antigas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
29	33 Teórico Prático	1. Anúncio por de Almeida. de tribuna radical e propaganda republicana a "Presidência e voto português". Vide o obr de um político e chefe de Estado. 2. O partido e a vida partidária. Relações Estado-Deputado. dificuldades e êxitos de uma presidência. 3. "Um pedaço de Brasil": vida cultural e artística no almeirão e na República francesa.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

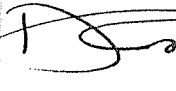


FACULDADE DE LETRAS

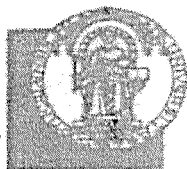
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Março

Disciplina Culturas Antigas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	34 Teórico Prático	- As grandes polémicas em torno de Humboldt e do Plentodoc Nacional (interpretações) no ano VIII. - A questão polística e a questão do país autístico. "Não temo, infelizmente um Brasil a me suceder". Antócio Sérgio e o local diferente de um país. Linhas de vertigens poéticas.	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

ano lectivo de 2001/2002

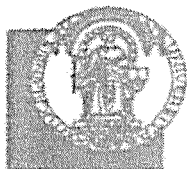
Mês de Abril

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	35 Prático	<p>Leitura e análise crítica de "Extensão à Verdade", de Carlos Malheiro Dias, Porto, 1924</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



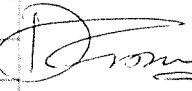
FACULDADE DE LETRAS

ano lectivo de 2001/2002

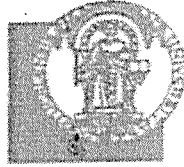
Mês de Abril

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	36 Teórico Prático	<p>Bole ante não teve lugar / 10, na realidade, não a decorer a avaliação extensa de Faculdade</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

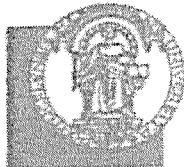
Mês de Abri

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	37	<p>1) As mais recentes literaturas e a História de Portugal. As produções do ano vinte e o "ressurgimento" nacional anacrónico. Diferenças e modernidades.</p> <p>2) A História de Portugal por Cees de Almeida Negreiros. Análise crítica do texto e da ilustração.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

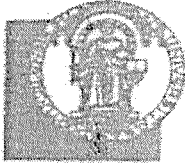
Mês de Abri

Disciplina

Cultura Portuguesa II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	38	<p>1. A História de Portugal por Cees (conclusão e análise do texto).</p> <p>2. Almeida e o papel do mediador na "política do espírito".</p> <p>3. F. Pessoa e o Estado Novo. O salazar catinizado. Leitura e comentários de textos com os alunos.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

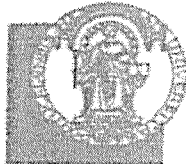
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abri

Disciplina Cultura Brasileira II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	39	Estê a aula não foi dada por indisposição física do docente.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

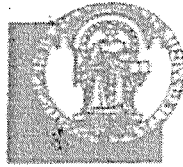
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abri

Disciplina Cultura Brasileira II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30	40	<ol style="list-style-type: none"> 1) Considerações gerais sobre a "Condição" e "Condição" históricas. 2) O 28 de Maio e suas proclamações. Análise crítica em alguns dos respectivos textos. 3) A Caminho do Estado Novo. Características do Novo Regime. O Salazar, "maio" de 1926 e os "maios" de o autorismos. A "Revolução de 28 de Maio". 	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

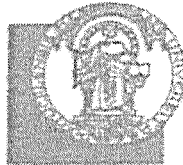
Mês de Maio

Disciplina

Cultura Brasileira II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	41	Apresentação pública e apreciação dos trabalhos práticos elaborados pelos alunos durante o ano.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

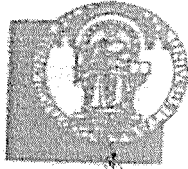
Mês de Maio

Disciplina

Cultura Brasileira II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	42	Não foi feito ante um caso de paulista citada de alunos na a América B. B. B.	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

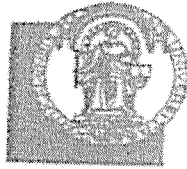
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Culturas Práticas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	43	<p>Was fri kade ane ja kade 2 participaçõ do alunos nas manifestaçõs 2 "Quem Bêils"</p> <p style="text-align: center;">2</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

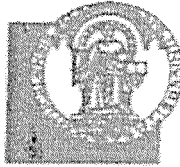
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Culturas Práticas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	46	<p>Conclusão 2 apresentaçõ pública do trabalho prático do alunos - para apreciaçõs</p> <p style="text-align: center;">/</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

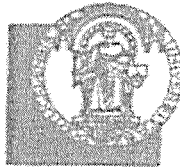
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Culturas Britânicas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	45	<p>1) A. Feno e a "Política do Espírito" do Estado Novo. Vedões. Realizações</p> <p>2) Artífices, mentores e desígnios dos grandes manifestos culturais do Regime. A Exposição Colonial de 1934 (Paris), e a Exposição do Mundo Português e as Festas do Dufo Centenário (1940)</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Culturas Britânicas II

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
20	46	<p>- As "revoluções nacionais" europeias e o regime do Estado Novo.</p> <p>- Bases e princípios de Constituição de 33.</p> <p>- O corporativismo português, as apreciações de Marcello Caetano.</p>	
	Teórico		
	Prático		

