

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

~~GEOGRAFIA~~
CULTURA FRANCESA CONTEMPORÂNEA
(ESTUDOS EUROPEUS)

DOCENTE Martina A. M. de Marmelo
DISCIPLINA Cultura Francesa Contemporânea
ANO LECTIVO 1997/98

24 F

11h30m / 12h30m - // 3

6º F

8h30m / 10h30m 3.10

21
5(9)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1997/1998

Mês de Setembro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	3 Teórico Prático	<p>Le Crinucule de la culture française! de Jean-Marie Domenach. <u>Ofício de Cultura. A Literatura Francesa no último trinta anos = crítica literária, le "Vatican laïque"; o sistema - "musei et cimetière". As grandes referências = Flaubert, Zola, ...</u></p>	<p><i>Amorim</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1997/1998

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15.11.97	4 Teórico Prático	<p><u>Continuação da leitura crítica da obra de Jean-Marie Domenach: a tradição grandiosa do romance francês (Flaubert, Zola) e o "nouveau roman" no deserto. Intervenção no mundo pela escrita e a nova desestruturação do romance e da linguagem.</u></p>	<p><i>António</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Novembro

Disciplina Cult. Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17.11.97	5 Teórico Prático	<p>Conclusão da aula anterior: as alternativas da crise, segundo Jean-Marie Domenach. "Le Paris des étrangers": cidade de exílios e inteligência cosmopolita. Caminho de tolerância e da diversidade. Debate.</p>	<p>AM</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1997./1998.

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.11.97	6 Teórico Prático	<p>Leitura contextualizada de excertos de la Héli- fication de Michel Butor e do título do "Pun- don - Macquart de Emile Zola. O "nouveau roman" e la école naturaliste no romance.</p>	<p>AM</p>


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Dezembro

Disciplina Cult. Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5.12	9 Teórico Prático	Relações franco-alemãs = plano político e tradição intelectual - WOLF JETTENIES "Histoire des relations franco-allemandes" in magazine littéraire, novembre, 1977 n.º 355. Agradecimento surrealista = ps-500 e "engajement" político. O imaginário revolucio-nário.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Dezembro

Disciplina Cult. Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12.12.	10 Teórico Prático	Revisão da aula anterior = Dimensão ab- mã e Renitência francesa - O futuro das relações franco-alemãs. "Kritik der 'Les Aventures de la Liberté' de Bernard-Henri Lévy.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1997./1998.

Mês de Dezembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15.12.	11 Teórico Prático	<p>Políticas de concessão de nacionalidade na Europa - a exemplo do caso inglês e o caso alemão!</p> <p>Leitura de artigos da revista "Point" (nov. 97) sobre a actual governação francesa = o Protocolo de Maastricht de 1992. O regresso da esquerda km. Jean-Claude Mélenchon de artigos da revista "Nouvel Observateur" de Novembro de 1997: actualidade política francesa.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1997./1998.

Mês de Dezembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19.12	12 Teórico Prático	<p>Conclusão da aula anterior.</p> <p>"Années folles" et "années sombres" = les cultures européennes d'une guerre à l'autre - in Histoire de l'Europe (...) de Serge Bernstein et Geneviève Maza. Simpatizamento introdutório.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Januário

Disciplina Cultura Frances Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5.1.1998	13 Teórico Prático	Primeiro e segundo Manifestos do Surrealismo; da libertação da metáfora, a desilusão política do estalinismo; leitura crítica de excertos.	LAM

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Januário

Disciplina J.F. Cont.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8.1.1998	14 Teórico Prático	Leitura crítica de excertos do Primeiro Manifesto do Surrealismo: definição de "surrealidade"; escrita automática e processos de criação; a libertação da imagem e da imaginação. A contestação da tradição surrealista ocidental.	LAM


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998.

Mês de Janeiro

Disciplina Cult. Fr. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11.1.98	15 Teórico Prático	A Revolução Surrealista e o Segundo Manifesto Surrealista e a necessidade do "engagement" político e a criação da poesia do Surrealismo. Leitura ilustrativa de poemas surrealistas.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998.

Mês de Janeiro

Disciplina Cult. Fr. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15.1.98	16 Teórico Prático	Teste de avaliação contínua.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Fevereiro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9-2-98	17 Teórico Prático	O Segundo Manifesto do Surrealismo: a dissidência e o legado do movimento. Conclusão. <u>Letra crítica de exerto.</u>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Fevereiro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13.2.98	18 Teórico Prático	História de l'extreme droite em France (son la der. de Michel Winock) = raízes do "Front National". A herança contra-revolucionária "Affaire Dreyfus", cultura católica e antisemitiz. Vichy: A introdução ao estudo de "l'Homme Nerve de Albert Camus". A questão algerina, guerra e descolonização.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998.

Mês de Fevereiro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16.2.98	18 Teórico Prático	<p>CAMUS Albert - L'Homme révolté e a filosofia do absurdo nos anos 50, em França. Natureza humana e divergência em relação à filosofia existencial. Apresentação de um trabalho sobre Camus e a Independência da Argélia.</p>	<p>AM</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998.

Mês de Fevereiro

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.2.98	19 Teórico Prático	<p>"L'homme révolté de Camus : - La révolte métaphysique - - La négation absolue - La révolte physique : - L'autrui et la banalité. - Surréalisme et Révolution." Littera do monumento surrealista : leitura crítica. Debate.</p>	<p>AM</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199.8

Mês de Februario

Disciplina Cult. Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27.2.98	20. Teórico Prático	Continuação da aula anterior. leitura crítica de excerto. História de extrema Direita em França - Vichy e Le Pen.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199.8

Mês de Março

Disciplina Cult. Francesa Contemporânea


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2.3.98	21 Teórico Prático	Síntese do excerto. Distinção entre de Gaulle e revolução. Continuação da aula anterior.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199.8

Mês de Março

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.3.98	25 Teórico Prático	<p>Les Uns et les Autres de Claude Lelouch : apresentação do excerto do filme. A presença alemã na França ocupada. Resistências e libertação.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina Cult. Fr. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23.3.	26 Teórico Prático	<p>Conclusão da aula anterior.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..8

Mês de April

Disciplina

Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	29 Teórico Prático	Teste de avaliação contínua.	LAD

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..8

Mês de April

Disciplina

Cult. Fr. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	30 Teórico Prático	<p>Documentários ao teste de avaliação.</p> <p>1. Existencialismo est un Humanisme - Jean Paul Sartre - introdução, contexto social e político</p>	AM

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Abril

Disciplina Cultura Francesa

ca do
ssor

AM

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24.4.98	31 Teórico Prático	<p>Apresentação de um trabalho sobre a revolução estudantil de Maio de 68 do lado dos alunos. Dúvidas e consequências.</p> <p>Continuação do estudo da conferência de Sartre = "A noção do existencialismo existencial" contra o humanismo clássico e católico, contra esta atitude marxista.</p>	LAM

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Abril

Disciplina Cult Francesa Contemporânea

ca do
ssor

AM


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27.4.	32 Teórico Prático	<p>Conclusão de aula anterior</p> <p>L'Éloge des Intellectuels de Bernard-Henri Lévy - Le "SARTRON"</p>	AM

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199.8

Mês de Maio

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	33 Teórico Prático	<p>"L'extrême droite en France", dossier de la revista "L'Histoire", Mars 1998 - debate crítico sobre o duplicitoso artigo.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199.8

Mês de Maio

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	34 Teórico Prático	<p>Situations philosophiques de Jean-Paul Sartre: Je suis elle ditels - radiographie d'un mal français par Jacques Julliard, directeur d'études à l'École des Hautes Études, en Sciences Sociales: à propos du "Front National" en France et de l'ouvrage de Jean-Marie Le Pen. (Histoire, Mars 1998)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Maio

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Rubrica do professor	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
AM	18	35 Teórico Prático	<p>"Nouveau dans l'Europe administrative" par René Reinhold, président de la Fondation Internationale des Sciences Politiques (in Histoire, Mars 1998)</p> <p>"Les Neo-Bourgeois de la Nouvelle Droite" par Anne-Marie Puzanov-Gabriel, Chercheur associé au Centre d'histoire de l'Europe du XX^e siècle (Histoire, Mars 1998)</p> <p>Relatório sobre a cultura, à censura, sobre a dedicação a Portugal, anos 90.</p>	AM

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../1998

Mês de Maio

Disciplina Cultura Francesa Contemporânea

Rubrica do professor	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Moraes	22	Teórico Prático	<p>Teste de avaliação contínua.</p>	