

FACULDADE DE LETRAS

UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

HISTÓRIA

DOCENTE M^{te} da Conceição Feixel Pereira
DISCIPLINA Cultura e Identidades na Ép. Contemporânea
ANO LECTIVO 1998/99 (Práticas)

3^ª Feira → 16.30h - 18.30h : Sala 3.6

6
8(s)


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999

Mês de Outubro

Disciplina C.H. na Ép. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	1 Teórico Prático	1. Apresentação. 2. Alguns conceitos sobre a disciplina. 2.1. Programa e aulas práticas. 2.2. Bibliografia. 2.3. Avaliação.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999

Mês de Outubro

Disciplina C.H. na Ép. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	2 Teórico Prático	1. Conceito e natureza do iluminismo. 2. Seu âmbito conceptual - fatores de fecundidade. 3. Seu âmbito geográfico - a transição do sul para o norte. 4. Leituras e comentários das duas páginas finais do obs "A crise de consciência europeia" de Paul Hazard.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de outubro

Disciplina C. e H. na Época Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27	3 Teórico Prático	1. Corrente de pensamento europeu no século XVIII: O racionalismo e o empirismo. 2. O racionalismo europeu 2.1. Descartes: a dúvida metódica e a fundação do racionalismo moderno ("Discursos de Método") 2.2. O racionalismo holandês: Spinoza 2.2.1. "O Tratado Teológico-Político" 2.2.2. "Ética".	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de dezembro

Disciplina C. e H. na Época Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	4 Teórico Prático	1. Corrente de pensamento europeu no sec. XVII: O racionalismo continental 1.1. Hobbes de - o filósofo 1.2. Fontenelle - a utilidade da ciência 1.3. Pascal - a razão do homem 1.4. Leibniz - o optimismo filosófico 1.5. P. Bayle - o racionalismo, o método do racionalismo crítico.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Novembro

Disciplina C. e M. no E. e Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	5	<p>1. O Império inglês</p> <p>1.1. Bacon - a desfiguração da ciência e a "nova ciência"</p> <p>1.2. Hobbes - o teor do Estado - "Leviathan"</p> <p>1.3. Locke - do teor do conhecimento e do teor do Estado. Análise de escritos de ambos os:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Essay on Human Understanding" - "Letters on Toleration" - "Two Treatises of Civil Government" 	<p>Slack</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Novembro

Disciplina C. e R. no E. e Contemporânea


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	6	<p>1. A indivisibilidade libertina</p> <p>1.1. Origem, evolução do conceito nos séculos XVII e XVIII, o liberalismo absoluto; princípios fundamentais da filosofia libertina; consequências.</p> <p>2. A utopia natural e o desuso</p> <p>2.1. Origem (relacionada com o Renascimento); o desuso inglês (Creswell; Toland) e a sua contribuição para a utopia de Locke</p> <p>3. O desuso e o livre mercado - origem da economia</p>	<p>David</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Novembro

Disciplina P. e M. no Eixo Contemporâneas


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	7 Teórico Prático	1. A revolução científica do século moderno. 1.1 A revolução científica de Espinosa e Newton 1.2. Substituição do cosmo finito e geocêntrico do Gênesis pelo universo infinito e descentrado da ciência moderna. 1.3. Da ciência do céu (astronomia) à ciência da Terra e da vida. 1.4. Duplicação da natureza científica em esfera difusa.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999./1999.

Mês de Dezembro

Disciplina P. e M. no Eixo Contemporâneas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	8 Teórico Prático	1. A revolução científica (continuação) 1.1. Meio de difusão do conhecimento. 1.1.1. A universidade. 1.1.2. A publicação científica. 1.1.3. A academia e o mercado escrito. 2. O iluminismo como novo humanismo: o interesse pelo estado do homem. 2.1. A moral natural e o estatuto da natureza boa do homem.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1997./1998.

Mês de Janeiro

Disciplina C. e H. na Época Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	9 Teórico Prático	<p>1. A Enciclopédia France de Diderot e d'Alembert.</p> <p>1. Tendências predominantes de pensamento.</p> <p>2. Contribuição de Diderot.</p> <p>3. Intelectuais e modelos inspiradores.</p> <p>4. Colaboradores.</p> <p>5. Inovações teóricas.</p> <p>6. Reflexão da maturidade e limites da função de Diderot.</p> <p>7. Leituras e orientações de alguns textos.</p>	<p>(L)</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Janeiro

Disciplina C. e H. na Época Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	10 Teórico Prático	<p>1. A Enciclopédia France - curso de de filosofia e curso "máquina de pensar". A Enciclopédia: natureza e temas do pensamento iluminista.</p> <p>2. O Iluminismo e o fimado da Europa.</p> <p>3. O Iluminismo e o contexto norte/sul na Europa do século XVIII.</p>	<p>(L)</p>


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.8/199.9

Mês de Junho

Disciplina C. H. no Esp. Antropom.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	11 Teórico Prático	1. <u>Blanc de pensamento do Lege</u> 1.1. <u>O século de liberdade</u> 1.2. <u>A utopia do progresso; o conceito de civilização. "Universários laicizados"</u> 1.3. <u>André e a crítica literária do papel do Lege</u>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	 Teórico Prático	 Redigido do 1º teste de avaliação periódica 	

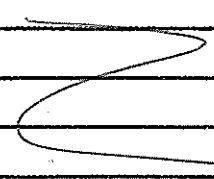

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Fevereiro

Disciplina C. e H. na Época Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
23	12	1. Introdução ao estudo do Romantismo 1.1. Aspectos bibliográficos 1.2. Alguns aspectos gerais do movimento 	
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Teórico Prático </div>	

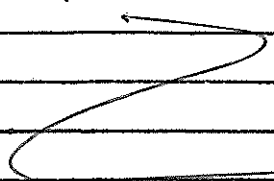

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Março

Disciplina Cultura e Identidade na Época Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica de professor
2	13	1. A obra materna do Romantismo A principal "obra" romântica 1.1. no Inglês 1.2. no domínio francês 1.3. Em França 	
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Teórico Prático </div>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998/1999

Mês de Março

Disciplina C. e M. no Esp. Português

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	14 Teórico Prático	1. Alguns temas do movimento romântico: O período múltiplo; O simbolismo religioso; a noção de histórico e particular. 2. Influência do modelo inglês e alemão sobre o romantismo europeu	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998/1999

Mês de Março

Disciplina C. e M. no Esp. Português

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	15 Teórico Prático	1. Nacionalismo Romântico. A questão de Povo e Raça. 2. História literária e historiografia no esp. Romântico	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de _____

Disciplina Q. H. de Língua Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	23	1. O Romantismo na América - o ecobismo.	
23	16	2) Desenvolvimento do Romantismo ao longo do século : o ecobismo e o naturalismo e o simbolismo	(See)
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.8/199.9

Mês de Abri

Disciplina C. e M. no Pós Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	17	1. O Romantismo em Portugal.	Jel
		1.1 O Romantismo - esboços	
		1.2. A Paralel	
		1.3. A Heráculas.	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.8/199.9

Mês de Abri

Disciplina C. e M. no Pós Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	18	1. O 2º Romantismo português ou ultra-romantismo	Jel
		2.1. A influência de Heráculas, o fender primitivo e medievalismo.	
		2.2. O convencionalismo literário	
		2. A cultura visual em Portugal e no Porto.	
		2.1. A festa carnavalesca.	
		2.2. A festa de Quintal: o "diferente e o diferente" e a publicação de "Os Modos" - a crítica social e a crítica da arte.	
	Teórico Prático		


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de fev

Disciplina C. ell. no Pão Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
27	19 Teórico Prático	1. Introdução ao estudo do Pontivismo 2.1. A doutrina e os elementos de doutrina 2.2. A filosofia do programa. A religião e a filosofia pontivas.	

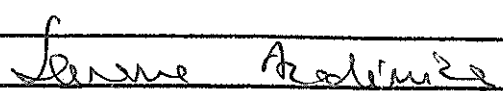
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica d professor
	 Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998/1999

Mês de Maio

Disciplina C. e H. no Ep. Contemporânea

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	20 Teórico Prático	1. O Portuês (conceitos)	JLJ
		2. O determinismo do 4.º tempo	
		3. Influências do português em Portugal e na língua do Brasil.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	 Teórico Prático		