

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS
ESTUDOS EUROPEUS

DOCENTE: Luís António Gonçalves

DISCIPLINA: Cultura e Comunicação

ANO LECTIVO 2000 / 2001

21
27(3)

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Outubro

Disciplina Cultura Recém Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30 e 2	1 1	<p>Apresentação do Programa e das modalidades possíveis de avaliação. Opção ministrada por avaliação contínua. Na primeira de duas aulas no aula 1 apresentação de um trabalho sobre a ca colheita pelo aluno, com apresentação do professor.</p> <p>As aulas práticas consistem de seleção bibliográfica e metodológica do trabalho.</p>	A. Pontes

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Recém Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
6	2 2	<p>Fundação realista de 1910 e 'Cultura do séc. XX' corrente - essencialmente e monogramas abstratos nesse contexto.</p> <p>"Die Brücke" e "Die Blaue Reiter" - História, programa, características e principais representantes.</p> <p>A arte abstracta de Wassily Kandinsky</p>	A. Pontes

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Plena Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
13 e 16	3	3	<p>Bauhaus - o seu foi e seus objetivos. Walter Gropius e os seus meios artísticos.</p> <p>A obra de arte produzida em consequência de todos os meios. Relação do artista e do espectador.</p>	<p>Afonso</p>
	Teórico			
		Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Novembro

Disciplina Cultura Plena Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
20	4	4	<p>Dada - Breve histórico. Seu carácter provocatório e anárquico. Objetivos e expressão.</p> <p>A escola de Frankfurt</p> <p>O seu foi. Principais representantes e suas ideias mais importantes: Max Horkheimer e Theodor Adorno.</p> <p>Relação de escola com o Telexis.</p>	<p>Afonso</p>
	Teórico			
		Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura alemã contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
27 e 30	3 5	Resistência ao Nacional-Socialismo - Penosidade e justiça - Diferença entre o e o nazifascista - Resistência alemã destacada: - O Kriszauer Kreis - News Universitäten: o movimento "Weisse Rose" em Munique - D. G. G. G.: a operação Valpurga e o abutido pulado de 30 de Junho de 1944.	10/11 A. Fontes
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura alemã contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4 e 7	6 6	A Alemanha de hoje A rendição incondicional da Alemanha a 8 de Maio de 1945 - A chamada Stunde Null Estatuto da Alemanha ocupada em 25 de Junho de Potsdam Pontos principais A denazificação e o Tribunal de Nuremberg A política alemã nos estudos alemães no contexto da guerra fria: A Fontes	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11 14	7	<p>A: Seta de admissão im- mune.</p> <p>Semântica:</p> <ul style="list-style-type: none"> — O monograma DADA. — Die Torgeschichte der Kunsth de Wassili Kandinskij; — A Seta tradicional e a Seta crítica de Hook Heinrich. — O monograma Weiße Rose 	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

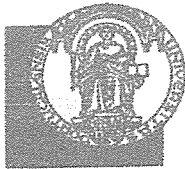
Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11 14	8	<p>A elaboração da lei funda- mental e as suas primeiras versões.</p> <p>Os principais órgãos constitu- cionais de vida política da RFA.</p> <p>Funções e atribuições</p> <ul style="list-style-type: none"> Bundeslag Bundesrat Bundespräsident Bundeskanzler Bundesverfassungsrat 	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
15 e 18	9	9	Visão sumária da evolução da RFA desde 1949 até ao momento atual.	
			1.ª fase (1949-1961) Fase de reconstrução e de integração com a Europa.	
	2.ª fase (1961-1969) busca de uma via alemã. Política social.			
	3.ª fase (1969-1982) A era do SPD Willy Brandt e a Ostpolitik.			
			4.ª fase (1982-...) Kohl e a reunificação alemã	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de fevereiro

Disciplina Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
12 e 15	10	10	22/01 a 10/02	
			Principais características.	
	A RDA: formação e evolução.			
	Os partidos políticos História e Ideologia SPD, CDU+CSU, FDP, PDS, Bündnis 90+ Die Grünen			

Apelido

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Febrero

Disciplina Cultura Recente Interdisciplinar

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
19	11 M	A Poesia	
20		Sumários visões históricas	
		A Imprensa e a imprensa	
21		Quilómetros e as suas experiências	
		Quilómetros e a sua evolução	
22		Continuidade de uma se-	
		guinta de livros a cabo	
	Teórico	em José II. História e	
		tempo	
	Prático	O processo de ir em a saúde	
		de uma e a nova ordem europeia.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

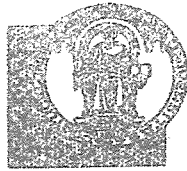
Mês de Febrero

Disciplina Cultura Recente Interdisciplinar

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
26	25/02	Festas do Carnaval	

	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de

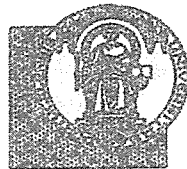
Junho

Disciplina

Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
5	Teórico	Prático	<p>12</p> <p><u>Forças equívocas de</u> <u>análises</u></p>	<p><u>S. Fordeiro</u></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de

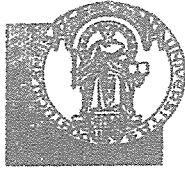
Junho

Disciplina

Cultura Política Contemporânea

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
15 e 16	Teórico	Prático	<p>13 13</p> <p><u>A evolução liberal na Austria.</u> <u>Notívaco: insurreição contra</u> <u>o sentido político de Netter-</u> <u>meir. Partisfaccio de burgue-</u> <u>sia, operários, camponeses e</u> <u>estudantes. Exigências: liberdade</u> <u>de pressurabilidade, liberdade</u> <u>de imprensa, nova constitui-</u> <u>ção e fim do absolutismo.</u> <u>Verfoll: empagamento pelo espírito</u> <u>e fronte mental an seu chefe. S. Fordeiro.</u></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Março

Disciplina Cultura Alema Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
22 e 25	14, 14	<p>Exclusão de Austria do Reich Declaração de 1866 por meio do Tratado de Praga e o papel da Prússia. Declaração de Ferdinand I e sucessão pelo arquiduque Franz Joseph. Assassinato do imperador Elisabeth em 1898. Anexação de Prússia ao Reich na 1ª guerra mundial de 1914.</p>	Afonso
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

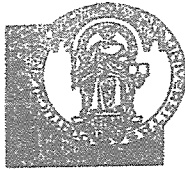
Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Março

Disciplina Cultura Alema Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
29	15	<p>Reinício de Carl I ao trono e proclamação da República a 12 de Novembro de 1918. Tensões antidemocráticas e radicalismo de esquerda e de direita. Crise de desemprego e de inflação.</p>	Afonso
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de April

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	16	Teste de avaliação em língua	<i>A. Santos</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

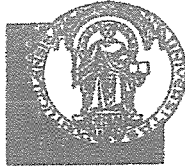
Ano lectivo de 2000/2001

Mês de April

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
5	17	17	<i>A. Santos</i>
		O florescimento cultural durante a 1ª República alemã e o trabalho com a lei social-política. Nomes - a origem desse flo- rescimento	
		Oskar Kokoschka - pintor	
		Walter Gropius - arquiteto	
		Paul Schatzler	
		Robert Jung	
		Karl Kraus - filósofo	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de April / Maio

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30/IV 3/V	19	A Austria no cenário da II Guerra Mundial.	
	19	A ocupação o plano Marshall e a reconstrução.	
		O cenário político na Alemanha de hoje.	
		Os partidos do governo	
		ÖVP - Österreichische Volkspartei	
		FPÖ - Freiheitliche Partei Österreichs	
		Freiheit	
		oposição: SPÖ - Sozialistische Partei Österreichs	
		Freiheit	
		Freiheit	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Maio

Disciplina Cultura Alemã Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
		7-12	
		Segunda da semana das festas.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Maio

Disciplina Cultura Alema Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
24 e 27	20 20	A Suíça. A Reforma Protest. Dante. Zwingli de a Reforma em Zurique. Calvino e a Reforma em Genebra Reflexos sociais da Re- forma: suposto do poder da burguesia e domínio das cidades sobre as re- giões rurais.	
	Teórico		
	Prático		

Apóstolo

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

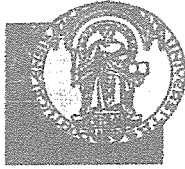
Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Maio

Disciplina Cultura Alema Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	21	Forças de mudança con- temporânea	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Maio

Disciplina culturas alemã e francesa

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
24	22	A Suíça e a Prosa Lucien Krüger A Suíça e o Romantismo O conceito de Cantões e a sua relação com a Confederação	 Afonso
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático	