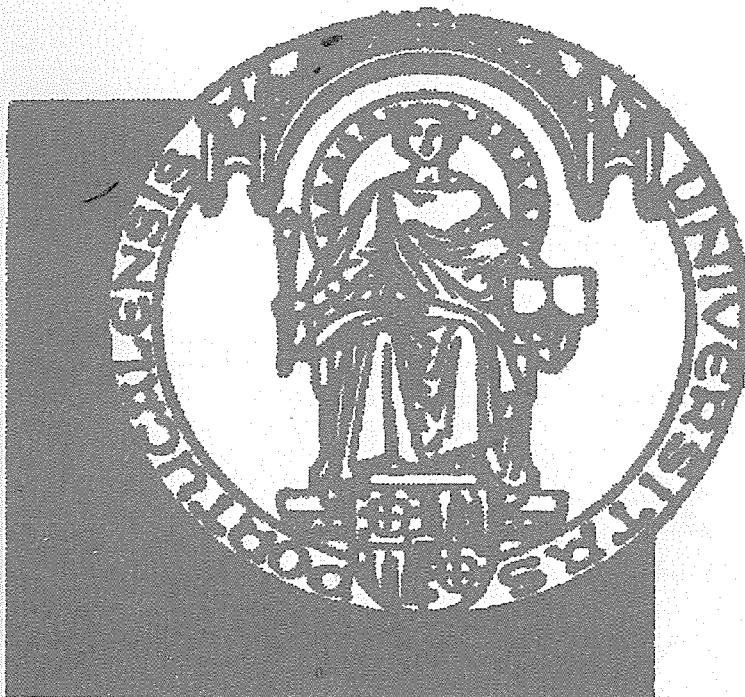


FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS
JORNALISMO E CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

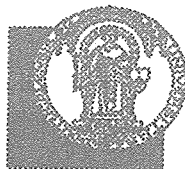
DOCENTE: Dr. Leonel Valbom

DISCIPLINA: Teoria do Som

14
41(1)

ANO LECTIVO 2002/2003

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

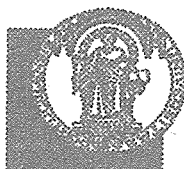
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de outubro

Disciplina Fonética do Som

Dia	Sumário N.º /		Sumário	Rubrica do Professor
21/10 2002 ✓	1	Teórico	apresentação anátes e discussões	
			do papel - de teoria do som	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

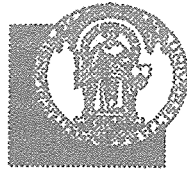
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de outubro

Disciplina Teoria do Som

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
22/10/2002 ✓	2	Teórico	Análise de dois exemplos com	
			relação por introdução de	
			problemas sonoros	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

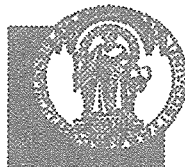
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de NOVEMBRO

Disciplina Teoria da voz

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
4/11/2002 	5º Teórico	Prático	<i>Princípios básicos do digital</i>	
			<i>Audio</i>	
			<i>Formatos audio</i>	
			<i>Introdução aos sistemas som</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

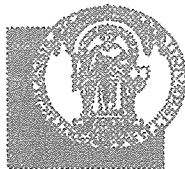
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de NOVEMBRO

Disciplina Teoria da voz

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5/11/2002 	6º Teórico	Prático	<i>componentes de som em espaço</i>	
			<i>relações de causas de componentes</i>	
			<i>de som</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

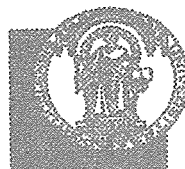
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de NOVEMBRO

Disciplina Física da 9ª

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor	
11-11-2002 ✓	7	Teórico	condensar da parte física da		
			Prática		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de NOVEMBRO

Disciplina Física da 9ª

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor	
12-11-2002 ✓	8	Teórico	resumo de mistura para		
			componentes e variáveis		
			introdução ao conceito de...		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

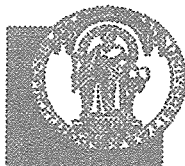
Mês de novembro

Disciplina

Teoria da SC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
18.11.2002 ✓	9	Teórico		LVL
			Finalidades do processo de ensino	
			e mistos.	
			Introdução aos métodos	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

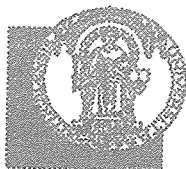
Mês de dezembro

Disciplina

Teoria da SC

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
19/11/2002 ✓	10	Teórico		LVL
			Tipos, características e	
			apostas de missões	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

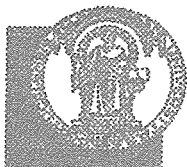
Mês de novembro

Disciplina

Teoria da voz

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
25-11-2002	11 ✓ Teórico	Prático	Introdução ao desenho da voz	L
			Estrutura da voz, fonação, audição	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

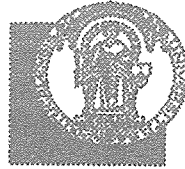
Mês de novembro

Disciplina

Teoria da voz

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
26-11-2002	12 Teórico	Prático	Efeitos da voz	L
			conceitos e exemplos somáticos	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

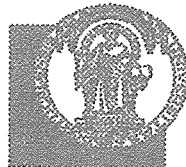
Mês de Dezembro

Disciplina

Teoria do som

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
08-12-2002	13	Teórico Prático	<i>Introdução à edição digital</i>	
			<i>com software áudio</i>	
			<i>INPUT, e ALES Banco de normalizações</i>	
			<i>e normalizações de áudio, DC offset</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

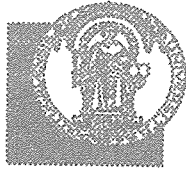
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
03-12-2002	14	Teórico Prático	<i>Introdução à Antologias</i>	
			<i>Princípios de efeitos e equalizadores</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

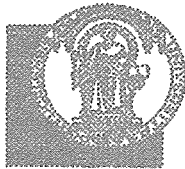
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina Psicologia da Escrita

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
7-12-2002	15	Teórico Prático	análise de obras tendo em conta diferentes tipos de sons e diferentes realizações, como introdução ao conceito de entoação	L. M.

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

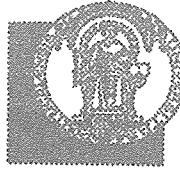
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina Psicologia da Escrita

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
10-12-2002	16	Teórico Prático	análise da produção auditiva em relação a problemas de deficiências de amplitude - conteúdo	L. M.

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de dez

Disciplina

Teoria da S.

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
16-11-2002	17	Teórico Prático	Análise e reparação de ficheiro	
			audio para misturar, com	
			condicionantes de tempo e	
			coerência sonora.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

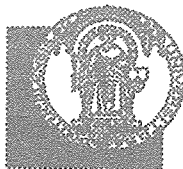
Mês de junho

Disciplina

Teoria da S.

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
6-1-2003	18	Teórico Prático	Formatos DVD	
			Formatos de encoding	
			Formatos surround	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

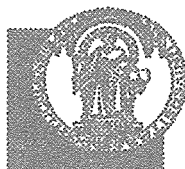
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Január

Disciplina Teoria de 3

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
14-1-2003	21	Teórico Prático	Introdução ao estudo de 2002	
			100 minutos	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

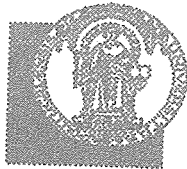
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Január

Disciplina Teoria de 300

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
20-01-2003	22	Teórico Prático	utilização de apêndices 2002	
			Quarta 2002	
			critérios musicais de análise	
			de obras Pop-Rock.	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

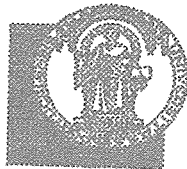
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Janúrio

Disciplina Teoria da Escrita

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
24	23	Teórico Prático	Abordagem geral de documentos e textos de apoio da disciplina	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Janúrio

Disciplina Teoria da Escrita

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
28/1/02	24	Teórico Prático	análise geral dos processos de escrita	