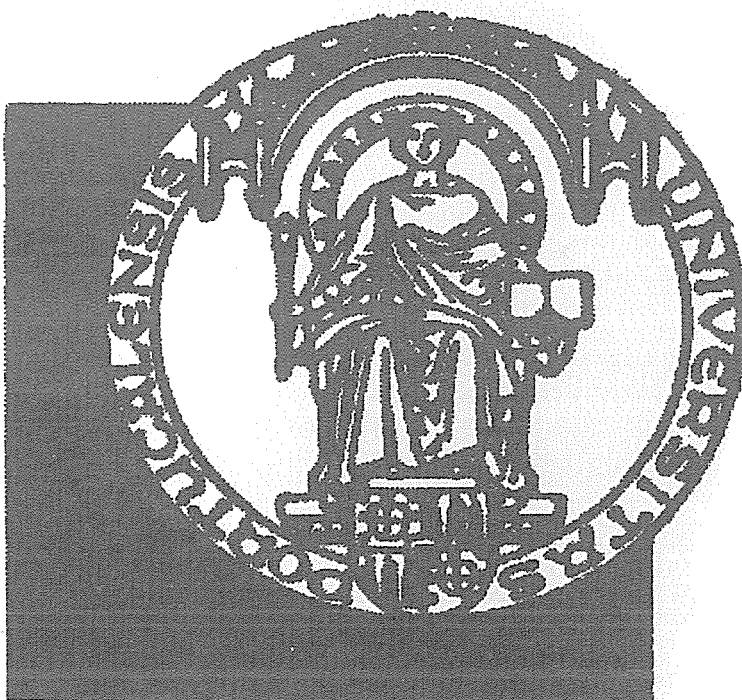


FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS  
JORNALISMO E CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

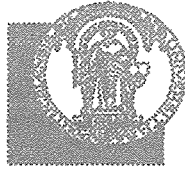
DOCENTE: D<sup>a</sup> Cristina Fernandes

DISCIPLINA: Atelier Multimédia

ANO LECTIVO 2003/2004

14  
13(10)

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

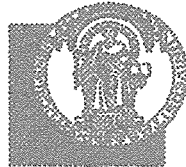
Mês de Março

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 1ª aula

| Dia          | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor   |  |  |  |  |
|--------------|-------------|---------|--|--|--|--|--|--|
| 1<br>Segunda | Teórico     | Prático | <p>Apresentar de disciplina (conceitos do Design) e parte especial de prática projectual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- directivos;</li> <li>- conteúdos programáticos;</li> <li>- método de ensino;</li> <li>- sistema de avaliação;</li> <li>- indicações de bibliografia.</li> </ul> |  |  |  |  |  |
|              |             |         |  |  |  |  |  |  |
|              |             |         |  |  |  |  |  |  |
|              |             |         |  |  |  |  |  |  |
|              |             |         |  |  |  |  |  |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

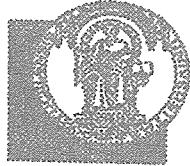
Mês de Março

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 2ª aula

| Dia        | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |  |  |  |  |
|------------|-------------|---------|---|---|--|--|--|--|
| 2<br>Terça | Teórico     | Prático | <p>Apresentar de disciplina (conteúdos).</p> <p>Os diferentes discursos do Design: Design de Comunicação Visual versus Webdesign. Vindicações e análise de casos de Web Design.</p> |  |  |  |  |  |
|            |             |         |   |   |  |  |  |  |
|            |             |         |   |   |  |  |  |  |
|            |             |         |   |   |  |  |  |  |
|            |             |         |   |   |  |  |  |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

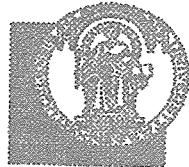
Mês de Março

Disciplina

Atelier Multimédia (T2) 1ª aula

| Dia        | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor   |
|------------|-------------|---------|--|--|
| 2<br>Terça | Teórico     | Prático | <p>Apresentação de disciplina (componente de design) e percurso espaço de prática projetual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objectivos;</li> <li>- método de ensino;</li> <li>- sistema de avaliação;</li> <li>- métodos de bibliografia.</li> </ul> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

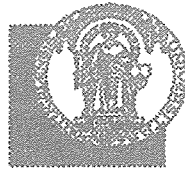
Mês de Março

Disciplina

Atelier Multimédia (T2) 2ª aula

| Dia         | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|-------------|-------------|---------|---|---|
| 4<br>Quinta | Teórico     | Prático | <p>Apresentação de disciplina (cont.)<br/>Os diferentes discursos de design.<br/>Design de Comunicação Visual<br/>versus web design. Visualização<br/>e criação de cores de web design.</p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

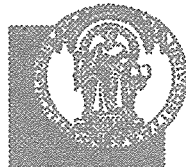
Mês de Março

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 3ª aula

| Dia          | Sumário N.º |         | Sumário                         | Rubrica do Professor  |
|--------------|-------------|---------|---------------------------------|---|
| 8<br>Segunda | Teórico     | Prático | Análise de cores de Web Design. |  |
|              |             |         |                                 |   |
|              |             |         |                                 |   |
|              |             |         |                                 |   |
|              |             |         |                                 |   |
|              |             |         |                                 |   |
|              |             |         |                                 |   |
|              |             |         |                                 |   |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Março

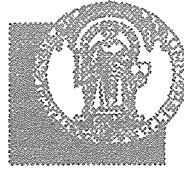
Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 4ª aula

| Dia        | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|------------|-------------|---------|--|---|
| 9<br>Terça | Teórico     | Prático | Interface.<br>Definição, sondagem histórica,<br>interfaces, modo texto, interfaces<br>gráficas. Ícones:<br>Ícones de sistema, ícones de<br>programas.<br>Organizações de conteúdos e os<br>modelos de navegação.<br>O conceito do mapa do site |  |
|            |             |         |  |   |
|            |             |         |  |   |
|            |             |         |  |   |
|            |             |         |  |   |
|            |             |         |  |   |



UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

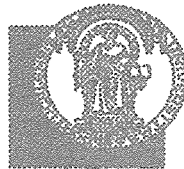
Mês de Junho

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 5ª aula

| Dia           | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor   |
|---------------|-------------|---------|---|--|
| 15<br>Segunda | Teórico     | Prático | Introdução à proposta de trabalho I.                |  |
|               |             |         | Organizar da seguinte forma o conceito de ausência! |  |
|               |             |         |   |  |
|               |             |         |   |  |
|               |             |         |   |  |
|               |             |         |   |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

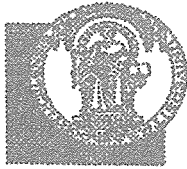
Mês de Junho

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 6ª aula

| Dia         | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|-------------|-------------|---------|--|---|
| 16<br>Terça | Teórico     | Prático | O papel da tipografia na construção da interface.  |  |
|             |             |         | O seu valor estético e genético.   |   |
|             |             |         | A sua utilização com elementos de interações de conteúdos, de usabilidade da página e de ergonomias do utilizador. |   |
|             |             |         | Análise dos casos práticos.  |   |
|             |             |         |  |   |
|             |             |         |  |   |

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

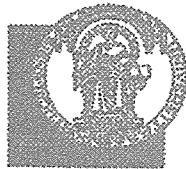
Mês de Maio

Disciplina

Atelier Multimeédia (T2) 5ª aula

| Dia        | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor |
|------------|-------------|---------|--|----------------------|
| 16<br>Crep | Teórico     | Prático | Introdução à proposta de trabalho I.                         | [Signature]          |
|            |             |         | Organizadores de informações; o conceito de autoconsciência. |                      |
|            |             |         |  |                      |
|            |             |         |  |                      |
|            |             |         |  |                      |
|            |             |         |  |                      |

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Maio

Disciplina

Atelier Multimeédia (T2) 6ª aula

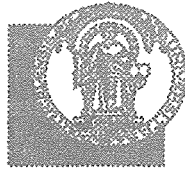
| Dia          | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor |
|--------------|-------------|---------|--|----------------------|
| 18<br>Quinta | Teórico     | Prático | O papel da tipografia na construção do interface.  | [Signature]          |
|              |             |         | O seu valor estético e semiótico.  |                      |
|              |             |         | A sua utilização como elemento de hierarquização de conteúdos, de usabilidade da página e de ergonomia do interface. |                      |
|              |             |         | Atividade caso prático.  |                      |
|              |             |         |  |                      |
|              |             |         |  |                      |







UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Março

Disciplina

Atelier Multimedia (T1+T2+T3+T4)

| Dia          | Sumário N.º               |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|--------------|---------------------------|---------|---|---|
| 24<br>Quarta | 1<br>(1ª aula)<br>Teórica | Prático | Caracterização do programa em ambiente hipermedia como matriz de eventos media ligados (texto, som, imagem, animação, realidade virtual, vídeo, etc.) numa variedade de conteúdos combinados.<br>Estudo de casos de web Design.<br>Análise de casos de funcionamento on-line. |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Março

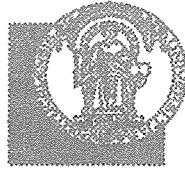
Disciplina

Atelier Multimedia (T1) 9ª aula

| Dia             | Sumário N.º |         | Sumário                           | Rubrica do Professor  |
|-----------------|-------------|---------|-----------------------------------|---|
| 29<br>(Segunda) | Teórico     | Prático | Proposta de trabalho. (Continua). |  |



UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Maio

Disciplina Atelier Multimédia (T1 + T2 + T3 + T4)

| Dia          | Sumário N.º               |                        | Sumário  | Rubrica do Professor   |
|--------------|---------------------------|------------------------|--|--|
| 30<br>(terç) | 1<br>(2ª aula)<br>teórica | Teórico<br><br>Prático | Caracterizações do Programa no ambiente hipermédia como matriz de eventos média (contínua).<br>Caracterizações dos conceitos hipertexto, hipermédia e multimédia.<br>A relação do hipermédia com os outros atos.<br>Análise de um projecto multimédia. |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

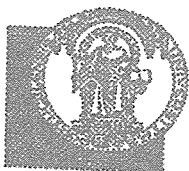
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Abril

Disciplina Atelier Multimédia (T2) 1ª aula

| Dia          | Sumário N.º |         | Sumário                              | Rubrica do Professor  |
|--------------|-------------|---------|--------------------------------------|---|
| 1<br>(quint) | Teórico     | Prático | Deram-lhe o de projecto de trabalho. |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

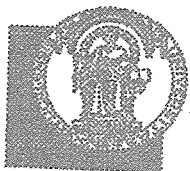
Mês de Abri

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 11-aula

| Dia            | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor   |
|----------------|-------------|---------|--|--|
| 5<br>(segunda) | Teórico     | Prático | Desenvolvimento de proposta de trabalho.<br><br><br><br><br><br><br><br><br> |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

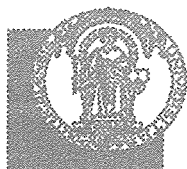
Mês de Abri

Disciplina

Atelier Multimédia (T1) 11-aula

| Dia          | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|--------------|-------------|---------|--|---|
| 6<br>(terça) | Teórico     | Prático | Considerações sobre a utilização de imagens no design de ecrã.<br><br>Exercícios práticos.<br><br><br><br><br><br><br><br> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

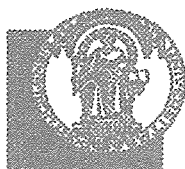
Mês de Abril

Disciplina

Atelier Multimeidia (T2) 11ª aula

| Dia        | Sumário N.º |         | Sumário                                       | Rubrica do Professor  |
|------------|-------------|---------|---|---|
| 6<br>(feq) | Teórico     | Prático | <p><u>Resumo de proposta de trabalho.</u></p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

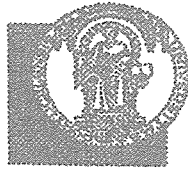
Mês de Abril

Disciplina

Atelier Multimeidia (T2) 12ª aula

| Dia           | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|---------------|-------------|---------|--|---|
| 8<br>(quinta) | Teórico     | Prático | <p><u>Ocupações não a utilizar de imagens no design de eua.</u></p> <p><u>Exercícios práticos.</u></p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

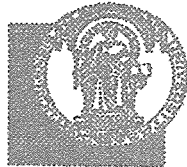
Mês de April

Disciplina

Atelier Multimedia (T1) 13ª aula

| Dia             | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor   |
|-----------------|-------------|---------|---|--|
| 12<br>(segunda) | Teórico     | Prático | <p>A imagem como componente de Design.</p> <p>A imagem digital: imagem de captura e imagem de síntese.</p> <p>Exercícios práticos.</p> <p>Desenvolvimento de projeto de trabalho.</p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

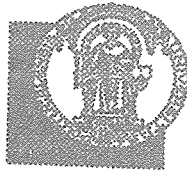
Mês de April

Disciplina

Atelier Multimedia (T1) 14ª aula

| Dia           | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|---------------|-------------|---------|---|---|
| 13<br>(terça) | Teórico     | Prático | <p>A exploração de fontes diversas.</p> <p>O movimento no design.</p> <p>Os meios digitais e os meios convencionais.</p> <p>Atelier de casos práticos.</p> <p>Desenvolvimento de projeto de trabalho.</p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

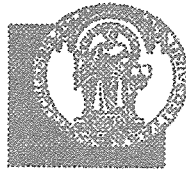
Mês de Abri

Disciplina

Atelier Multimédia (T2) 13ª aula

| Dia         | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor   |
|-------------|-------------|---------|---|--|
| 13<br>(fev) | Teórico     | Prático | A origem com componente de<br>design.<br>A origem digital: origem de<br>captura e origem de vídeo.<br>Exercício prático.<br>Desenvolvimento de proposta de<br>trabalho. |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Abri

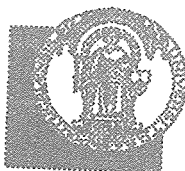
Disciplina

Atelier Multimédia (T2) 14ª aula

| Dia            | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|----------------|-------------|---------|--|---|
| 15<br>(quinta) | Teórico     | Prático | A exploração do material de ensino.<br>O momento no design.<br>Os meios digitais e os meios<br>contínuos.<br>Análise de caso prático.<br>Desenvolvimento de proposta de<br>trabalho. |  |



# UNIVERSIDADE DO PORTO



## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

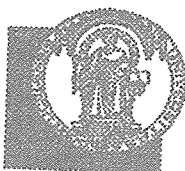
Mês de Abri!

Disciplina

Atelier Multimedia (TA) 15ª aula

| Dia             | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor |
|-----------------|-------------|---------|--|----------------------|
| 19<br>(segunda) | Teórico     | Prático | <p>Os sistemas de caegoes: conceitos lineares e Laminas, as Lincas.</p> <p>Introducao à proposta de trabalho.</p> <p>Conceitos de estrutura de caegoes A as Lincas de do multimedia.</p> <p>Permitido de proposta de trabalho.</p> |                      |

# UNIVERSIDADE DO PORTO



## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

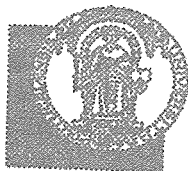
Mês de Abri!

Disciplina

Atelier Multimedia (TA) 16ª aula

| Dia           | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor |
|---------------|-------------|---------|--|----------------------|
| 20<br>(terça) | Teórico     | Prático | <p>A interactividade como elemento de design multimedia.</p> <p>As interfaces interactivas.</p> <p>Os meios interactividade.</p> <p>Permitido de proposta de trabalho.</p> |                      |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

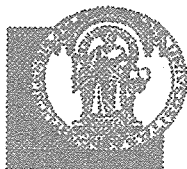
Mês de Abril

Disciplina

Atelier Multimeédia (T2) 15ª aula

| Dia           | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor   |
|---------------|-------------|---------|---|--|
| 20<br>(terça) | Teórico     | Prático | Os sistemas de navegação: narrativas lineares e narrativas nos lineares.<br>Introdução à proposta de trabalho final.<br>Conceitos da estrutura do trabalho.<br>Através da linearidade de multimeédia.<br>Desenvolvimento da proposta de trabalho. |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Abril

Disciplina

Atelier Multimeédia (T2) 16ª aula

| Dia            | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|----------------|-------------|---------|--|---|
| 22<br>(quinta) | Teórico     | Prático | A interactividade como elemento de design multimeédia.<br>As interfaces interactivas<br>O início de interactividade.<br>Desenvolvimento da proposta de trabalho. |  |

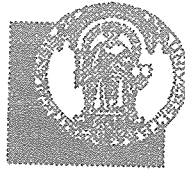








UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

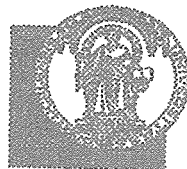
Mês de Maio

Disciplina

Atelier Multidisciplinar (TA) 21.ª aula

| Dia             | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|-----------------|-------------|---------|---|---|
| 10<br>(Segunda) | Teórico     | Prático | Demarcação do espaço de trabalho.<br><br><br><br><br><br><br><br> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

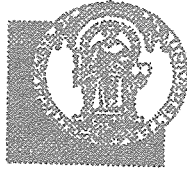
Mês de Maio

Disciplina

Atelier Multidisciplinar (TA) 22.ª aula

| Dia | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|-----|-------------|---------|---|---|
| 11  | Teórico     | Prático | Demarcação do espaço de trabalho.<br><br>Integração de alunos multidisciplinares de natureza diferente em sistemas de autonomia de produtos educativos.<br><br><br><br><br> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

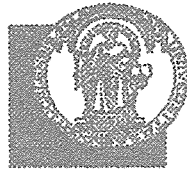
Mês de Maio

Disciplina

Atelier Multímedia (T2) 21ª aula

| Dia | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor   |
|-----|-------------|---------|--|--|
| 11  | Teórico     | Prático | Desenvolvimento da proposta de trabalho.<br><br><br><br><br><br><br><br><br> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de Maio

Disciplina

Atelier Multímedia (T2) 22ª aula

| Dia | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|-----|-------------|---------|--|---|
| 13  | Teórico     | Prático | Desenvolvimento da proposta de trabalho.<br><br>Integração de plantas multímedia de natureza digital e sistemas de autoria de produtos interactivos.<br><br><br><br><br><br><br><br> |  |







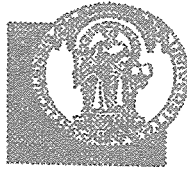








UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

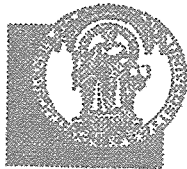
Mês de junho  
29ª aula

Disciplina

Afêria Multidisciplinar (TA)

| Dia            | Sumário N.º |         | Sumário                                  | Rubrica do Professor   |
|----------------|-------------|---------|--|--|
| 7<br>(segunda) | Teórico     | Prático | Desenvolvimento da proposta de trabalho. |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de junho  
30ª aula

Disciplina

Afêria Multidisciplinar (TA)

| Dia          | Sumário N.º |         | Sumário                                  | Rubrica do Professor  |
|--------------|-------------|---------|--|---|
| 8<br>(terça) | Teórico     | Prático | Desenvolvimento da proposta de trabalho. |  |

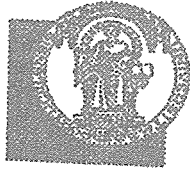








# UNIVERSIDADE DO PORTO



## FACULDADE DE LETRAS

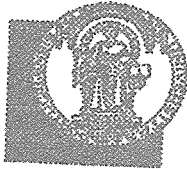
Ano lectivo de 2003/2004

Mês de junho  
(T1) 34ª aula

Disciplina Atelier Multimédia

| Dia         | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor |
|-------------|-------------|---------|---|----------------------|
|             | Teórico     | Prático |   |                      |
| 22<br>(fev) |             |         | Avaliação dos trabalhos<br>deuvidos pelos alunos. |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |

# UNIVERSIDADE DO PORTO



## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2003/2004

Mês de junho  
(T2) 32ª aula

Disciplina Atelier Multimédia

| Dia         | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor |
|-------------|-------------|---------|---|----------------------|
|             | Teórico     | Prático |   |                      |
| 22<br>(fev) |             |         | Avaliação dos trabalhos<br>deuvidos pelos alunos. |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |
|             |             |         |   |                      |