

Quarta 17-19

# FACULDADE DE LETRAS



## SUMÁRIOS

**DISCIPLINA** INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA CULTURAL (AULAS PRÁTICAS)  
**PROFESSOR** JOSÉ VIRGÍLIO BORGES FERREIRA

1993/94

18  
12(8)



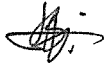
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Março

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural (aulas práticas)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16/03/94	2	<p>Retrato da evolução da Antropologia portuguesa. Análise das principais temáticas que compõem a Antropologia (e a sua prática) contemporânea. Considerações metodológicas.</p>	

Técnico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Março

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural (aulas práticas)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23/03/94	3           Teórico Prático	Introdução ao estudo das metodologias qualitativas utilizadas em Sociologia e Antropologia. A observação participante - o processo de investigação como um processo social.	



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Abril

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural - aulas práticas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20/04/94	5	<p>Alguns apontamentos sobre a utilização da etnista como técnica de investigação antropológica. A sua natureza; a sua estrutura; o seu carácter social (do ponto de vista processual).</p> <p>O tratamento metodológico dos resultados produzidos com base na etnista - problemas de registo, classificação e avaliação de informação.</p> <p>Exemplos de utilização. Casos práticos.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Abri

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27/04/94	6	<p>A história de vida. Introdução ao seu estudo.</p> <p>Modalidades da sua utilização em ciências sociais.</p> <p>alguns exemplos práticos.</p> <p>A utilização das genealogias vividas como possível factor de enriquecimento metodológico da história de vida.</p> <p>As etnobiografias.</p> <p>Ênfase da proposta de trabalho sujeita a avaliação.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Maio

Disciplina Introdução à Antropologia cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11/05/94	7	<p>Debate sobre as modalidades de realização prática do projecto de investigação proposto aos alunos.</p> <p>Algumas considerações sobre a utilização da história de vida em trabalhos de raiz sociológico - atenção específica ao papel da função de locuando da teoria em tais trabalhos.</p>	

Teórico  
Prático



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Maio

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28/05/94	8	Entrega dos Projectos de investigação efectuados pelos alunos.	[Assinatura]
		Discussão de Algumas soluções de pesquisa.	

Teórico  
Prático