

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA *SOCIEDADE, ECONOMIA E POLITICA NA ÉPOCA MODERNA*

PROFESSOR *FRANCISCO RIBEIRO DA SILVA*

1989 — 1990

6
102 (1)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24/x	1	<p style="text-align: center;"><i>Apresentação</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Nova designação de cadeira,</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Programa, Bibliografia, Trabalho de Escalas</i></p>	<i>f</i>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31. X	2	<p style="text-align: center;">História Económica</p> <p>O século XVI: 3 mudanças em relação ao período anterior.</p> <p>Os fatores do espanto: 1) o crescimento demográfico e o povoamento</p> <p>b) As novas necessidades</p> <p>c) a nova lei</p>	F
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7/XI	3	<p>A produção agrícola e a sua geografia. Mercados e generalidades.</p> <p>A produção pecuária e a sua importância.</p> <p>Os produtos ligados ao mar e a sua importância.</p>	f
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	14/ XI	<p><u>O século XVI</u></p> <p>A produção "industrial", Portugal e suas geográficas. A importância da Itália, da Flandres e da Inglaterra. O país português do século XV. A arte renascentista</p>	
	Teórico Prático		


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21 / XI	5	<p>O re'culo XVI</p> <p>A lras guercias.</p> <p>O estado e 2 condico's da Praxys</p> <p>cecelis e mar'bras. A lizer de</p> <p>Brandel.</p> <p>A lras guercias de Europa.</p> <p>A lras fundamentas de cap'lture</p> <p>e re'culo</p>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28-XI	6 Teórico Prático	<p style="text-align: center;"><u>A chamada "crise" do séc. XVII</u></p> <p>1 - A história da "crise", e o papel da revista "Past and Present".</p> <p>2 - Azters e Holstebawm, Green-Roger e R. Rousmier.</p> <p>3 - Os pontos de contacto entre a cultura literária dos</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
P.12	7	A "critica", de M. C. XVII	K
		<p>A obra "revisitante", de M. Rosterman:</p> <p>A) a critica em "Muses", da musica e arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - o "engajamento", da literatura e musica - o problema da musica e da sua influencia na arte - a guerra em Africa <p>B) Conclusões de M. Rosterman</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>12. XII</p>	<p>8</p> <p style="text-align: center;">Teórico Prático</p>	<p style="text-align: center;"><u>A crise do século XVII</u> <u>Aspecto Demográfico</u></p> <p>1 - A tese "clássica" da queda demográfica do séc. XVII e a revisão a que vem sendo sujeita. Roussseau.</p> <p>2 - A análise de Jean-Pierre Poussou e a nova interpretação demográfica.</p> <p>3 - As condições possíveis sob - população europeia e mundial no séc. XVII</p>	<p style="text-align: center;">F</p>


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9.1.90	9	<p style="text-align: center;">Aspecto demográfico do século XVII</p> <p>Porquê as condições demográficas de séc. XVII ?</p> <p style="text-align: center;">Análise dos dois factos fundamentais:</p> <p style="text-align: center;">a) a mortalidade</p> <p style="text-align: center;">b) a natalidade</p> <p style="text-align: center;">Conclusões</p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16.1	10 Teórico Prático	<i>faltai por motivo de doença</i>	<i>F</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23.1	10	<p>Sistemas e formas de governo na Pena Moderna</p> <p>I - Os Regimes</p> <p>A - O Regime de Carlos V</p> <p>1 - Alemanha e Carlos de Cast</p> <p>2 - Carlos I e Espanha e Carlos V de Portugal Reino - Jermão</p> <p>3 - Prática interna de Carlos I</p> <p>Comunismo e agermentado.</p>	F
	Teórico Prático		


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6.3	12 Teórico Prático	<p style="text-align: center;"><u>O Império Otomano</u></p> <p>1- formação e vicinidade do trabalho de Carlowitz (1699)</p> <p>2- Meio de accção subjugada e modo de accção ofensiva, a Kleronez. A organização, a funci- onária, o exército.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
B.3	13	<p style="text-align: center;">O Papel do Omeu</p> <p>3 - Principais questões.</p> <p>4 - A noção de omeu e as questões sociais e religiosas</p> <p>5 - A doçura. Rezo</p>	F

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.3	14 Teórico Prático	<p style="text-align: center;">O Papel do Chinês na época moderna</p> <p>1 - Dos Ming ao Tsing. Regões mili- tares e locais da substituição dinástica</p> <p>2 - Secessões e rebeliões na releção de dinastias (manchus) e dinastias (chinesas) ?</p> <p>3 - Principios da cosmologia chinesa</p>	F


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3.4	16	<p><i>Abolitionismo e Romagemis abolicionistas na Europa moderna</i></p> <p>1 - Os termos utilizados e o seu sentido</p> <p>2 - Romagemis abolicionistas: quem são, pertencem, nos contextos, e os limites.</p> <p>3 - Os limites e o papel real: leis distintas, leis nacionais, leis fundamentais e de facto. A "constituição" do escrito.</p> <p>4 - A "constituição" do escrito e a utilização da língua para o escrito.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
		1 de Maio — ferias	
		8 de Maio — Cortejo da Quilina	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15, 5	18	<p>A) As instituições da Renascença - breves</p> <p>1) O caso da França de Luís XIV: absoluti- tismo guiado em Colbert e conselheiros</p> <p>2) O caso de Espanha de Filipe II: absolutismo guiado num centralismo burocrático</p> <p>B) Absolutismo e Dogmatismo Deliberação</p>	F

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22.5	19	<p style="text-align: center;"><u>Depósitos esclarecidos</u></p> <p>1 - Os programas económicos do Depósito Económico: o exemplo português.</p> <p>2 - Os programas sociais: a legislação e o plano II.</p> <p>3 - Introdução à arte política e registos no plano</p>	F
	Teórico Prático		

