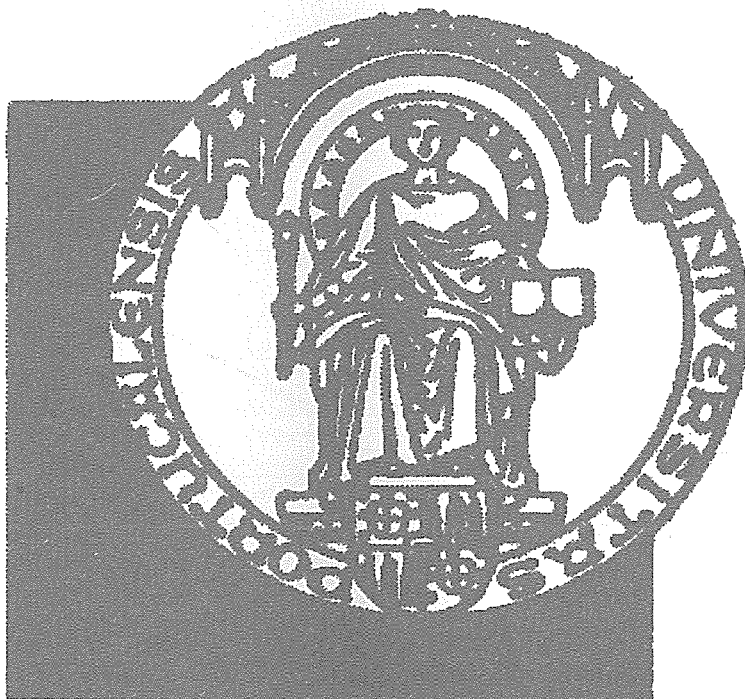


FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

SOCIOLOGIA

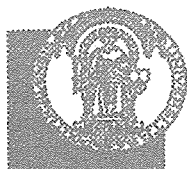
DOCENTE : Isabel Dias

DISCIPLINA : metodos e técnicas de investigação sociológica II

ANO LECTIVO 2002/2003

18  
55(1)

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

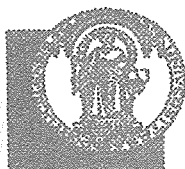
Mês de Fevereiro

Disciplina

Métodos e Técnicas de Investigação Sociológica II

| Dia        | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|------------|-------------|---------|--|---|
| 24/02/2003 | Teórico     | Prático | <p>A presença do professor, dos detetivos científicos-pedagógicos, das modalidades e critérios de avaliação (realização de um relatório individual sobre a aplicação das duas metodologias estudadas).</p> <p>O relatório individual tem carácter obrigatório.</p> |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

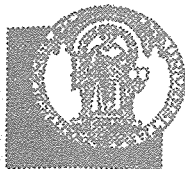
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Fevereiro

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|---|---|
| 27/02/03 | Teórico     | Prático | <p>Conclusão da reunião final do questionário a administrar aos alunos da Faculdade de Letras do Porto.</p> |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

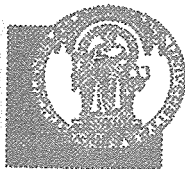
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Jan

Disciplina

| Dia     | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|---------|-------------|---------|--|---|
| 7/03/03 | Teórico     | Prático | A investigação sociológica por entrevistas:<br>algumas questões técnicas e metodológicas |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

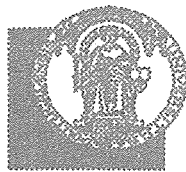
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|---|---|
| 10/03/03 | Teórico     | Prático | Continuação do aula anterior.<br>A investigação por entrevistas em Ciências Sociais.<br>Conversação como pesquisa: a metáfora<br>do mistificador como "mineiro" e como<br>"na fonte". |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

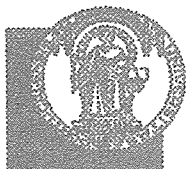
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor |
|----------|-------------|---------|--|----------------------|
| 20/03/03 | Teórico     | Prático | Entrevistas: Tipologia segundo os objectivos e o grau de estruturação.<br><br>Aspectos gerais da pesquisa por entrevista (semi-estruturada e não estruturada). | Jedel Dias           |

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

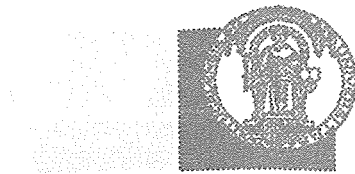
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor |
|----------|-------------|---------|--|----------------------|
| 24/03/03 | Teórico     | Prático | As entrevistas exploratórias.<br><br>A entrevista de grupo.<br><br>Os guiões de entrevista e os guiões de observação: ilustração | Dias                 |

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

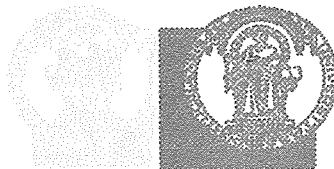
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Jan

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor |
|----------|-------------|---------|---|----------------------|
| 21/03/03 | Teórico     | Prático | Continuação de aula anterior.<br>A construção de um guia de entrevista. | Isabel Des           |

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

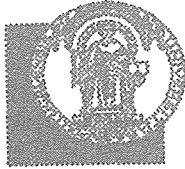
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Jan

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor |
|----------|-------------|---------|---|----------------------|
| 31/03/03 | Teórico     | Prático | Dilemas éticos associados à pesquisa por entrevista.<br>O código deontológico: o consentimento informado; a confidencialidade eo anonimato. | Isabel Des           |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

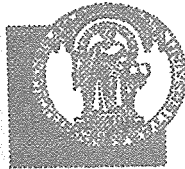
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Agul

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|--|---|
| 03/04/03 | Teórico     | Prático | <p>Observações gerais sobre a formulação de questões em entrevistas.</p> <p>As técnicas de entrevista: as técnicas clássicas e as técnicas particulares.</p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|---|---|
| 04/04/03 | Teórico     | Prático | <p>A transcrição de entrevistas: indicações gerais.</p> <p>Ilustrações.</p> |  |





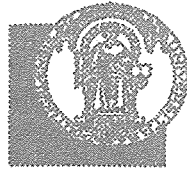








UNIVERSIDADE DO PORTO

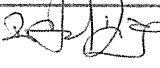


FACULDADE DE LETRAS

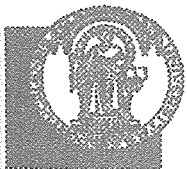
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia     | Sumário N.º |         | Sumário                        | Rubrica do Professor  |
|---------|-------------|---------|--------------------------------|---|
| 2/03/03 | Teórico     | Prático | B. Lei pr. método de doc. exp. |  |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |
|         |             |         |                                |   |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

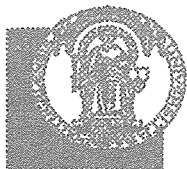
Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia     | Sumário N.º |         | Sumário    | Rubrica do Professor  |
|---------|-------------|---------|------------|---|
| 5/06/03 | Teórico     | Prático | Subtestado |  |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |
|         |             |         |            |   |



UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

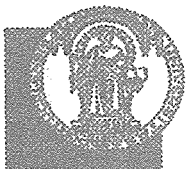
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|--|---|
| 16/06/03 | Teórico     | Prático | A prática de observação directa:<br>experiências dos alunos em<br>diferentes contextos de observação.<br><br>Trabalho prático. |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

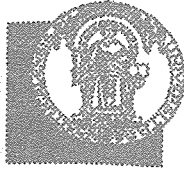
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|---|---|
| 18/06/03 | Teórico     | Prático | Revisão dos conteúdos metodológicos e técnicos estudados.<br><br>Apoio à realização dos trabalhos práticos. |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO




## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

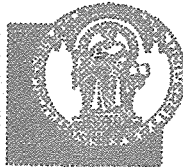
Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

| Dia      | Sumário N.º |         | Sumário  | Rubrica do Professor  |
|----------|-------------|---------|--|---|
| 10/07/03 | Teórico     | Prático | <p>Art. suplementar e de revisão sobre a metodologia de análise de entrevistas e dos dados das grelhas de observação directa.</p> <p>A elaboração do relatório prático: esclarecimentos suplementares.</p> |  |

# UNIVERSIDADE DO PORTO

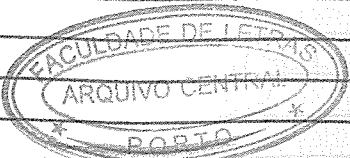


## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

| Dia | Sumário N.º |         | Sumário   | Rubrica do Professor |
|-----|-------------|---------|---|----------------------|
|     | Teórico     | Prático |  |                      |