

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

HISTÓRIA

DOCENTE LUIS ADÃO DA FONSECA
DISCIPLINA História da Historiografia
ANO LECTIVO 199 819

2^a 10,30 - 3.9
3^a 8,30 - 3.7

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998/1999

Mês de Novembro

Disciplina História da Historiografia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2/11	①	Apresentação do curso e enunciações do programa.	LAF
	②	Memória histórica, conhecimento histórico e memória historiográfica.	
		Introdução ao problema da narrativa na historiografia.	
		Indicações de trabalho prático: comentários à obra de	
		C. E. CARPONNELI - <u>a historiografia</u>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998/1999

Mês de Novembro

Disciplina História da Historiografia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3/11	②	O problema histórico da história da historiografia.	Laf
	④		
Teórico Prático			

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1998./1999.

Mês de Novembro

Disciplina História da Historiografia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3/11	5/6	Mito, memória e história. Comentário ao capítulo do mesmo nome da obra de M.I. FINLEY - <u>The use and abuse of history</u>	WRF

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
1/11	7/8	Mito e história. Comentário à obra de P. VÉRYNE - <u>Acceitaram os gregos os seus mitos?</u>	WRF

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199.8/199.9

Mês de Novembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16/11	9/10	A historiografia grega: panorama geral. Heródoto e Tucídides	LMF
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17/11	11/12	A historiografia romana: panorama geral. Políbio, Salústio, Tito Lívio, Tácito, Plutarco, Suetónio	LMF
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23/11	13/14 Teórico Prático	A historiografia medieval. Apresentação e consulta das principais gêneros historiográficos. As grandes coleções onde estão publicados os fontes.	HRS

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24/11	15/16 Teórico Prático	A historiografia medieval. A alta Idade Média (principais tipos de textos) A historiografia das cruzadas. As primeiras histórias "nacionais" (França e Espanha). A historiografia do séc. XIII. A historiografia de Baixo Idade Média.	HRS

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17/18 7/12	Teórico Prático	A historigrafia moderna: 1. Sec. XVI e XVII.	L185

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19/20 15/12	Teórico Prático	A historigrafia moderna: 2. Sec. XVIII.	L25

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4. 1 99	21-22	A historiografia no século XIX: a historiografia romântica e a "nova metodologia"	LRF
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5. 1 99	23-24	Continuação dos autores anteriores: comentários à obra de C.E. CARBONELL - <u>Histoire</u>	LRF
		et historiens. Une mutation idéologique.	
		Termos da matéria para a primeira frequência.	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11.2.99	25-26 Teórico Prático	A historiografia contemporânea: introdução	/m+
		a) a nova sensibilidade perante o sentido da mudança	
		e da <u>Diferença</u> (comentários de um texto de PH. ARIES).	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12.2.99	27-28 Teórico Prático	A historiografia contemporânea: introdução	/m+
		b) a alteração de paradigmas (comentários a um texto de JULIO AROSTEGUI).	
		c) o contraste entre <u>velha</u> e <u>nova</u> história (comentários a um texto de P. BURKE).	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18.1.99	29-30	<i>A historiografia contemporânea: introdução.</i>	<i>WVF</i>
		<i>a) a problemática de orientação (comentários de um texto</i>	
		<i>de BAILYN).</i>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19.1.99	31-32	<i>A historiografia contemporânea: introdução</i>	<i>WVF</i>
		<i>a) comentários ao texto de BARRACLOUGH.</i>	
	Teórico Prático		

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22.2. 99	33' 34	A historiografia contemporânea: Lucia Febvre.	Lh

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

[illegible]

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

[illegible]

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4/3/99	78-80	Comentários à obra de L. Febvre - Comentários pelo <u>Instituto</u> , indicações de um trabalho prático a realizar pelos alunos sobre o artigo de L. Febvre, publicado nos <u>Annuales</u> em 1946.	LAF
	Técnico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8/3/99	41-42 Teórico Prático	Comentários ao artigo referido no aula anterior.	
		Introdução ao estudo de obra de N. BLOCH.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15.3.99	43-44 Teórico Prático	A obra histórica de Marc Bloch: grande linha e	
		apêndices ou temas por ele introduzidos.	

Mês de _____

Disciplina _____

[illegible]

Mês de _____

Disciplina _____

[illegible]

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26.04.99	49-50	Panorama de historiografia contemporânea 1. A obra; o problema profissional; as formas de disciplinar e científico; o regime do "autor".	LNF

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27.04.99	51-52	Panorama de historiografia contemporânea 2. O problema de multiplicidade dos paradigmas	LNF

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3.5.99	54-59	Panorama de historiografia contemporânea	WF
		3. Os corpos pulpionários, a linguagem "bónica" e o problema de interdisciplinaridade.	
		4. Considerações finais.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10.5.99	55-56	Continuação de aulas anteriores.	WF

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11.5.99	57-58	<i>Terço do curso. Fica unicamente fixado os alunos</i>	<i>LMF</i>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático		