


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992/1993.

Mês de OUTUBRO.

Disciplina CIVIL - RECLAMATÓRIAS

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18/X /93	1	<p><u>Apresentação</u></p> <p>Op. D. guia de estudos para a Exame de Avaliação</p> <p>A. AUGUSTA FAVARES</p> <p>CARRERA José Nunes - Introdução à História e Cultura de Portugal, Guia de Estudo, de Publicações Europa-América, 1992</p> <p>Apêndice para bibliografia!</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994

Mês de NOVEMBRO

Disciplina CIV. PREC.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3/XI/ 1993	5	II. A Cronologia Europeia e a sua História simbólica - Fone do Schwilz - "Ara Sathiana" e o "Ara Sathiana" - Cronologia da Baixa Medieval - A Dinastia e o Império of. PETER, James -	P. in

Teórico
Prático

Sumário

Rubrica do professor

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993/1994.

Mês de Novembro

Disciplina Latim Recursivas

Sumário

Rubrica do professor

Teórico
Prático

Dia

Sumário
N.º

10/11
93

7

O primeiro verbo *sternuere* (Reverendissimo)
conclamar

O segundo verbo: XVIII - XX dia
dos *lunaticos* e seus *parvos* *primitivos*
conclamar.



UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de DEZEMBRO

Disciplina CIV. PRECLASSICAS

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15/xii 1993	15	Aula prática: Arte e Textos de guerra Cp. ANET, 1.º Vol. (Batehard) Textos de apêndice n.º 1.	[assinatura]

Técnicos
Práticos


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de JANEIRO

Disciplina CIV. RECISSICA

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31/1 1994	N.º	<p>REVISÃO: Deuses, Tumbidos e Azeite Guadalupeant. Religiões indígenas (Caldas) com grande ênfase nos elementos piramimentais do deus: Mitologias Celta, Asteca - Celta Asteca papel do som e ilustrações de diques divinos (Hathor, Osiris)</p> <p>Bibliografia: TARDUÑECKER, Claude - Os Deuses do P. B. pp. 11-143, Ref. 1992 (See - pois de " 1994. NOBES M.ª Helena Tardade - Os Deuses egípcios e a sua religião no Egipto de Teófilo, 1985.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1990./1991.

Mes de JANEIRO

Disciplina CIV. PRECATORIA

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10/17/1994	18	<p>- O culto do Templo de Évora</p> <p>As festas mineiras</p> <p>As festas de ORET e Annon orais deves</p> <p>As festas de N.ª = generosa</p> <p>As festas de Sed.</p> <p>As festas de Vale</p> <p>As festas de Ana Nova</p> <p>O Galanização e a festa antiga</p> <p>As festas de Herodoto - Antiquitas, Livro II (S. de Castro)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Mês de Janeiro

Ano lectivo de 1993./1994.

Disciplina CIV. RECANTARAS

Sumário

Rubrica do professor

Data

Sumário N.º

17/E
1993

20

Teórico
Prático

A literatura europeia:

grecos e seus modelos: Platão / Píndaro

Gregos Helenicos: (Hom - Herod)

- Herodotus

- Salmustis

- Alta Lira Greca: Medicina, Ciéncias,

Sticis, Musica


HS

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Junho

Disciplina CV. Reclassific

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19/VI 1994	21	<p>A arte e a escrita</p> <p>Arquitetura</p> <p>Escultura</p> <p>Artes gráficas e desenhos</p> <p>- Caracterização geral e pendências</p> <p>CP. LAQUETTE Course - L'Art et la Océ</p> <p>dans l'Égypte pharaonique par Louis Fayard</p> <p>1992.</p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Mês de FEBREIRO

Ano lectivo de 199..../199..

Disciplina CIV. PRECATORIAS

Sumário

Rubrica do professor

Dia

Sumário N.º

21/II
1994

22

Teórico
Prático

A Questão Histórica
Nome e Condições Culturais e Sociais - Geografia
Contributos da Arqueologia
Elementos de Simbolismo

Pr

Geografia - ROLL, George de Questões Históricas
de 1985. KRAMER, Samuel Noah -
A história antiga na Fenícia, Le, Ed. Bnha -
América, 81d.

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..

Mês de FEBRERO

Disciplina CIV. RECASSICA

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23/11/1994	23	<p>Civilização Sumera</p> <p>1) O nome SUMERIA</p> <p>2) As culturas pre-históricas na Mesopotâmia</p> <p>3) A Grande Sumera: Desventuras e Origem do Semer</p> <p>Bibl. PARROT, André - SUMER, Louis, Galliard, 1963</p> <p>Op. CARREIRA, José Nunes - Litteraturas de História e Cultura de Classeira, Guia de Estudos, des. Publ. Europa - Aménica, 1992, 93-102.</p>	J. J. J.

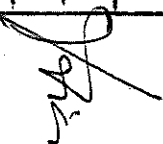
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199...

Mês de Agosto

Disciplina Civ. Processual

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7/11 1994	26	<p>A sociedade Anuncia</p> <p>Comunicação e Semântica</p> <p>Arte e Religião (A Significação do Livro)</p> <p>CPs: HUIDT, Jean - Louis - de la Semantisation</p> <p>Guilote R. Type ed. de Buchbinder, Paris,</p> <p>Anuncia <u>Galim</u> 1989.</p> <p>- Texts de oporia, pp. 147-219.</p>	

Teórico
Prático

Rubrica do professor

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992./1993.

Mês de MARÇO

Disciplina CIV. PRECATORIAS

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9/III 1994	27	"Revista Sumaria" A obra de 'SANTANA e suas Landeities' por D. Azeiteiro / Sim. de L.R. III O vultuismo de Sargu - D. Azeiteiro Seus sucessores e respectiva obra de vultuismo cultural. A vultuismo e a vultuismo	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de MARÇO

Disciplina CIV. PRECASSICAS

Dia	Rubrica do professor
Sumário N.º	
29	
16/III	
1994	
Teórico	
Prático	
Sumário	A época burguesa - Crise e organização da sociedade burguesa - A sociedade burguesa e sua organização - O conceito de forma - A economia - O Direito e a liberalização
CP - Textos de apoio sobre a Sucessão	Dias

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1994.

Mês de Maio

Disciplina Civ. Recrutar

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21/14 /1994	50	Probas Ato - <u>Probas (letras)</u> <u>Apuracao</u> <u>Canção de</u> <u>Religiao - Espiritismo</u> <u>A Atuaçao e a Biblia</u>	