

# FACULDADE DE LETRAS



## SUMÁRIOS

DISCIPLINA INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA CULTURAL - AULAS PRÁTICAS

PROFESSOR Isabel Dias

1992/93

18  
12(7)


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993.

Mês de Outubro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14/10/92	1	<p>Apresentação do programa, dos objectivos pedagógico-didácticos e da bibliografia básica e complementar para o desenvolvimento das aulas práticas.</p> <p>Definição das modalidades de avaliação e dos índices de ponderação a utilizar para a avaliação da parte prática da disciplina - esta exige obrigatoriamente a realização de um trabalho prático com o peso de 35% na avaliação final.</p>	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de outubro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11/10/92	2	<p>A apresentação dos diferentes tipos de trabalhos práticos a realizar na disciplina: observação participante, Análise Biográfica e Recensão crítica.</p> <p>Considerações sobre a realização do Projeto de Investigação e sobre os elementos que devem constar numa Recensão crítica.</p> <p>Apresentação do conjunto de obras que podem ser objecto de uma Recensão crítica.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993

Mês de Outubro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28/10/92	3	O objecto da antropologia: Generalidades e Introdução.	
		O percurso histórico da antropologia	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993

Mês de Novembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4/2/92	4	<p>Diversidade Terminológica: Etnografia, Etno- grafia e Antropologia</p> <p>Origens e consequências desta diversi- dade</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993

Mês de novembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11/11/92	5	<p>Antropologia e Sociologia: suas relações, linhas distintivas e ausência de barreiras estanques.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993.

Mês de novembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18/11/92	6	<p>A Identificação de um Antropólogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A constituição de Antropologia como ciência autónoma;</li> <li>- O Trabalho de campo e os obstáculos por ele suscitados ao conhecimento científico.</li> </ul> <p>As fases do trabalho de campo no domínio das ciências sociais.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993.

Mês de Novembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25/11/92	7	Dispensa dos alunos por motivo da realização de uma Reunião Geral	

Teórico  
Prático




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de Dezembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21/12/92	8	Condições e requisitos essenciais ao trabalho de campo especificamente antropológico.	
		Co.	
		Apoio aos trabalhos práticos.	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de Dezembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9/12/92	9	<p>A Identificação em Antropologia: Conclusão.</p> <p>- Etnocentrismo - Problemas e Alternativas: a tradução intercultural e a diversidade de culturas.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993.

Mês de Dezembro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6/12/92	10	Métodos e Técnicas de Investigação.	
		- A observação - Participante	
		Apoio aos trabalhos práticos.	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de Janeiro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6/1/93	11	Faltas por motivo de doença	
	Teórico Prático		


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de Janeiro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13/1/93	12	<p>A Análise Biográfica: o nóit de nie unique eo nóit de nie enoise - a autobiografia e a etnobiografia.</p> <p>Fases de Tratamento do nóit de nie.</p>	

Teórico  
Prático

FACULDADE DE LETRAS

Mês de Julho

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20/1/93	13	<p>A Análise Biográfica: Continuação</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As Distorções nos relatos do vie</li> <li>- A Utilização dos relatos de vie num processo de investigação</li> <li>- Dificuldades da Abordagem Biográfica</li> </ul> <p>- Origem e Desenvolvimento Histórico da Antropologia em Portugal: A Fase da Pré-Etnologia da Etnologia propriamente dita e a da Belle Époque.</p>	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993

Mês de Janeiro

Disciplina Introd. à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27/1/93	14	- Trajectória da Antropologia Portuguesa: a fase do Pós-Guerra e a da Antropologia Comparatista.	
		- O Estado Actual da Antropologia Portuguesa.	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de fevereiro

Disciplina Introd. à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3/3/93	15	<p>Definição das datas relativas à exposição e leitura das diversas "Revisões Críticas" (21 de Abril a 26 de Maio).</p> <p>Apoio aos trabalhos práticos.</p>	

Teórico  
Prático




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993

Mês de Jan

Disciplina Introd. à Antrop. Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10/3/93	16          Teórico Prático	<p>Aprio aos trabalhos Práticos: Apresentação e</p> <p>Orientação dos diversos grupos que se encontram</p> <p>A realizar "Recursos Míticos".</p>	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de Jan

Disciplina Introdução à Antrop. Cultural.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17/3/93	17	Atendimento e orientação dos diversos grupos que se encontram a realizar "Recursos Críticos" - Apoio aos trabalhos práticos.	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993

Mês de Junho

Disciplina Introdução à Antrop. Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24/3/93	18	<p>Seleção dos Grupos e das respectivas datas de exposições orais e debate das "Reverções Críticas".</p> <p>Apoio aos trabalhos Práticos.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993

Mês de Agosto

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29/4/93	19	Apresentação e discussão oral dos trabalhos Práticos:	
		- "Rios e Bosques no Alentejo - uma sociedade de Rural Portuguesa" - João Antileiro.	
		- "Entidades Cíclicas em Portugal" - Ernesto Veiga de Oliveira.	
		- "Rio de Guor, Comunitarismo Agro-Pastoril" - J. Dias.	
		- "A Religião Popular Portuguesa" - Boaventura de Sousa Santos.	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993.

Mês de Dez

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28/4/93	20	<p>Apresentação e discussão oral dos seguintes trabalhos práticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "6 sangue e a Rua - elementos para uma antropologia da violência em Portugal (1926-46)" - J. Fátela.</li> <li>- "Rio de bonor. Comunitarismo Agro-Pastoril" - J. Dias.</li> <li>- "Vilariúlos de Ferve - uma aldeia comunitária" - J. Dias.</li> <li>- "6 sangue e a Rua - elementos para uma antropologia da violência em Portugal (1926/46)" - J. Fátela.</li> </ul>	

Teórico  
Prático


## UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993.

Mês de maio

Disciplina Lebed. à Antropologia cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12/5/93	21	<p>Apresentação e discussão oral dos seguintes trabalhos práticos:</p> <p>- "Da Prostituição na Cidade de Lisboa - 1841" - Ignácio Santos Cruz;</p> <p>- "Da Prostituição na Cidade de Lisboa - 1841", <i>idem</i>;</p> <p>- "Rio de Onor - Comunitarismo Agro-Pastoril", J. Dias;</p> <p>- Os dois restantes grupos não fizeram a apresentação oral das suas atividades.</p>	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.2/199.3

Mês de fevereiro

Disciplina Introdução à Antropologia Cultural

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19/15/93	22	<p>Apresentação e discussão oral dos seguintes trabalhos práticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Estórias e Lendas em Portugal" - Ernesto Veiga de Oliveira</li> <li>- "Ricos e pobres no Alentejo - uma sociedade rural portuguesa" - José Carlos</li> <li>- "De Alentejo - os ritos sociais práticos e enuncia- da práticos, parte e ps - prático" - Teresa Fajal</li> <li>- "A violência no Alentejo" - A. Belo &amp; Carvalho</li> </ul>	
	Teórico Prático		