

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

~~LINGUAGENS LINGUÍSTICAS MODERNAS~~
ESTUDOS EUROPEUS

DOCENTE : Luís António Lourenço

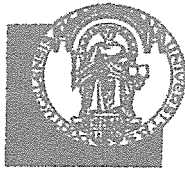
DISCIPLINA : Cultura Literária Contemporânea

ANO LECTIVO 2001/2002

(Estudos Europeus)

21
27(4)

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Cultura e Língua Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
11	1	1	Apresentação do programa. O contexto do século e a avaliação. Opção pela avaliação contínua, face um sistema que tem 5 períodos. Um teste escrito ao longo do ano lectivo e um trabalho pessoal ou em grupo sobre um tema abrangido pelo programa.	Afonso
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Cultura e Língua Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
15	2	2	O contexto histórico de mão no final do séc. XIX e princípio do séc. XX. A prática malfeita do superador. Guilherme II e a Alemanha essencialmente pelo imperialismo, militarismo, pan-germanismo e raizismo. A desconfiança do país vizinho face à Alemanha.	Afonso
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	3 3	<p>Fundação artística de 1.ª metade do séc. XX A corrente expressionista In Die Brücke Hamburgo: fundação em 1905. Transferência para Berlim em 1911. Dissolução em 1913. Membros: Ernst Ludwig Kirchner, Erich Heckel, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein, Emil Nolde, Otto Dix.</p>	Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

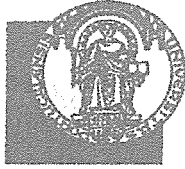
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22	4 4	<p>Características do movimento "Die Brücke" e similitudes de cores e formas a umidade de vida e uniceu e a ma- joridade e o movimento Der Blaue Reiter, a 2.ª vaga do expressionismo opõe o "Café Brückner" George em Viena em 1911 um tempo aos modelos ge- sion da tradição artística. Almeida</p>	Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Outubro

Disciplina Culturas Recentes Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
29	5	5	
		<p>O movimento artístico de Blaise Ritzer. Walter Dill Scott, Kurt Schwitters O seu conceito de "arte branca da arte" ou a "arte desobjectivada" (Ges- gegenständlichkeit). Formas: Duchamp, Gabriele Tinteren, Paul Klee e August Macke.</p>	

Assinatura

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

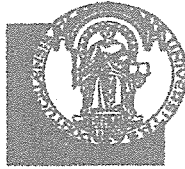
Mês de Novembro

Disciplina Culturas Recentes Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
5	6	6	
		<p>O movimento DADA História, características e objetivos. O movimento SURREALISMO História, características, cena e principais figuras. Gus. Os ideais de Dalí e os surrealistas. A escola de Frankfurt História; a escola e o marxismo.</p>	

Assinatura

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Ideias Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
8	7	<p>A escola de Frankfurt (introdução); Primo Levi - Auschwitz; Dax Horkheimer - A sua obra tradicional e a teoria crítica; Theodor Adorno - A dialética negativa versus dialética nega- tiva; Jürgen Habermas</p>	
	7		
	Teórico		
	Prático		

[Handwritten signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Ideias Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	8	<p>A República de Weimar O porquê do nome, as forças e as presenças: conservadores, social-democratas, partido do centro e marxistas. Análise sumária de mais constituições: fracas e pouco positivas. A propaganda reacionária e os seus "eslogans"</p>	
	8		
	Teórico		
	Prático		

[Handwritten signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	9 9	<p>O Luminoso atribuído de novel republic e primeiros anos (1918-1923): inflação, desemprego, multi- tude da sociedade. 1923 - Tentativa de golpe de estado levado a cabo por A. Hitler. O fracasso do gol- pe e período de transição (1923-1929). Fase de declínio e Governo de minoria parlamentar 1929 1933</p>	<p>Apelido</p>
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
19	10 10	<p>A: teste escrita no âmbito da avaliação contínua.</p>	
	Teórico		
	Prático		

Apelido

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Alema Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22	M M	<p>A nomeação de A. Hitler para chanceler (junho 1933) no âmbito dos governos de minoria presidencial</p> <p>Adolfo Hitler - Dados biográficos até à entrada para a política opozitiva (DAP)</p> <p>Entrada de Hitler para a política</p>	
	Teórico		
	Prático		

A. Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Alema Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
26	M M	<p>A acção de Hitler nas campanhas de isolamento promovidas pelo espírito no imediato pré-guerra.</p> <p>História do partido popular alemão (DAP). Evolução da de a. sua fundação até a tomada de poder por Hitler em 1933.</p>	
	Teórico		
	Prático		

A. Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	12	12	
	Teórico	<p>O período de crises do partido Nacional-Socialista após o golpe fulminante de 1933. Recuperação a partir de 1934 que o levou ao poder em 1933.</p> <p>A política Nacional-Socialista entre 1933 e 1939: os principais conceitos de implementação pura e os opositores ao "Reino"; "A morte das facas empunhadas"</p>	Apreço
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
3	13	13	
	Teórico	<p>Primeiras medidas anticomunistas implementadas pelo novo governo, 1939-1945 - O ano de guerra.</p> <p>A resistência ao Nacional-Socialismo. O movimento estudantil. A resistência. "Die Wisse Rosa".</p>	Apreço
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

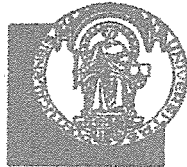
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
6	14 14	<p>A Alemanha de hoje. De 1945 até ao presente. Os Tratados de Potsdam e os seus antecedentes: reuniões de Casablanca (Janeiro de 1943) e de Teerão (Júlio de 1943).</p> <p>Cláusulas principais do Tratado de Potsdam.</p> <p>O julgamento de Nuremberga.</p> <p>Guerra alemã.</p>	<i>[Signature]</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

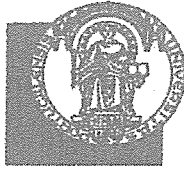
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
10	15 15	<p>A evolução das zonas de ocupação para o surgimento de dois estados alemães no contexto da Guerra fria.</p> <p>Evolução económica de Alemanha Ocidental ao abrigo do plano Marshall.</p> <p>Konrad Adenauer e a evolução política.</p> <p>Walter Gropius e o movimento alemão.</p>	<i>[Signature]</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
13	16	16	
	Teórico	<p>A formação da RFA a partir das três zonas de ocupação videntada.</p> <p>A redacção da nova Constituição (Grundgesetz) e a sua promulgação a 23.05.1949. Limites éticos mais destacados da 1ª Fundação.</p> <p>Eleição do Novo Parlamento - 1ª Bundestag.</p>	
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

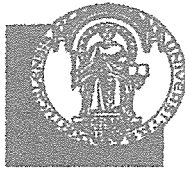
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
17	17	17	
	Teórico	<p>Os principais órgãos constitucionais garantidores da vida política democrática na RFA: o Bundestag, o Bundesrat, Bundeskanzler, Bundesverfassungsgericht, Straßburger, Instituições e funcionamento.</p>	
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Janário

Disciplina Cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	18 / 18	<p>Visão sumária da evolução da RFA de 1949 nos noventa dias.</p> <p>1ª fase (1949-1961) - fase de reconstrução e integração de Suíça.</p> <p>2ª fase (1961-1969) busca de novos caminhos. A Grande Aliança: CDU + SPD.</p> <p>3ª fase (1969-1982) - a ostpolitik de Willy Brandt</p>	A. F. ...

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Janário

Disciplina Cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
10	19 / 19	<p>Visão sumária da evolução da RFA de 1949 em noventa dias (continuação)</p> <p>3ª fase - A era de Helmut Kohl, uma nova utopia.</p> <p>A formação da RDA.</p> <p>A fusão do SPD e do KPD dando origem ao SED.</p> <p>A socialização da política e da economia alemãs.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

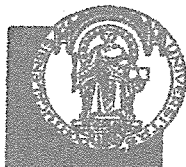
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	20 20	<p>A generalização de processos Os antecedentes: as generalizações e as mudanças. A estabilização de sistemas. Os movimentos de mudança democrática: Neues Forum, Demokratische Jetzt, Demokratisieren aufbruch, D. A. W. 4+2.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

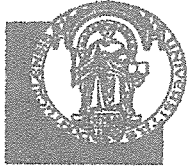
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
17	21 21	<p>Os principais partidos políticos na RFA. História, linhas programáticas e representatividade. SPD - Sozialdemokratische Partei Deutschlands. CDU - Christliche Demokratische Union + CSU - Christliche Soziale Union. DDS - Partei der demokratischen Sozialismus.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

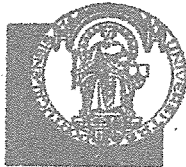
Mês de Junho

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	20, 21, 22	os principais assuntos pro- liários. História, linhas progra- máticas e representati- vidade (Continuação) FDP - Frei Demokratisierung Partei. Bündnis 90 / Die Grünen	
	Teórico		
	Prático		

[Handwritten signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Julho

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
24	23, 27	A Austria - contexto geral. A Austria Federal e a fusão de impérios. Josef Teresa. O conflito com Pru- ssia II da Prússia e as várias referências. A ação governativa de Josef II e o conflito na Silesia. A Austria após o Congresso de Viena (1814)	
	Teórico		
	Prático		

[Handwritten signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático	<p><i>1 a 9 / 10 / 11 / 12 / 13 / 14 / 15 / 16 / 17 / 18 / 19 / 20</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

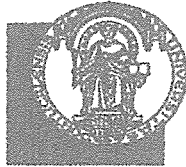
Mês de Febrero

Disciplina Cultura Plena Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
25	Teórico	Prático	<p><i>2º Teste de avaliação intérmio</i></p>	

Monteiro

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Febrero

Disciplina Cultura alemã contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
28	25	25	
	Teórico	Prático	
		o antagónicas Prússia - Austria no contexto de discussão: um papel na sua grande Alemanha. disputa sobre os direitos de sucessão e de Prússia sobre o Schleswig-Holstein. A descente de Bismarck face à Prússia em 1906 e a sua extinção do Reich	Afonso

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Março

Disciplina Cultura alemã contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	26	26	
	Teórico	Prático	
		A Austria no contexto de - A Alemanha - A República - A crise política e económica - O radicalismo e o desemprego. Exemplos: No contexto alguns nomes: Viktor Kordtschka, Werner Jahn, Birke, Gerhard Schützler, Robert Nübel, Karl Braun	Afonso

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Dez

Disciplina Cultura Alemã (Inglês)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	27 27	A História e o nacionalismo - o caso alemão. O discurso do Chancellor Dollfus. O Anschluss e a reação em austria: acontecimentos fundamentais. O antisemitismo na história. Características do intelectualismo. Sigfried Freud Franz Weigel, Stefan Zweig; Kurt Reinhold.	A. Ferreira

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Junho

Disciplina Cultura Alemã (Inglês)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	28 28	A História e a II Guerra. O nacionalismo. A História da Alemanha. A reconstrução e o plano Marshall. Revisão de vide política. Os partidos: SPD (socialista), CDU (conservador), KPD (comunista), surgimento do FDP (liberal) em 1955. As eleições e o novo modelo governamental.	A. Ferreira

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Julho

Disciplina Cultura alemã contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
14	29	29	A estrutura federal de Prússia, o Bund e o Länder.	Américo

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

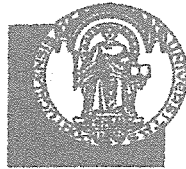
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Julho

Disciplina Cultura alemã contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
15	30	30	A Grice - A Reforma protestante em Grice e a função de Ulrich Zwingli. Expansão da Reforma e o seu impacto na vida política e social da Grice. Condições e movimentos.	Américo

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Junho

Disciplina Cultura Literária Antecessora

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	31	3º Período de avaliação Cão Antecessor.	

António

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
		Férias de Agosto	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abril

Disciplina Cultura Literária Antecipada

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
8	32	32	<p>A Suiça e a Alemanha em 30 anos. A paz de Westphalia (1648) e a separação definitiva do final da Suíça face ao Reino Alemão!</p>	<p><i>Spinoza</i></p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abril

Disciplina Cultura Literária Antecipada

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
11			<p>Reunião com os alunos da Faculdade e do Departamento de Estudos Europeus.</p>	<p><i>Spinoza</i></p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

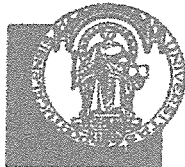
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abri

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	33 33	A Suíça e a República Francesa. Desenvolvimento da primeira Confederação Helvética e a instauração da "República Helvética". O Império da Viena e o reflexo na Suíça dos seus clausurados.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	34 34	A Suíça: Federalismo, centralização e a primeira guerra mundial (1918). Bem como a ocupação, unificação do moeda, do correio e dos clausurados. A política de adaptação (Anpassungspolitik) durante o regime Nacional Socialista e a sua influência na Suíça.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abril

Disciplina cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
28	35	35	<p>A Unice uniu em federação as noções de Bund, Nation e Gesellschaft, Relações culturais</p>	<p style="text-align: right;">A. Pereira</p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

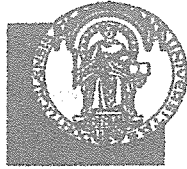
Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Abril

Disciplina cultura alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
29	36	36	<p>História dos gela- ria fascista - Alemanha no sec. XIX - processo na indústria. Alemanha após D. Bismarck grupos no congresso de Leipzig sec. XVI H. de Lenz trouxa influ- ências dos germânicos baseas por influência e baseas na Alemanha - se em alemão portuguesa</p>	<p style="text-align: right;">A. Pereira</p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Junho

Disciplina cultura e recepção contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
13	38	38 Relações culturais Portugal Alemanha no contexto da Reforma e do Humanismo: Criação de obras de arte e literatura em resposta da festividade de Pentecostes em um se encontram relatos da no livro de viagens do pintor Albrecht Dürer.	
		Teórico	
		Prático	

[Handwritten signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

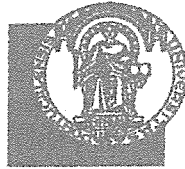
Mês de Junho

Disciplina cultura e recepção contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	39	39 Relações culturais Portugal Alemanha no contexto da Reforma e do Humanismo (continuação). As viagens de Danião de Otis pelo Alemanha e de suas viagens com Lutero e Melancton em Wittenberg.	
		Teórico	
		Prático	

[Handwritten signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Cultura alemã Antecessores

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
20	40 40 Teórico Prático	Relações culturais Portugal Alemanha Século XIX O movimento da Reforma e do Movimento Humano Novo. (Continuação). Almanaque de Danado de Amor em Casos de Revolução e outras figuras do Humanismo. Casos e Portugal.	A. F. Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2001/2002

Mês de Maio

Disciplina Cultura alemã Antecessores

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	41 41 Teórico Prático	No "Nazificação" de Nietzsche feita pelo nacional-socialismo, pelo marxismo e pelo movimento de libertação; casos como o de Gottfried Schenffler, Alfred Riesenberg, Alfred Bäumler, Elisabeth Förster-Nietzsche e Georg Lukács.	A. F. Almeida