

# FACULDADE DE LETRAS



## SUMÁRIOS

DISCIPLINA SOCIOLOGIA DA CULTURA E DA COMUNICACAO

PROFESSOR DULCE MAGALHÃES

1993/94

18  
31(7)


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993/1994

Mês de Outubro

Disciplina Sociologia da Cultura e de Comunicações


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professor
18	1          Teórico Prático	<p>Apresentar o resumo do programa.</p> <p>Colocações sobre as possíveis modalidades e actuais de análise que possam a partir do seguinte: análise periódica ou análise oficial</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 11

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8	6	<p>Análise funcional-linguística e institucional                      de certos textos de Palenewike: a) teoria                      das necessidades básicas e desejadas; b)                      subordens de enunciado de mudanças.</p>	

Técnico Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993/1994

Mês de 11

Disciplina S. P. P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
14	7	<p style="text-align: center;">Os rituais de valores e aspirações e necessidades culturais na perspectiva de Chambard de Lauwelle; a cultura como desenvolvimento da pessoa na sociedade.</p>	


Teórico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.3/199.4

Mês de 11

Disciplina S. e. e.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	8	<p>Debate sobre: "A evolução da imagem pública da juventude portuguesa: 1974-84" em base na teoria da aspiração e necessidade existencial, relacionada com a evolução do comportamento e papéis sociais da juventude</p>	

Técnico  
Prático

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.3/199.4

Mês de 11

Disciplina S. E. P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
18	9	<p style="font-size: 1.2em;">A evolução dos comportamentos juvenis analisada à luz da teoria das necessi- dades humanas (Chambard de Lauze)</p>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 11

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
72	10	Aspiracy social e politica de educay em Portugal - perspectiva de Pensa Europeia - debate	§

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993/1994

Mês de 11

Disciplina S. E. P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
10	7	<p>Os ritmos de vida e as suas necessidades culturais na perspectiva de Chambard de Leveau; a cultura como desenvolvimento da pessoa na sociedade.</p>	
	Teórico Prático		




UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.3/199.4

Mês de 11

Disciplina S. e. e.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	8	<p>Debate sobre: "A evolução da imagem verbal da juventude portuguesa: 1974-84" com base na teoria da <i>aspirancy</i> e necessidade <i>esultenci</i>, relacionada com a evolução de <i>compartmentos</i> e <i>papeis sociais</i> da <i>juventude</i></p>	

Téorico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.3/199.4

Mês de 11

Disciplina S. E. P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
18	9	<p style="text-align: center;">A evolução dos comportamentos juvenis analisada à luz da teoria da neces- sidade/capacidade (Chambard de Lauze)</p>	

Teórico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 11

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
72	10	<p>Aspirancy social e politica de educacão  em Portugal - perspectiva de Teresa Senra  - debate</p>	§

Tedric  
Práico


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993/1994

Mês de 11

Disciplina S. E. C.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
25	11	<p>Continuação da perspectiva de Chateaubriand de la civilização: (b) as culturas modernas a sociedade e/ou as meios sociais particulares; e o problema do desenvolvimento de uma cultura universal</p>	

Teórico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de LI

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	12	<p>Níveis formais diferenciadas de escrita</p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p>	<p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p>

Téorico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Dezembro

Disciplina S.C.P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	13	<p>O problema da heterogeneidade da cultura e o alargamento do campo cultural</p>	

Teórico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..

Mês de 12

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	14	<p>O pensamento cultural e as classes  sociais - debate sobre a realidade  portuguesa, com base nos estudos  exploratórios.</p>	<p>7</p>

Téorico  
Prático

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.3/1994.

Mês de 12

Disciplina S. P. L.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Publicado professor
9	15	<p>"Obras" culturais legitimadas versus "tendências" culturais a legitimar.</p>	<p>§</p>

Teórico  
Prático



UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 12

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	16	<p>Cultura urbana europeia versus cultura europeia</p> <p>Cultura ou culturas?</p> <p>Identidade cultural versus alteridade cultural</p>	<p>4</p>

Técnicas Práticas




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.3/199.4

Mês de Junho

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	17	<p>Exercícios sociais e sistema de apuramento na perspectiva da diversidade múltipla - complexa</p>	

Teórico  
Prático



UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	19  Teórico Prático	A consciência real e a consciência possível. A importância da consciência possível para a comunicação e transmissão de informação →	S


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994

Mês de Janeiro

Disciplina S. E. P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
13	20  Teórico Prático	<p>A vida cultural e a acti cultural - a independência entre a realidade e a altura dos limites da possível a nível cultural</p>	




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994

Mês de 1

Disciplina S.C.E.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	22	Primeiro momento de aula	

Teórico  
Prático






# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993/1994

Mês de 2

Disciplina S. E. P.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
17	23	<p style="font-size: 1.2em;">No hour aula devido a ausência dos alunos. (motivo: férias de Carnaval)</p>	
	Teórico Prático		


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 2

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	24	<p>A modelar social da comunicação:                      cultura e significação                      abordagens à comunicação conflituosa</p>	

Téorico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994

Mês de 2

Disciplina S. E. C.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
24	25	<p>Acta médica: o debate conflituoso</p> <p>Passagem de uma game em video para ilustrar e compreender conflitos.</p>	

Teórico  
Prático


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 2

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	26	<p style="font-size: 1.2em;">Relaç entre conceitos discursivos e definições/ redefinições da percepção da realidade de social.</p>	

Teórico  
Prático



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 3

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	28	<p>Auxílio de texto literário de canção comunicativa e social de J. J. de Freitas / can- ção.</p>	<p style="text-align: right;">J</p>

Técnico  
Prático






# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 3

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	30	<p>Modernidade e sociedade de massa: variedade de experiências culturais.</p> <p>O alargamento do consumo de cultura na "sociedade de consumo".</p>	

Téorico  
Prático

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 3

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	31	<p style="font-size: 1.2em;">História médica e evolução da medicina - contributos pertinentes e procepções fundamentais relativas à origem de doenças da Casa Redi</p>	D
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 3

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático	<del>32</del>	<del>Alexandre</del>	<del>SA</del>
		FERIAS DA PASCOA	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abri

Disciplina \_\_\_\_\_


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
21	<del>21</del> 32      Teórico Prático	A Escola de massa e os meios mediáticos democratiza a cultura na sociedade de massa - viabilidade n/ou obstáculos - - debate orientado por um grupo de alunos	

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 4

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	33	Introdução ao capítulo referente ao "Poder do mau-medio"	

Tedico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 4

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
18	34	<p>Implicações sociológicas da medicina na sociedade.</p> <p>Algumas funções sociais da medicina: a) a hibridação de ritos; b) a imposição de normas; e) o discurso narcotizante.</p>	\$

Teórico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 4

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	35	Aplacay den gesticuneyo schne rehesteubog de heere.	②

Tetico  
Patico





UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	37	Paracheiticas deusdama de leer de Joveus Problemáticas de "Colecção de leer"	①

Tedrico  
Frático



UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 5

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	38	Relax trabalho/leza, tempo livre/leza. A promoção de leza com um bilh. Uma vez conceitos de utilidade pessoal e de criatividade	D

Técnico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 5

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	39	Exposição e debate de resenhas críticas de dois grupos de trabalho: - "A los vórtices culturales": "encuentros culturales versus reelencuentros culturales", segundo P. Bourdieu. - "El gusto", segundo P. Bourdieu.	D

Teórico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 5

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	60	<p>Exposição e debate de duas resenhas                      críticas sobre: "O Império de Gênesis"                      de G. Ljovetitsky.</p>	<p style="text-align: center;">D</p>

Técnico  
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de 5

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
19	41          Teórico Prático	Expony i debak de um recurso critico sobre "O império do efemero" degrade G. Lihavetsky.	