

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA Cultura e Mentalidades na Época Medieval
(Aulas Teóricas)

PROFESSOR Doutor Armindo de Sousa

$\frac{6}{9(1)}$

1988.....1989.....

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Outubro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	1	<p>Apresentar do programa da cadeira e diversas recomendações, sobre formas de avalia- ção, aulas práticas, trabalhos individuais e/ou colectivos, etc.</p> <p>Apresentar do docente da cadeira.</p>	<p>X</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Outubro

Disciplina Historia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	2	<p><u>Cultura:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A palavra e a sua história. 2. Cultura - Civilização; 3. Teorias da Cultura - Civilização; 4. Factores e indicadores da " " ; 5. Unidade e diversidade da Cultura - Civilização; 6. Problemas actuais da "Culturologia". <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>ANTUNES, Manuel, <u>Cultura</u>, in "Enciclopédia</p>	<p><i>Ally</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Outubro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		<p>Leuro - "Pranleira de Cultura", Verbo, Lisboa;</p> <p>IDEM, <u>Civilização</u>, <u>ibidem</u>.</p> <p>BRAUDEL, Fernand, <u>História e Ciências Sociais</u>, <u>Presença</u>, Lisboa, 1972, 153-170;</p> <p>GARDNER, Patrick, <u>Temas da História</u>, <u>Culmbkian</u>, Lisboa, 1969, <u>passim</u>.</p> <p>JACOB, François, <u>O Jogo dos Passíveis</u> (ensaio <u>sobre a diversidade do mundo vivo</u>), <u>Gra-</u> <u>diva</u>, Lisboa, 1985, <u>passim</u>;</p> <p>LEACH, Edmund, <u>Natureza - Cultura</u>, in</p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Setembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		<p>"Enciclopédia Einaudi", vol. V (ditto pro-Itmann), Imprensa Nacional - Casa da Moeda, Lisboa, 1985, 67-101; IDEM, Cultura - Culturas, 'ibidem', 102-135. LÉROU-GOURHAN, André, Le Geste et la Parole (Technique et langage) Albin Michel, Paris, 1964; LEVI-STRAUSS, Claude, Anthropologie Structurale Deux Plon, Paris, 1980, 319-422. LUMSDEN, Charles e WILSON, Edward, @ FO go de Prometeu (reflexões sobre a origem do Espírito), Gradiva, Lisboa, 1987;</p>	<p>Alc</p>

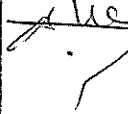
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Outubro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>		MALINOWSKI Bronislaw <u>Une Théorie Scienti-</u>	
		fique' de la Culture <u>Marpero, Paris 1968</u>	
		POIRIER Jean, <u>Histoire de 'l'Ethnologie,</u>	
		2 ^e ed., PUF <u>Paris, 1974;</u>	
		ROSNAY Joël de <u>'O Macroscópio (para uma</u>	
<u>visão global)</u> Arcádia <u>Lisboa, 1977.</u>			
T.I.T.I.EV <u>Mischa 'Introdução à Antropologia</u>			
<u>'Cultural' Gulben'Kian Lisboa 1972;</u>			
VOST, Joseph <u>'Et Concepts' de la 'Historia</u>			
<u>de Ranke à Toynbee, Guadalupe,</u>			

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Outubro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p style="text-align: center;">Teórico Prático</p>	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>Madrid, 1971.</p> <p><u>Desenvolvimento:</u></p> <p>Comentários a cada uma das obras indicadas na Bibliografia.</p> <p>1. A palavra <u>Cultura</u> e a sua História.</p> <p>1.1. Origem etimológica e significação.</p> <p>1.2. Utilizações do "conceito" e "noção" na Teoria Média; significado nos séc.^s XV a XVIII.</p> <p>1.3. <u>Cultura</u> de complemento: séc.^o XVIII.</p>	<p style="text-align: center;">Aky</p>


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989.

Mês de Outubro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>		<p>14. A desobediência das diversas opiniões clássicas alemãs - Herder.</p>	

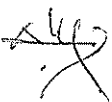
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Outubro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27	3	<p><u>Continuação do sumário anterior:</u> Kant, Schiller, Goethe, Wilhelm Humboldt, Alexander Humboldt.</p> <p>Conceito de "Cultura" na Inglaterra: Tylor, Antropologia cultural e Antropologia Social.</p> <p>Conceito de "Cultura" entre sociólogos: na América e na França.</p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="text-align: center;"> Teórico Prático </div>		<p>1.5. Conclusões: cultura e culturas; cultura ou civilizações? Civilizações e inculturas cultura das tradições... etc.</p> <hr style="width: 50%; margin: 20px auto;"/>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989.

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	4	<p>2. <u>Cultura - Civilização</u></p> <p>2.0. Bibliografia (a indicar atrás).</p> <p>2.1. Civilização - o termo.</p> <p>2.2. Civilização - o significado.</p> <p>2.3. Civilização versus civilização.</p> <p>2.4. Cultura - Civilização</p> <hr/> <p style="text-align: center;">X</p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>
		<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	5	<p>3. <u>Tensões da Cultura-Civilização:</u></p> <p>Tensões idealistas e realistas.</p> <p>Escola fenomenologista.</p> <p>Paradigmas biológicos (Malinowski e Lévi-Strauss).</p> <p>4. <u>Factores e condições da Cultura-Civilização</u></p> <p>4.1. O homem como 'ser de e para a cultura.</p> <p>4.2. Factores: estâncias geográficas; ergológicas;</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div>		<p>socialis ; culturais ; enfignações civiliza- cionais (propostas de Danilewsky, Spengler e Toynbee)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	6 Teórico Prático	<p>5. <u>Unidade e Diversidade da Cultura-Civilizac.</u></p> <p>5.1. <u>Unidade da Cultura-Civilizac.</u> Jesus Espinas / Gobineau, racismo e etnocentrismo). Argumentos a favor da unidade (Levi-Strauss e Lévi-Strauss). Apontamentos da Psicologia Genética de Piaget (Grupo INRC).</p> <p>5.2. <u>Diversidade da Cultura-Civilizac.</u> O falso evolucionismo. Civilizações cumulativas e não cumulativas. 'Pro-</p>	<p>Aleca</p> <p>✓</p>


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	7 Teórico Prático	<p>6. <u>Problemas Actuais da "Culturologia"</u></p> <p>6.1. <u>Abundância versus originalidade;</u></p> <p>6.2. <u>Humanismo versus Tecnocracia;</u></p> <p>6.3. <u>Elitismo versus democratismos;</u></p> <p>6.4. <u>O socialismo (Rosnay)</u></p> <p>6.5. <u>A sociobiologia (Lumsden e Wilson)</u></p> <p>6.5.1. <u>Sapientização do <u>homo</u> e evolução</u> Genética;</p> <p>6.5.2. <u>A cultura como 4º estágio da</u></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	Teórico Prático	evolucel biológica da Terra.	/
		6.5.3. História da cultura enquanto pro- cesso da <u>evolucel genes-cultura</u> ;	
		6.5.4. Regras do <u>desenvolvimento mental</u> ; transmissel genética pura; transmissel cultural pura, e transmissel genes- -cultura.	
		6.5.5. Cultura, espírito e memória.	
		6.5.6. Fronteiras entre o homem e o animal.	
		6.5.7. Epimil sobre a sociobiologia.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	8 Teórico Prático	<p>HISTÓRIA DAS MENTALIDADES</p> <p>Bibliografia:</p> <p>BENTHAM, Gaston — <u>Les Mentalités</u>, 4ª ed., Paris, 1966.</p> <p>DUARTE, Luís Miguel — <u>História das Mentalidades (Armas, Injeções e Letras)</u>, separata de "Anuário de Ciências Sociais", N.º 4, 1986.</p> <p>DUBY, Georges, <u>L'Histoire des Mentalités</u>, in "L'HISTOIRE et ses Méthodes", Eucy -</p>	Key

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de ~~197~~.....~~197~~.....

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	Teórico Prático	<p>obedie de la Pléiade", Paris 1961</p> <p>LE GOFF Jacques Les 'Mentalités' in "Faire se de l'X^e Histoire" Paris, 1974 III vol.</p> <p>MANDROU Robert, L'histoire des Mentalités in "Encyclopaedia Universalis", vol. 8, Paris, 1968</p>	
		<p><u>Desenvolvimento:</u></p> <p>Evoluções romântica da palavra "Mentalidades".</p> <p>A "plimária" história biológica. As modificações do século XIX, em a fim da</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 ~~197~~

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="text-align: center;"> Teórico Prático </div>		<p>ideia de progresso. Os precursores: Lefebvre, Huxinga, etc. ("Annales" e a História das Mentalidades. O abandono do pós-guerra, o regresso através da história demográfica e a "explosão" dos anos 70 e 80.</p>	

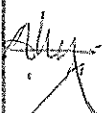
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	9 Teórico Prático	<p>História das Mentalidades (Continuação)</p> <p>O programa de investigações proposto por Georges Duby, em 1961: as três precauções do método — o recuso à interdisciplinaridade (antropologia, psicologia, história, línguas e linguagens); a diferenciação dos vários tempos; a distinção do meio social.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Novembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	10	<p>História das Mentalidades (continuas)</p> <p>© programa de Georges Duby (continuas): as sociedades em termos de objecto — a lin- guagem; a "ferramenta" mental.</p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	11	<p><u>ANTIQUIDADE TARDIA</u></p> <p>(Valores e Ciências em conflito — do "Discurso Medievalista" à "crítica de Deus")</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>ALTANER, Bertold, <u>Patrologia</u>, Espasa-Calpe, Madrid, 1956.</p> <p>RAYET, Jean, <u>LA Religion Romaine</u></p>	<p>Alves</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 ~~197~~

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		<p>(Histoire Politique e Psychologique), Payot, Paris, 1956.</p> <p>BARROW, R.H., <u>The Romans</u>, Penguin Books, Middlesex s/l</p> <p>BÜHLER (Joannes), <u>Vida e Cultura em la Edad Media</u>, Fondo de Cultura Eco- nomica, Mexico, 1946.</p> <p>CHADWICK, Henry, <u>Early Christian Thought and the 'Classical' Tradition</u>, Clarendon Press, Oxford, 1966.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico Prático</p>		<p>CHATELET François (direct. de), <u>Histoire de la Philosophie</u> (Idées Directrices), I vol. e II vol. / Hachette Paris, 1972.</p> <p>DANIELOV Jean Monage <u>Évangélisme et Culture</u> Hellenistique aux II^e et III^e siècles, Desclée & Co, Tournai, 1961.</p> <p>DANIELOV Jean, e FLAROV Henri <u>Nova História da Igreja</u> (Do Primórdios a São Gregório Magno) Vozes, Petrópolis, 1973.</p> <p>DAWSON Custódias <u>A FARMACIA DA</u></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 197

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<p>Europa 2ª ed., Zmy, Paris, 1973.</p> <p>DODDS, E. R., Pagan and Christian in an Age of Anxiety, Cambridge Un. Press, 1968.</p> <p>GENICOT, L., Birutas de fumo da Madalhéria Apontado da imprensa. Porto, 1963.</p> <p>GONZALEZ, J., La 'Cultura' Antigua y Cristianismo. Gredos, Madrid, 1970.</p> <p>GILSON, E., La Philosophie au Moyen Age, 3ª ed., Payot, Paris, 1962.</p> <p>MARPOV, H.-J., Décadence Romaine ou Anti-</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197~~7~~ ~~197~~.....

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	Teórico Prático	<p>opinte' Tardive (III^e - IV^e Siècle), Semil Nas, 1977</p> <p>MESLIN, Michel, Le Christianisme dans l'Empire Romain, PUF, Paris, 1970</p> <p>MURRAY, Gilbert, Five Stages of Greek Religion (traduzido em La Religion Grecque, Editions Nova, Buenos Aires, 1956.</p> <p>SIMON, Maurice e BENOIT, André, Le Judaïsme et le Christianisme Antiques, PUF, Paris, 1968</p> <p>WOLFF, Philippe, Le Déracinement de l'Europe, Paris, 1973</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 ~~197~~

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	Teórico Prático	<p>Apresentar comentada da bibliografia autêntica e indicada, também comentada, de textos cristãos e 'inos cristãos nomeadamente: do Novo Testamento, Tertuliano, I. Cipriano, Minúcio Félix, Marco Aurélio, Celso e Tácito</p>	/

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Dezembro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	12	<p>1. <u>Antiguidade Tardia, IV Decadência Romana?</u></p> <p>Razões da abolição da <u>quarta</u> <u>curia</u> <u>ca-</u> <u>deira</u> <u>dedicada</u> <u>à</u> <u>Idade</u> <u>Media</u>: <u>problema</u> <u>do</u> <u>início</u> <u>da</u> <u>Idade</u> <u>Media</u>.</p> <p>As <u>matizes</u> <u>cristãs</u> <u>da</u> <u>Europa</u></p> <p><u>Especificidade</u> <u>da</u> <u>Antiguidade</u> <u>Tardia</u></p> <p>2. <u>Séculos</u> <u>III</u> - <u>VI</u>: <u>valores</u> <u>e</u> <u>crenças</u> <u>em</u> <u>conflito</u> (<u>cristianismo</u> <u>versus</u> <u>paganismo</u>).</p>	<p>Alu 79</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de ~~197~~ 197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="text-align: center;"> Teórico Prático </div>		<p> Considerações preliminares ao estudo do Cristianismo Antigo. A Historiografia sobre os origens do Cristianismo. Emergência do Cristianismo e das vicissitudes até ao século III. </p>	

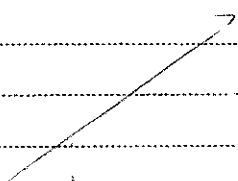

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978⁸⁰ - 1979⁸¹

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura e Mentalidades em Epoca Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	13 Teórico Prático	<p>2. <u>Séculos III - VI</u>: <u>Valros e Crueses em inflato (cont.)</u></p> <p>Cristianismo versus pagãoismo: acusação paganismo contra o cristianismo e sua refutação as apologetas</p> <p>Divergências filosóficas, religiosas, éticas e sociais</p> 	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura e Mentalidade na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	14	<p>3 <u>Os Grandes construtores da "inteligência" Ocidental</u></p> <p>Cinco "ideias" imbuídas entre os sécs. III e VI que se tornam tópicos da cultura posterior ocidental:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Exceção da raça e sua inferiorização; b) reivindicação cristã da "Verdade grega"; c) reivindicação cristã da História. 	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	15	<p>3. <u>Os grandes construtores ... (Continuação):</u></p> <p>d) A fibrofia torca-de feologia.</p> <p>e) Escolas de artes e escolas de sen- tidade</p> <p>Justino de Lima e Clemente de Alexandria — dois pecunios paradigmá- ticos.</p>	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Janeiro

Disciplina Cultura e Mentalidades em Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	16 Teórico Prático	<p>3. <u>Os Grandes Escritores (continuar)</u></p> <p>A literatura castelã do século III-V: principais autores, principais obras, seus conteúdos gerais, e sua importância para a história das mentalidades do período. / Miruicio Felix, Testudiano, Cipriano, Vitonno de Pettau, Arnobio o Velho, Baetânio, Eusebio de Cesária, Beato Mayo, Ambrósio de Milão e Jerónimo.</p> <p>(Fim do 1º Período de Avaliação)</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Março

Disciplina Cultura e Mentalidades da Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	17	<p>(Começo do 2º Período de Avaliação)</p> <p>4. O <u>Existencialismo no século IV</u> (ou a <u>adoção do latim como língua oficial da Igreja Ocidental</u>).</p> <p>O latim como língua oficial da Igreja.</p> <p>A <u>impressão das elites cultas</u>: A <u>recuperação pelo cristianismo de gêneros clássicos de expressão</u>.</p>	

Teórico
Prático

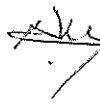
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Maio

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	18 Teórico Prático	<p>5. Quadros Gerais do Imaginário Cristão</p> <p>Subtipos hebraicos e helénisticos:</p> <p>a) Quadro cosmogónico: o mundo e o tempo.</p> <p>b) Quadro antropológico: o Homem</p> <p>c) Quadro religioso: Deus</p> <p>Encontro com "Do Deuses e do Mandato" de Salústio (fim do séc. IV).</p>	

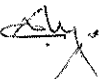
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Abril

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	19 Teórico Prático	<p>6. Conclusões desta Parte "Antiguidade Tardia": <u>Europa, medievalismo, cristandade</u></p> <p>Europa, uma estrutura formada por helénismos, romanidade, cristianismo e germanismo. As diversas matrizes. Europa da Europa e do Ocidente. A especificidade da europeia: ciência, liberdade, abertura ao Transcendente, democracia e aventura.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<p>Idade Média: 1ª Idade. O equívoco do cristianismo de "Cittandade".</p> <p>"Decadência do Ocidente" — uma fase ultrapassada (de Spengler) por ter esvaziado as matrizes gregas e mistas da cultura-civilização europeia.</p>	
		<p>Adenda à bibliografia anteriormente apresentada:</p> <p>LAGO DE LA VEGA, J. S., <u>Ideias de la formación griega</u>, Ed. Rialp, Madrid - México - Buenos Aires - Pamplona, 1966</p> <p>PEREIRA, Miguel Baptista, <u>Universidade e Ciências</u> in "Revista de Universidade de Aveiro - Letras", nº 1 (1984), p. 7-86.</p>	

X

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1978-1979

Mês de Abril

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	20 Teórico Prático	<p>STO AGOSTINHO</p> <p>Bibliografia:</p> <p>ALTAVIER, B., <u>Patologia</u>, o.c.</p> <p>COURCELLE, P., <u>Recherches sur les Confessions de Saint Augustin</u>, Boucard, Paris, 1950</p> <p>IDEM, <u>Les Confessions de Saint Augustin dans la Tradition Littéraire</u>, Etudes Augustiniennes, Paris, 1963</p> <p>GILSON, E., <u>LA Philosophie au Moyen Age</u>, o.c.</p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197... 197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Teórico Prático </div>		<p>PAUL, J., <u>Histoire Intellectuelle de l'Occident Médiévale</u>, p. 4, pgs. 77-89.</p> <p>PEPIN, J., <u>Saint Augustin et la Patristique Occidentale</u>, in "Hist. de la Philosophie" dir. par François Châtelet, 2º vol., pgs. 81-105</p>	
		<p><u>Desenvolvimento:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. São Agostinho, uma figura entre dois mundos 2. Importância literária de São Agostinho 3. Biografia de São Agostinho e sua importância 	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div>		<p>cia frou a v. p. da wa. obra</p> <p>4. Colun de 150. Apêndice</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Abril

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	21 Teórico Prático	<p>Sto Isidoro de Sevilha e S. Martinho de Dume</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>A mesma do bimestre anterior, mais a seguir:</p> <p>Pierre Riché, <u>Education et Culture dans l'Occident Barbare</u>, Paris, Le Seuil, 1962.</p> <p>Jacques Fontaine, <u>Isidore de Séville dans la Pensée Encyclopédique au Moyen Age</u>, Mouton, 1966.</p> <p>Idem, <u>Isidore de Séville et la Culture classique dans l'Espagne Wisigothique</u>,</p>	<p>A. L. G. J.</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		2 vols., Paris, Etdes Augustiniennes, 1959.	
		1. S ^{to} Isidoro: biografia e obras.	
		2. As obras.	
		3. As "Etimologiae" — conteúdos e "biografia"	
		4. "O despertar medieval da nacionalidade hispânica" em S ^{to} Isidoro	
5. S. Martinho de Dume (+ 579 ou 580): o "De Correctione Rusticorum" — na importância cultural, religiosa e antropológica.			


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Maio

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2 e 16	22	<p><u>o Monacismo Ocidental</u></p> <p>Bibliografia:</p> <p>Serges Duby, <u>Le Temps des Cathédrales</u>, o.c.</p> <p>David Knowles, <u>Les Moines Chrétiens Versus</u>, 1969</p> <p>José Mattoso, <u>Le Monachisme Européen et Chinois</u>, Larain, 1968</p> <p>Marcel Pacaut, <u>Les Ordres Monastiques et Religieux au Moyen Âge</u>, Fernand Nathan, Paris, 1970</p> <p>Pierre Miché, <u>Éducation et Culture ...</u>, o.c.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197~~1~~197~~2~~

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		<p><u>Regra do Glorioso Patriarca S. Bento, Sinfersge,</u> 1951.</p>	
		<p>1. Origem do Monaquismo cristão</p>	
		<p>2. Os fundadores: S. Ambrósio, S. Jerónimo, S. Martinho de Tours, S. Apolinário, S. Honorato e Marbulo de Duce, João Casiano, Cassiano.</p>	
		<p>3. S. Bento: Biografia e obras. 4. A Regra de S. Bento: influências e evolução.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>		5. Virtudes Benedictinas e vida quotidiana.	
		6. S. Bento e a Europa da Europa.	
		7. Monaquismo celta	
		8. Cluny e Cister.	
		9. Ideal monástico e escatologia cister.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Técnico Prático			

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Maio

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18 e 19	23 Teórico Prático	<p>6 Imaginário Social da Idade Média</p> <p>Bibliografia:</p> <p>J. Le Goff, <u>La Civilisation de l'Occident Médiéval</u> o.c.</p> <p>G. Duby, <u>Les Trois Âges de l'Imaginaire du Féodalisme</u>, Gallimard, Paris, 1978.</p> <p>1. Apresentação da obra de Duby "Les Trois Âges"</p> <p>2. O modelo social do Império Carolíngio.</p>	<p>Key</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		3. O modelo do hereser	/
		4. O modelo paciaris	
		5. O modelo monástico	
		6. Sociedade tripartida e trifuncional i.e. evoluc até à situação completa.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Maio

Disciplina Cultura e Mentalidade na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22 e 23	24 Teórico Prático	<p><u>A cultura na Baixa Idade Média</u></p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>J. Duby, <u>Le Temps des Cathédrales</u>, o.e.</p> <p>J. Le Goff, <u>La Civilisation de l'Occident Médiéval</u>, o.e.</p> <p>Idem, <u>Les Intellectuels au Moyen Age</u>, Paris, 1957</p> <p>F. Heer, <u>The Medieval World</u> (Trd. portuguesa: <u>O Mundo Medieval</u>, Arcádia Lisboa, 1968).</p> <p>J. Paul, <u>Hist. intellectuelle de l'Occident Méd.</u> o.e.</p> <p>P. A. Sigal, <u>Les Marcheurs de Dieu</u>, A. Colin, Paris, 1974.</p>	<p>Alc</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 ~~197~~

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico Prático</p>		<p>1. Cultura "erudita" e Cultura popular.</p> <p>2. Escolas: monásticas, catedrales, capitulares, pauperias, Planos de Estudos, métodos didáctico-pedagógicos, "flores"</p> <p>3. <u>Universidade</u>: origem, organização, processos didáctico-pedagógicos, "questões", "comentários", papel social e político dos mestres. A <u>medieval</u>.</p> <p>4. <u>Cultura palaciana</u></p> <p>5. <u>Cultura popular</u>: feiras, festas e romarias.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1988-1989

Mês de Maio

Disciplina Cultura e Mentalidades na Época Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	25	<p><u>O Maravilhoso e o Fantástico na Id. Med.</u></p> <p><u>Bibliografia</u></p> <p>A do volume anterior mais:</p> <p>Claude Kappeler, <u>Monstres, Démones et Merveilles (à la fin du Moyen Âge)</u>, Payot, Paris, 1980.</p> <p>1. Imaginário e maravilhoso</p> <p>2. Os "anexados" do imaginário or o</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197 ~~197~~

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="text-align: center;"> Teórico Prático </div>		<p>lugares do maravilhoso medieval:</p> <p>3. As viagens.</p> <p>4. Monstros e prodígios</p> <p>5. Bruxas - A mulher</p> <p>6. Função psico-social dos monstros e das bruxas.</p> <p style="text-align: right;"><u>Fim</u></p>	

