FACULDADE DE LETRAS

UNIVERSIDADE DO PORTO

LIVRO DE SUMÁRIOS

HISTÓRIA

DOCENTE Maria de Lurdes Rosa

DISCIPLINA História da Cultura e das Mentalidades (Esp.-M.)

ANO LECTIVO 199 1 / 2000

3ª 10,30-12,30 - 3.6

(Cultura e Mentalidades na Ép. Moderna)

6
10(17)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
12.10.99	✓ Teórico	Prático	Apresentação. O Renascimento. Renascimentos e Idade Média. Como nasceu o conceito de Renascimento. A Antiguidade: clássica e judeo-cristã.	[illegible]

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS
ARQUIVO CENTRAL
PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
19.10.99	✓ Teórico	Prático	O Renascimento. A consciência de uma idade nova. As condições difíceis da época. A conjuntura. A Peste Negra. As dificuldades da vida da Igreja. O Papado de Avinhão. O Cisma do Ocidente. A vida moral	[illegible]

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
26.10.99	/		Validade do termo Renascimento. Factores que ajudam a explicar esta expansão do Ocidente. O avanço técnico. O desenvolvimento económico. As novas técnicas financeiras. Travaços de uma mentalidade nova.	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
2.11.99	/		Interpretações do humanismo. Os sonhos do Renascimento. Os países de Cocanha. Os sonhos dos ricos e os pobres. Rabelais e a Abadia de Thelème. A Utopia, de Tomás Morus.	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
9.XI.99	Teórico	Prático	As Utopias do Renascimento. A "Utopia" (Tomás Moore). A Nova Atlântida (Bacon). A Cidade do Sol (Campanella). O mito do Dr. Fausto. Significado e destino desta lenda na literatura e na música.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
16.XI.99	Teórico	Prático	A presença do sentimento do macabro e da morte. As danças macabras. As "Artes de morrer". A astrologia. O problema da liberdade e o livre arbítrio. Lutero e Erasmo.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
23.XI.99	Teórico	Prático	Instruir e formar no Renascimento. Erasmo e o De Civilitate morum puerilium. A pedagogia dos jesuítas. Os colégios. Os estudos. A disciplina.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
30.XI.99	Teórico	Prático	A mulher no Renascimento. Castiglione e o "Il Cortegiano". As qualidades da perfeita Dama.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
18.1.2000	Teórico	Prático	A Reforma e a Contra-Reforma. A nomenclatura. Leopold von Ranke. Condições do aparecimento do Protestantismo. A decadência da autoridade papal; a decadência da Teologia escolástica. O nacionalismo alemão. Martinho Lutero. A questão das indulgências.	✓

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
15.2.2000	Teórico	Prático	A Reforma: Martinho Lutero e as obras de 1520: O Papado de Roma. Apelo à nobreza cristã da Nação alemã: O Cativeiro Babilónico da Igreja: De votis monasticis. A eclesiologia protestante: o livre-exame, o sacerdócio universal. Linhas gerais da doutrina calvinista.	✓

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
22.2.2000			A Ética protestante e o espírito do capitalismo (Max Weber). Terá o calvinismo influenciado o aparecimento do espírito do capitalismo?	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
14.3.2000			Contra-Reforma e Reforma católica. O Concílio de Trento. Decretos dogmáticos e disciplinares. Outros tratados: Purgatório, culto da Santa e das relíquias. Os sacramentos. A Vulgata, etc., etc.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
21.3.2000	/		A Contra-reforma: a luta contra a folclorização das festas e das crenças. A luta contra a feitiçaria. Crenças mágicas. O sucesso do livro religioso no século XVII. A revolução científica e filosófica do século XVII. Do geocentrismo ao heliocentrismo.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
28.3.2000			A revolução científica: Copérnico e o "De Revolutionibus". Até que ponto se pode falar de "revolução copernicana"? Tycho Brahe. Kepler e as 3 leis.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
4.4.2000	Teórico	Prático	A revolução científica do século XVII. Galileu Galileu. O método científico em Galileu. As relações entre ciência e fé. A conquista de ciência. A física aristotélica e a galilaica.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
11.4.2000	Teórico	Prático	Isaac Newton. A formação científica. Os Philosophiae naturalis principia mathematica. As regras do filosofar. A ordem do mundo e a existência de Deus. Francis Bacon e o Novum Organum. A teoria dos ídolos.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
7.I.2000			Condições externas (exógenas) e internas (endógenas) da revolução científica. Condições de carácter técnico: instrumentos para ver e instrumentos para medir. Descartes: condições do aparecimento do Discurso do Método. A filosofia metafísica.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
16.I.2000			O século XVIII. A Ilustração. Was ist Aufklärung? (Kant). A razão na cultura da Ilustração. As "luzes", Enlightenment, Aufklärung. A razão ilustrada e os sistemas metafísicos. A razão e as religiões positivas. O Deísmo. A razão e o Direito natural. Veículos de difusão das "luzes": academias, franco-maçonaria, epistolografia, ensaios, salões, etc. Ilustração e tradição.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
23.1.2000			A Enciclopédia. Diderot. Rousseau.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000 **Mês de** _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		