

FACULDADE DE LETRAS

UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

ESTUDOS EUROPEUS

DOCENTE Pedro Vítor Borges Soares

DISCIPLINA Cultura Portuguesa Contemporânea

ANO LECTIVO 1999 / 2000

21

17(2)

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Setembro

Disciplina Cultura Port. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	1	Apresentação. O programa e os seus objectivos Bibliografia e indicações metodológicas	
		/	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

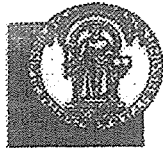
Mês de Outubro

Disciplina Cultura Port. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	2	1) Métodos de trabalho e suas obrigações. 2) O que é o aluno. Esclarecimentos	
		2) Alcanço crítico... Indicações do Antigo Regime. Absolutismo e sociedade. D. João V e o fim do velho monarca. Análise de textos de Hannah Arendt e Liane Bodin	



UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

Outubro

Disciplina

Culturas Port. Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	3	<p>1) Imagens de Srieder e Antigo Regime (Conclusão e aula anterior)</p> <p>2) "Do Portugal e Antigo Regime ao Portugal Democrático"</p> <p>- Síntese de percepções sobre a arte.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

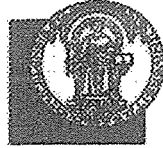
Outubro

Disciplina

Culturas Port. Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
19	4	<p>1) Circulação de livros e ideias em Portugal no final do Antigo Regime.</p> <p>2) O sistema censório e de censura ideológica em funcionamento. Instrumentos, ações e eficácia.</p> <p>3) Portugal perante a Revolução Francesa. Atitudes e fases de implementação.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Outubro

Disciplina Culturas da Contemporaneidade

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	5	1) Orientações de Culturas no Espaço de do Mar e do Príncipe Regente D. João	
		2) Portugal frente a Revolução Francesa (conclusão)	
		/	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

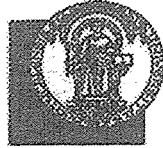
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
26	6	1) Injeção de ideias: Portugal frente a França Napoleónica. Justiça, Sultão, Massena... Consequências do napoleão: factores determinantes para o desmantelamento anterior a 1820.	
		2) Participação na exposição de arte "Vimária", de L. Buitel.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novo

Disciplina Cultura Pol. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	9	<p>A separação de poderes e liberdades e o sufrágio. A 1.ª Exposição Constitucional por Portugal. O Voto e o seu aparecimento histórico. Os ideais de "Menezes". A "Declaração de Proclamação" de 22. A Constituição de 22 e a Carta Constitucional de 1826.</p> <p>Análise de acetatos explicativos dos dois tipos de regimes constitucionais (Reis e República).</p> <p>Análise dos esquemas sinópticos sobre os principais factos políticos de 24.8.1820 a 22.5.1851</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Pol. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	10	<p>1) A guerra civil e o Portugal Contemporâneo</p> <p>Introdução a uma leitura crítica de Oliveira Martins. Bibliografia</p> <p>2) A formação das principais famílias liberais. O Cartão de Selvagens</p> <p>Leitura aconselhada: O Reino de Afonso IV, de Teixeira de Vasconcelos.</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novembro

Disciplina

Cultura Brasileira Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	11	<p>1) Os três primeiros constitucionais: Constituição de 22, Carta de 26 e Constituição de 1838 (acórdão; explicação do esquema - dadas as aulas)</p> <p>2) Análise de documentos do Vocabulário</p> <p>o "Serão a Relação... de Frei Antônio de São Bento"</p> <p>- Indicações bibliográficas s/n história e cultura "vivas".</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

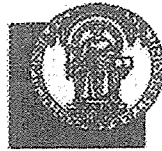
Mês de Novembro

Disciplina

Cultura Brasileira Cont.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	12	<p>1) O "Serão a Relação... de Frei Antônio de São Bento" e as "bandeiras" (justificativas à validade...)</p> <p>O vocabulário de Resenhas Viviais uma análise de São Antônio de São Bento (1878) sobre o acórdão (projecta do)</p> <p>2) Comparação entre dois momentos de Resenhas: O Vocabulário e a Segunda Resenhas (1878-1880). Principais diferenças e vectores diferenciais.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novembro

Disciplina Cult. Port. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	13	<p>1) O trânsito do velho socialismo do Antigo Regime para a nova sociedade liberal / Capitalismo Romântico. A sociedade do "Kulturnytsy" "Belenco" de sociedade Romântica feita por Oliver M. Platina e Job que (Serapim C. A. M. Bettencourt Medeiros via V. B. B. indicados)</p> <p>2) A tipologia romântica no romance de Júlio Diniz. A arte, a família e o trabalho e as virtudes burguesas do mundo empresarial</p> <p>3) Significado do "romantismo" de Almeida e o. Martins. Intelectuais liberais e a arte.</p>	 o. Martins.

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS



Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novembro

Disciplina Cult. Port. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	14	<p>1) O desenvolvimento histórico do socialismo e a história do Portugal, na perspectiva evolutiva do desenvolvimento. A sociedade ibérica, o peninsular e localizar. (A. A. A. e C. A. A.)</p> <p>2) A reflexão do O. Martins sobre a identidade nacional. A história do país e o Portugal moderno, a Restauração, a Casa do Bragança e as ideias de "Almeida Garrett". O liberalismo e o "Almeida Garrett".</p> <p>3) O Portugal contemporâneo e o pensador individual e colectivo (exemplos: A. A. A. / C. A. A.)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novembro

Disciplina Culturas Port. Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
25	15	<p>1) Vectors da história / 2) bastimentos de época romântica. Nomes, abstr. revistas, interesses, costumes. ... Exemp. J. J. Pagan e C. M. L. M. B.</p> <p>2) O. de Santos e a consciência histórica de que espaço.</p> <p>3) As novas esferas nacionais e os novos "mes S. Zumbado. As letras portuguesas perante a nova expressão "do mito e do waterid p. b. a. s. i. c. o."</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

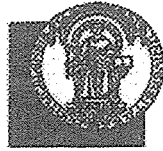
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Novembro

Disciplina Culturas Port. Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30	16	<p>1) O messianismo republicano e as ideias "centrais da "volgariz" positivista. A "santa" república a promover. T. de B. B. e o positivismo português.</p> <p>2) Vectors do combate à monarquia constitucional e às instituições vigentes.</p> <p>3) Guerra Junqueiro e a profundidade de República. A figura do "Doutor" e o "S. J. C. B."</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Portuguesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	17	<p>1) O neopaganismo de António Nobre. O "Só" e os "Hábitos". Análise e comentário do texto juntamente distribuído aos alunos. Vectores do ecadentismo simbolista e neopaganismo.</p> <p>2) Guerra Musulmana e o mundo árabe e islâmico. O Brasil e os seus territórios como evocação do Anjo da Carta.</p>	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

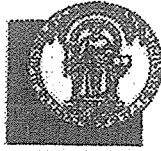
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Portuguesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	18	<p>1) Anti-clericalismo, anti-nupupalismo e anti-monarquismo - em José Ayres (Cartas Políticas). Carlos Malheiro Dias e a crítica ao anti-clericalismo jacobino.</p> <p>2) A maçomaria. Elementos fundamentais da história e da cultura maçónicas. Análise de um documento do Grande Oriente Lusitano. Bíblia nº 12 especifica.</p>	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina

Culturas Portuguesas Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	19	<p>- Balanço sobre a obra material e cultural do fordismo e do monetarismo constitucional em geral.</p> <p>Uma leção do mundo (Intelecto e a Saída desde liberdade de segunda metade do século. Visão do mundo) e sua vida de actualidade.</p> <p>- O Sul do seu uso e grande delírios africanos.</p> <p>O processo material em (liberalismo) (análise crítica em o alunos)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina

Culturas Port. Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	20	<p>Não foi dado aula por causa do greve ocorrida no edifício da faculdade.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezo

Disciplina

Cult. Pol. Aut.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	21	/	
		Não foram dadas as aulas previstas	
		na causa do dano ocorrido	
		no edifício da Faculdade	
		/	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

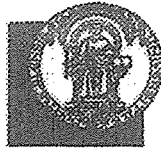
Mês de Janeiro

Disciplina

Cult. Pol. Aut.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	22	/	
		Não houve actividades lectivas	
		na causa do dano ocorrido	
		no edifício da Faculdade	
		/	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

Janeiro

Disciplina

Cult. Port. Ant.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
6	23	<p>A aula não tiveram lugar devido ao facto de se não terem reunido os alunos da disciplina</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

Janeiro

Disciplina

Cult. Port. Ant.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
29	24	<p>1) Do Centenário de Camões ao Ultimatum Evolução da sociedade portuguesa, Aspectos socio-económicos, culturais e cívicos</p> <p>2) Vectors do nacionalismo republicano.</p> <p>3) Sociedades e republicanos perante a Primeira Constituição, O. Marinho e A. Queiroz/ deputado Teófilo Braga</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura Port. Antemporee

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
13	25	<p>O positivismo e o pentamento republicano.</p> <p>1) O positivismo e o P.R.P. A "bandeira" da República. O sujeito e a participação cívica e política. A insurreição ultimária e a formação internacional do Portugal.</p> <p>2) A instabilidade e a crise política de 85 anos notáveis. Vectores e factos.</p> <p>3) Vida e cultura artísticas em finais de século.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS



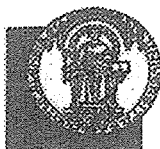
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura Port. Antemporee

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	26	<p>Visita Guiada ao Museu Nacional de Soares dos Reis. O Romantismo em Portugal (cena real e sugestões de uma exposição).</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de fevereiro

Disciplina Cult. Port. Contempor.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
17	29	<p>a.</p> <p>- João Chaves e João Relva. Duas personalidades e duas destinas criadas. Vidas e respectivas obras, como intervenções na "Cidade Pública". O Cinco de Outubro apresentado por João Relva, em seu texto de "Das Memórias Políticas".</p> <p>b.</p> <p>- O Congresso de Setúbal e a organização da Revolução. A facção da facção da facção. A liberdade, a revolução. O governo provisório à vitória.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de fevereiro

Disciplina Cult. Port. Ant.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22	30	<p>O sufrágio antes e depois do Cinco de Outubro. O sufrágio universal como "bandeira" da república. A República e as eleições. Os partidos e o papel da eleições.</p> <p>Estado cooperativo das disposições legais e os resultados eleitorais (resultados e resultados). Melhores.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de fevereiro

Disciplina Culturas Portuguesas e Europeias

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
24	31 Teórico Prático	<p>A obra demolida de "propalanda" de João Chagas perante as elites oficiais do regime. A Cante e o papel do político. Os grandes nomes do liberalismo. A "Resumo crítica" de João Chagas. Análise de Cante no 34 de João Chagas. (Cante Política).</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de fevereiro

Disciplina Cult. Port. Crit.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
25	32 Teórico Prático	<p>Não há toda a aula por ter toda a cultura e o espírito geral de alguns</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Março

Disciplina Calderas Port. Ant. Intemp. 2ª e 3ª

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	33		
		1) Quadro do Presidente da República durante a Primeira República. Soluções para a eleição directa. Signi- ficados de uma potur?	
		2) O Enjuno da Primeira República. O relativo êxito de uma política. Vetores das reformas. Resultados. Taxas Comparativas de mudança do ano 1915-1916.	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Março

Disciplina Calderas Port. Ant. Intemp. 2ª e 3ª

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	34		
		Conclusão do ponto 2 de Ant. anterior. - Análise de R. Lopes e quadros de referência que o alumnus (acepta).	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Março

Disciplina Cult. Port. Ant. Imp.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	35	1) Considerações sobre o resultado final no primeiro teste de avaliação	
		2) A protecção da arte e das ciências durante a Primeira República.	
- Actuais exemplificativos e exemplativos Análise crítica do mesmo em alunos.			

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina Cult. Port. Ant. Imp.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	36	- Nomes e obras nos livros portugueses nos anos de 2.º e 3.º	
		(actuais exemplificativos)	
- A Universidade e a investigação nos anos de 2.º e 3.º. Resultados. publicações. (actuais exemplificativos)			

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina

Cultura Port. Ant. e Imp.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	37	<p>1) Grupos, movimentos literários e artísticos e Revoluções.</p> <p>2) Autores lecturas e leituras no ano de 2 e vinte. Uma leitura do 9.º. - Auguste France (OS Amos Vultos de Portugal)</p> <p>Análise crítica, com o aluno, do Cap. V de 1.º Parte.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS



Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina

Cult. Port. Ant. e Imp.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	38	<p>Inclusão do trabalho iniciado no ano anterior.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Março

Disciplina Cult. Port. Galega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
28	39	<p>1) OS monárquicos um ano dez e vinte. As peças no Campo monárquico. De Miguel ao Sr. Neco. A Causa Monárquica. De J. Manuel à D. Duarte Neco.</p> <p>2) OS republicanos o seu partido e peças um ano dez e vinte. Esquema (acertado).</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

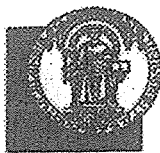
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Março

Disciplina Cult. Port. Galega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30	40	<p>"Bue redor de Brasilis": ramificações e frutificações...</p> <p>1) Humoristas e modestistas. A nota de os naturalistas da S.N. de Belas Artes de Lisboa. Do Sá de Bandeira ao "Orpheu" e ao "Polígrafo Fulminante". Um trajecto de afirmação.</p> <p>2) A afirmação do desobediência um ano vinte As revistas. A descoberta de Amadeo. Amadeo feroz e os "Novos" ao serviço de política do espírito do Estado-Novo.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

Abri

Disciplina

Cult. Port. Culump

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	41	<p>1) Questão Junqueira e a juventude literária do Porto e do Noroeste do país. Amadeu Cande e Augusto de Castro no Jênesse do aneo evo capto. A Cat. deuseu Guerra Junqueira; Letupe e omentário de A Cat. do Poelo do Augusto de Castro.</p> <p>2) Realismo dix e a que Exoticas e Nacionalidade. Significados culturais e Socio-politico.</p> <p>3) A Cruzada Nua Alvars e as suas formas mentais na sociedade portuguesa do ano de 1910.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

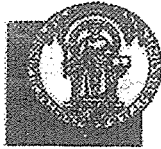
Abri

Disciplina

Cult. Port. Culump

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
6	42	<p>1) O movimento do "Ophien" perante a "decadência" nacional. Vozes novas do ane Coro eeu fuos de ane "ressurgimento" nacional. "Raizes" portuguesas e influências europeias para ane novo vitalismo nacional e autotanzio.</p> <p>2) Análise de textos "políticos" de f. Pessoa.</p> <p>3) A "to" no movimento e no futuro Análise de textos de António Ferro ("Nós") e de f. Pessoa ("Justificação e Ditzdun de l'oz").</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

Abri

Disciplina

Cult. Port. Ant. e Mod.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	43	<p>A polémica do ano vinte:</p> <p>1) A questão selvática. Entendones e suas razões. Significados de polémica.</p> <p>2) António Sérgio e o saudosismo e Teixeira de Pascoas.</p> <p>3) A questão do nacionalismo em Portugal - História das polémicas. Principais textos. Significados. Destacações e reconstruções de António.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de

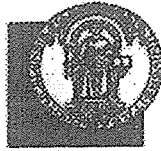
Abri

Disciplina

Cult. Port. Ant. e Mod.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
13	44	<p>Alameda Nefeiros perante a História de Portugal. Portugal e a Civilização e liberdade do Homem.</p> <p>1) Introdução e métodos de leitura. Alameda e T. Passos. Leituras e comentário de Ode a F. Passos e Aqui Portugal (Obras Completas, vol. I, Lx, 1985 pp. 222, 223 e 255)</p> <p>2) Igualdade e texto de História de Portugal por Coimão (aceleração; correspondência com o aluno)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina Cult. Pol. Interp.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	45	<p>1) O 28 de Maio e as suas explicações. Análise do Manifesto do Movimento Cultural. A Ditadura Militar e o Regime do Gêlo. Novo.</p> <p>2) A Constituição de 33 e o seus vectores definidores. Análise do seu texto de Marcello Caetano sobre o corporativismo vigente.</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

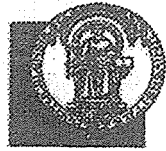
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina Cult. Pol. Interp.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	46	<p>1) Salazar: "A modernidade e o "mito" do "O Império". O C.A.D.C. O Centro Cultural. A "reconstrução católica" perante o estado republicano e laico. A doutrina social de Igreja no mundo oficial e no mundo subterrâneo.</p> <p>2) Análise crítica de algumas partes do Cap. II de Os anos vívidos em Portugal (I.A.F.)</p> <p>3) Os judeus e as teorias raciais do ano de 1942 e vívidos. Crítica ao livro de Sérgio de Saia (1924)</p>	
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina Cult. Port. Ant. e Mod.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	47	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div> <p style="text-align: center;">Canta-jó (Queima dos fitis) Não leve aulas</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina Cult. Port. Ant. e Mod.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	48	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div> <p style="text-align: center;">"Queima dos fitis" Não leve aulas por não comparecer às aulas</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Maio

Disciplina Cultura Pol. Antemporal

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
23	51		<p data-bbox="507 689 1161 810">Apresentação pública dos trabalhos práticos efectuados pelos alunos</p>	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		