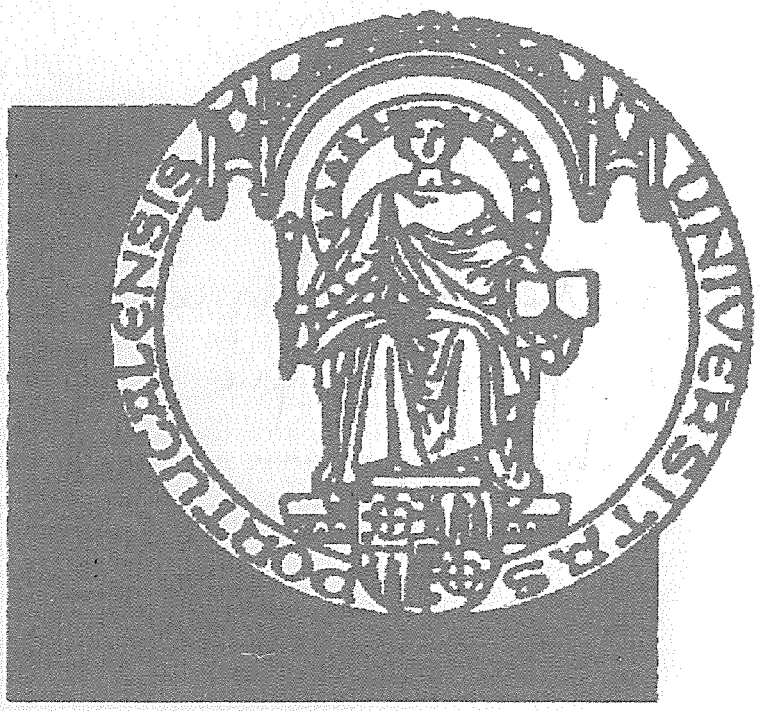
FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

~~LINGUAS E LITERATURAS MODERNAS~~
ESTUDOS EUROPEUS

DOCENTE : Serge Abramovici
DISCIPLINA : Cultura Francesa Contemporânea
ANO LECTIVO 2001/2002

21
5(5)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Outubro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
12		1	Présentation programme - évaluation (reporté pour absence des étudiants)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS
ARQUIVO CENTRAL
PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Outubro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
13		2	report 12/10	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Outubro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
19		3	Fiches de renseignement La problématique texte à préparer : "le contrat" (R. Barthes)	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Outubro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
20		4	Décryptage chanson: l'Hexagone (R. Séchan) (début)	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Outubro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
26		5	Décryptage "l'Hexagone" (fin)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Outubro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
27		6	Analyse du texte de Barthes Référence culturelles Organisation de la pensée Traditions françaises	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
3		7	Analyse de la chanson "l'Hexagone" (Renaud Séchan)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
9		8	Tableau chronologique des événements marquant le XXe siècle en France: 1) la 3e République (1900 - 1940)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
10		9	Tableau chronologique des événements marquant le XXe siècle en France 2) IVe et Ve République (1940 - 2000)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
16		10	Grands événements culturels leurs liens avec l'Histoire — de France — mondiale choix d'un 1er ouvrage à lire; réflexions sur la question puis	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
17		11	L'existencialisme – "L'existence précède l'essence" – la situation – l'authenticité (↗ le "salopard") Conséquences morales et politiques de l'"engagement"	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
23		12	1ère page "Réflexions sur la question juive" (Sartre): – opinion et préjugé – le non-engagement est un engagement	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
24		13	"Réflexions sur la question juive" (1ère partie : l'antisémite + 2e partie : le démocrate) Pour qui Sartre écrit-il ? Qui veut-il convaincre ? le pb de la cohérence. La méthode progressive	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Novembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
30		14	"Réflexions sur la question juive" (fin) Questions des étudiants (parties 1 à 4)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Dezembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
7		15	test C.C. : Sartre antisémites non-engagés l'authenticité l'urgence (situation) et le combat Elargissement de la "Question juive"	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Dezembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
14		16	Introduction au surréalisme - Dada - l'écriture automatique - la violence - Des intellectuelles - l'aventure personnelle	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Dezembro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
15		17	Corrigé test CC. Application des analyses sartriennes	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
4		18	lecture de 1er "Manifeste du Surréalisme" les concepts - le projet	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
5	Teórico	19 Prático	Test C C les concepts de liberté langage littérature poésie/engage- -ment Pour Breton en 1924	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
11	Teórico	20 Prático	Corrigé test C.C. Décryptage chanson : le déserteur (B. Vian)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
12		21	Le surréalisme évolution idéologique Decryptage chanson: "Déserteur" (Renaud)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
18		22	Analyse et comparaison des 2 chansons "déserteur" (B. Vian et Renaud) évolution des mentalités en France des années 50 aux années 80	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
19		23	Introduction à la problé-matique de l'"Absurde" chez Camus	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
25		24	Introduction à la problé-matique de l'absurde Et le "Théâtre de l'absurde" Beckett et la fin du monde	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Janeiro

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
26		25	Le concept de culture histoire et variations de la culture populaire à la culture générale de la culture scolaire à la culture de masse	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
1		26	Correction test "le déserteur" le mouvement de la Négritude I	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
2		27	La négritude II — légitime défense — postures de L.S. Senghor — "Cahier d'un retour au pays natal" (A. Césaire) — extraits	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
8		29	L'existentialisme (fin) Qu'est-ce que la littéra- -ture?	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 — Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
9		29	Histoire littéraire de la France au XXe siècle : jusqu'en 1947 : tableau de Sartre La rupture du Nouveau Roman Malraux et le concept de culture	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 — Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
15		30	Test C. C. Comparaison et opposition des concepts de : littérature - poésie - imaginaire/imagination - conscience - liberté chez Breton et Sartre	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
16		31	Bretan et Sartre à propos de la "négritude": "Un grand poète noir" (in "Mathématique chamanique de Serpente") "Orphée noir" (in "Situations III")	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
22		32	Introduction au "Nouveau Roman": présentation de l'éditeur et des auteurs: N. Sarraute, M. Duras, A. Robbe-Grillet, J. Ricardou, M. Butor, C. Ollier, C. Simon, R. Pinget	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Março

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
23		33	Correction test CC 15/3	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
12		34	Evolution du cinéma français	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
13		35	Visionnement Jules et Jim (F. Truffaut) (Nouvelle Vague)	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
~~20~~ 13		36	1 Oulipo — notion de contraintes — applications mathématiques — lex — Littérature	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
19		37	Tableau Historique décade par décade : le XXe siècle en France	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
20		38	Analyse "Jules et Jim" problématique forme narrative Débats	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
20		39	Visionnement fin: "le mépris" de J.L. Godard (Hors cours)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
26		40	Analyse critique "le Mépris" (J.L. Godard) parallèle texte/ méthode de tournage Niveaux d'interprétation	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Abril

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
27		42	Test C.C. La "nouvelle vague" et la "modernité" (1) la "liberté" 2) les slaves grecques)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Maio

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
3		42	Corrigé test C.C.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Maio

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
4		43	Analyse des élections en France et de leur résultat causes historiques contradictions idéologiques Fragilité de l'Europe	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Maio

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º Teórico	Sumário N.º Prático	Sumário	Rúbrica do Professor
17		44	(Semana académica de 6 à 12 de Maio) la modernité L'ère post-moderne Critères - valeurs	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Maio

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
18		45	Réflexions sur la culture culture acquise / culture héritée ph du choix et de la liberté (rapport écrit)	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de Maio

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
24		46	Divulgation des notes Bilan et évaluation des cours par les étudiants	SA

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001 Mês de Maio

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
25		47	Synthèse - bilan propositions de modifications — du cours — des activités développées — des thèmes abordés	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001 Mês de

Disciplina CFC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		

FACULDADE DE LETRAS
ARQUIVO CENTRAL
PORTO