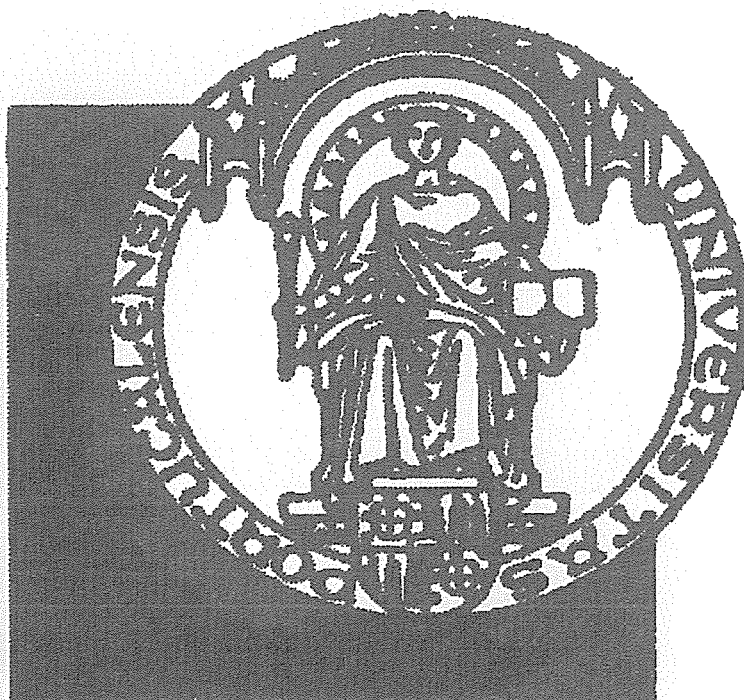


FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO

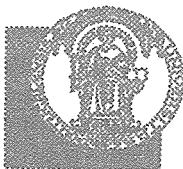


LIVRO DE SUMÁRIOS
JORNALISMO E CIÊNCIA DA COMUNICAÇÃO

DOCENTE: Dn. Víton Almeida
DISCIPLINA: Teoria da Imagem
ANO LECTIVO 2003/2004

14
40(2)

UNIVERSIDADE DO PORTO





FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Setembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
	Teórico	Prático		
8	1		Aula de apresentação: Programas objectivos Avaliação ( 

UNIVERSIDADE DO PORTO





FACULDADE DE LETRAS

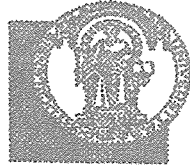
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
	Teórico	Prático		
13	2		Visionamento de filme de Penny Beldrause e Andre Bogal Man bits doz	 

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

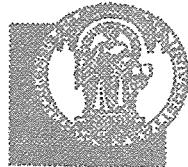
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
15	3		<p>Breve análise do filme mencionado na aula anterior</p> <p>Apresentação do Teoria Geral de Formas</p> <p>A percepção as leis e os princípios da Gestalt</p>	<p>Upmflldy</p> <p>✓</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

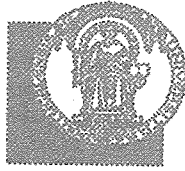
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
20	4		<p>Análise de imagens nos seus aspectos formais</p> <p>Exemplos de aplicação da Teoria Geral de Formas da Gestalt</p>	<p>Upmflldy</p> <p>✓</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

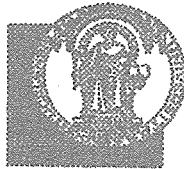
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
22	5	A percepção visual segundo Rudolf Arnheim Matriz de imagens	Up/Arnheim ✓
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

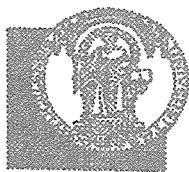
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
22	6	A imagem e a sua composição: Composições topofólicas Anisotropia Homogeneidade Subjetivizações	Up/Arnheim ✓
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

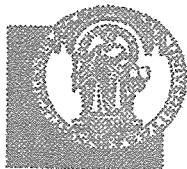
no lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
3	7		Homogeneidade e mestiçagem As imagens de propaganda	[Signature] ✓
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

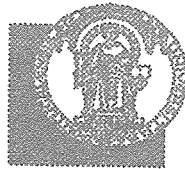
no lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5	8		Apresentação dos projetos de trabalho de investigação	[Signature] ✓
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

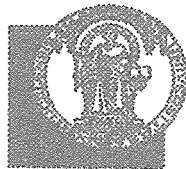
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
10	9		<p>Apresentação de profetas e trabalhos de investigação</p> <p>Aula de consultas e revisão da matéria abordada</p>	<p>Up to the mark</p> <p>✓</p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

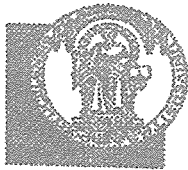
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
12	10		<p>O resgate foto papia</p> <p>A foto gráfica no século XIX-XX</p> <p>A foto papia como documento resgate da realidade</p>	<p>Up to the mark</p> <p>✓</p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

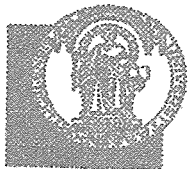
no lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
17	11		Visionamento do filme Ediz de Woody Allen	 ✓
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

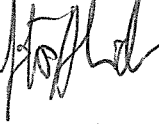


FACULDADE DE LETRAS

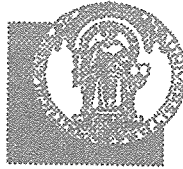
no lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
24	12		Análise do filme realizados na aula anterior - O documentarismo e a ficção - A imagem e a música coletivas	 ✓
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

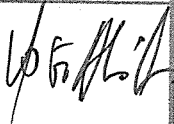



FACULDADE DE LETRAS

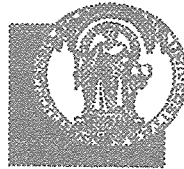
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
26	13		Visionamento de filme - documental: Titicut Follies de Fredric Wiseman	 
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO





FACULDADE DE LETRAS

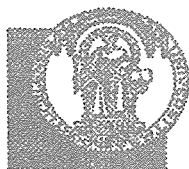
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
3	14		Aula de divórcios da metalinguagem	 
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

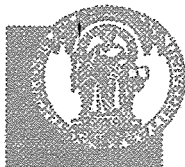
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
10	15	Teórico Prático	Decifra dos trabalhos de investigação Qualificação das imagens propostas	[Handwritten Signature] ✓

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

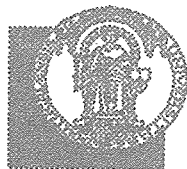
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
15	16	Teórico Prático	Análise e qualificação do filme <i>Tribute</i> Folhas de Frederic Wiseman O enquadramento. A imagem no tempo técnicas de sugestão e participação do espectador Ética no documentário Montagem - o efeito Kulechov	[Handwritten Signature] ✓

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

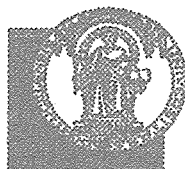
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
17	17		Visionamento do filme Fahrenheit de Truffaut	[Signature] ✓
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

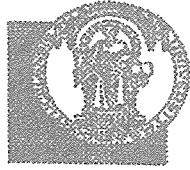
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Janeiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5	18		Finalização do visionamento do filme Fahrenheit de Truffaut	[Signature] ✓
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

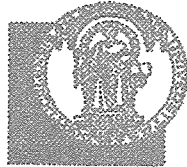
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Janúrio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
7	19	<p>Apresentação dos resultados da avaliação do 1.º trabalho de investigação Análise das imagens propostas no trabalho</p>	<p>U. Torres</p> <p>✓</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Janúrio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
12	20	<p>Resumo do texto de Roland Barthes: o prazer fotográfico - Análise e reflexão sobre imagens</p>	<p>U. Torres</p> <p>✓</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

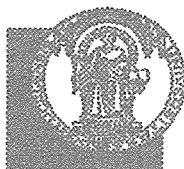
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Janeiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
14	21	Teórico Prático	Patriado do festejo de Mané Aníbal do livro "A Guerra dos Asulões" Análise e reflexão sobre a multietni- gados e pincionalidades das imagens e da realidade Apresentação da proposta 2.º de trabalho de investigação	V. Tr. Al. d. ✓

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

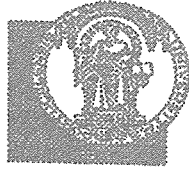
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Janeiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
19	22	Teórico Prático	Aula de discussões sobre as múltiplas abordades Notas: a conferência na facultativa	V. Tr. Al. d. ✓

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

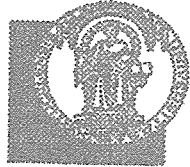
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Januário

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
21	23	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</p>	<p><i>Última aula de divisões e apoios relativos às matrizes associadas</i></p> <p><i>Nota: a com prático foi facultativa</i></p>	<p><i>CPFR Silva</i></p> <p>✓</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de _____

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
		<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</p>	<p style="text-align: center;"><i>(Stamp: FACULDADE DE LETRAS, ARQUIVO CENTRAL, PORTO)</i></p>	

