

História Cultural e das Mentalidades

sec: III - XIV

1980-1981

Doutor Armando de Sousa

4<sup>a</sup> - 9-11- sala 12 - 11-13- sala 12

Sábado - 9-11- (A B) - 11-13- (A B)

6  
20(3)

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Novembro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	1	<p>1.ª Lição: apresentação do programa da cadeira e observações pedagógico-didáticas. Bibliografia geral comentada (ver Guia do Estudante da F.L.V.P., secções de História)</p> <p style="text-align: right;">Nota: O curso começou hoje apenas, porque o professor da cadeira esteve no fim de exames "ad hoc" para aceso à Univ. de alunos maiores de 25 anos.</p>	<p style="text-align: center;">2/2</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Novembro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	2  Teórico Prático	<p>I) Introdução: Cultura, civilização. Noções, aceção, história das duas palavras.</p> <p>Bibliografia: Antunes (Manuel), "Cultura" e "Civilização" in Enciclopédia Luso-brasileira de cultura. Dias (Forge), "Cultura" in Dicionário de História de Portugal, dir. de Joel Serrão.</p> <p>Porandell (F.), História e Ciências Sociais, Lisboa, 1972.</p> <p>Titiev (Mischa), Introdução à Antropologia Cultural, C. Gulbenkian, Lisboa, 1972.</p> <p>Jahup (J.) - Nélis (J.)</p> <p>Cultura e Civilização, Helder, S. Paulo, 1966.</p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

**UNIVERSIDADE DO PORTO**  
**FACULDADE DE LETRAS**

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Dezembro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	3          Teórico Prático	<p><u>Mentalidades</u>: significado e implicações, desta palavra. Mentalidade - Atitudes - valores e crenças (estereótipos e preconceitos). Motivação, aprendizagem e aculturação. Mentalidade e inconsciente individual e colectivo.</p> <p><u>Bibliografia</u>: BOUTHOUX (G.), <u>Les Mentalités</u>, P.U.F., 1966. (leitura obrigatória). DUBY (G.), <u>L'Histoire des Mentalités</u>, in "L'Histoire et ses Méthodes", Éne. de la Pléiade, Paris, 1961.</p> <p>GODINHO (V.M.), <u>Ensaio</u>, Lisboa, 1971, III vol., (leitura obrigatória) partes in pp. 97-105 e 167-195). GOFF</p>	<p style="text-align: center;"><del>Aty</del></p>

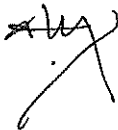
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	/	<p>(y. de), <u>Les Mentalités</u>, in "Faite de l' Histoire", Paris, 1974, III vol. (leitura obrigatória).</p>	



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Dezembro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades (VII - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	5  Teórico Prático	<p><u>Continuace do domínio anterior</u></p>	<p><u>[assinatura]</u></p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Janeiro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	6  Teórico Prático	<p>Metodologia da Hist. Cultural e das Mentalidades:</p> <p>a) A História Cultural deve abordar a cultura nos seus diferentes sentidos. "Os aspectos da cultura" e seu peso para o historiador. A História da cultura pressupõe o domínio da história quantitativa — história de pressupostos.</p> <p>b) A História das Mentalidades: fontes primárias e fontes preferenciais. Exemplificações através da análise dum testamento do séc. XII. Bibliografia — a do sumário nº 3.</p>	<p>shye</p>



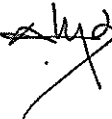
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Janeiro

Disciplina Hist. Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	7  Teórico Prático	<p>Continuação do sumário anterior:</p> <p>c) Hist. da Cult. e História das Mentalidades: semelhanças e diferenças -</p> <p>2º ZMA:</p> <p><u>II - Cristianismo e Antiguidade (séc. III - V)</u></p> <p><u>Bibliografia geral</u>: apresentações e comentários de cada obra citada.</p> <p><u>Trat.</u> para o estudo do tema: bíblicas, paleo-cristãs e profanas (A Bíblia e a cultura ocidental; select. de textos e comentários.)</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de fevereiro

Disciplina Hist. Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	8  Teórico Prático	<p>Matizes da Idade Média Ocidental:                      Bibliografia oficial: BÜHLER (J.), Vida e cultura em la Edad Media Mexica, 1946.                      DREYFUS (F.), L'Idée d'Europe des Origines a nos jours, Paris, 1974. GENICOT (L.), Livras de Prumo da Idade Média, Porto, 1963 (leit. obrigatória). DAWSON (G.), A Formação da Europa, Braga, 1973 (2ª ed.).                      Idade Média - Ocidente - Europa. Fronteiras da Europa desde Xenofonte. Matizes da Idade Média.</p>	<p><del>shy 2</del></p>


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Janeiro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	9	<p>© embrião cristão na génese do Ocidente Medieval.                      Emergência do Cristianismo. Características                      proselitistas do Cristianismo. Expansão do Cristianismo nos 3 primeiros séc. da nossa era. (vide Duby, Atlas Historique Paris, 1978 p.28).                      Considerações prévias do 'edifício' do Cristianismo.                      Ambiente sócio-político-religioso do tempo de Jesus de Nazaré: Judaísmo e Império (Romano).                      Bibliografia: MESLIN et DALANQUE, Le Christianisme Antique, Paris, 1967. MESLIN, Le Christianisme</p>	

Teórico  
Prático

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de .....

Disciplina .....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="display: flex; flex-direction: column; justify-content: space-between;"> <span>Teórico</span> <span>Prático</span> </div>		<p>                     nisme dans l'Empire Romain, Paris, 1970.                      SIMON et BENOIT, Le judaïsme et le                      Christianisme antique (d'Antiochus Epiphane                      à Constantin), Paris, 1968. DODDS,                      Pagan and Christian in an Age of                      Anxiety, Londres, 1968.                 </p>	

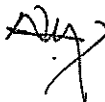
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Janeiro

Disciplina História Cult. e das Mentalidades (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	10  Teórico Prático	<p>Cristo e a História: Jesus de Nazareth.                      Princípio do Cristianismo.                      Relações Cristão - Judeus - Pagãos.                      Estêvão: análise do seu discurso                      (Actos, VII) e carácter paradigmático do                      mesmo - relativamente a certa literatura                      apologética paradigmática de Martirio.                      Cristãos em Roma e Incêndio de 64: "Solivm                      humani Generis"; "superstitio cetera".                      Leitura e análise do texto de</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de .....

Disciplina .....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p>Tacito (Annales, Livro XV, cap. 44).                      Estado dos judeus cristãos. Parusia - fim                      - messiânico. Papel na formação de                      novas atitudes, a respeito da História,                      por parte dos cristãos, de entre os                      detalhes de Jerusalém sau Parusia, persegui-                      ções feitas pelo Estado e nascimen-                      to de heresias. Séc. II e Teologia cris-                      tã. Cristianismo — uma filosofia?                      (Continua)</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Janeiro

Disciplina Hist. Cultural e das Mentalidades (III - XIV).

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	11  Teórico Prático	<p><del>Cont. do Sumário anterior.</del></p> <p>Comentário a panajens do Apocalipse que se referem a Roma. Discurso de Atenas.</p> <p>Cristianismo e Cultura.</p> <p>Bibliografia: ALTANER (B), <u>Patologia</u>, Madrid, 1956; MESLIN (M), op.cit.; MESLIN ET PALANQUE, op.cit.; GUIRAUD (V), <u>La Sémiologie</u>, Paris, 1971; SIMON ET BENOIT, op.cit.; DODDS (E.R.), <u>Roman and Christian in an Age</u></p>	<p><del>slp</del></p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...197...

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">                     Teórico Prático                 </div>		<p>of Anxiety, Londres, 1968; JUNG (K.G.), <u>Man and his symbols</u>, Londres, 1964.</p> <p>↳ Cristãos, no uma mensagem (keruzma) a comunicar; objectivo — uma metáfora individual e expressão colectiva. Formas de comunicação utilizadas pelos Cristãos.</p> <p>↳ Cristãos falavam uma linguagem diferente da nossa, quanto ao elemento do código e quanto ao referente.</p> <p>↳ latim Cristão. Reserco do retórico.</p>	



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		a que latin (See retrica ↔ see an- tal). Análise e comentário de textos: Carta a Diogneto; extracto do Apologé- tico de Tertuliano; Acta do Martirio Scilitano; o "Sermo de S. Jerónimo"; imagens das "Confissões" de S. Agostinho; e o pequeno texto de Marco Aurélio de "Táxis Sautón", I, 10.	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Janeiro

Disciplina História Cultural e das Mentalidades

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	12  Teórico Prático	<p>Cont. do sumário anterior:                      Contributo de Tertuliano para o "latium cristã". A simbólica cristã: mitologia do profetismo, percepções e imagem. Plurivocidade do símbolo. Otodoxia cristã e ortopraxia judaica. Análise e inventário ao Epitáfio de Abércio. Disciplina do arcano e prudência cristã. Site paleo-cristã e traduct unívoca dos símbolos.</p>	<p>Aug</p>


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Fevereiro

Disciplina Hist. Cult. Mont<sup>s</sup> (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	13  Teórico Prático	<p>Crístianismo e Pensamento Clássico.</p> <p>Bibliografia (comenda): ALTANER, op.c.; AUBENQUE, in Chatelet, op.c., pp. 190-205 e 2228-246; CHADWICK, <u>Early Christian Thought and the Classical Tradition</u>, Oxford, 1966; DANIELOU et MARROU, <u>Nouvelle Histoire de l'Église</u>, Paris, 1963; GILSON, <u>La Philosophie au Moyen Âge</u>, Paris, 1962; MESLIN, op.c.; PÉPIN, in Chatelet, op.c., pp. 17-80. SIMON et BÉNOT, op.c.; LASSO DELAVEGA, <u>Ideales de la Formación Cívica</u>, Rialp, Madrid, 1966.</p> <p>A problemática que se vive em torno do tema do período de vida historiográfico — 3 perfectivas e 3 teses. —</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Fevereiro

Disciplina Hist. Cult. Mont.<sup>s</sup> (III-XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	14  Teórico Prático	<p><u>Introdução</u>:</p> <p>Problema das origens do fenómeno religioso: teses Cristianismo e Cultura — um problema de elite.</p> <p>Filosofia necessária ao drama: Errores, injustiças. Filosofia e drama antigo (Bonifred — Principium Sapientiae — Os Orígenes do Pensamento Filosófico São, Gilhertian, Lisboa, 1925).</p> <p>Leitura e inventário de textos jurídicos e de textos de Hesíodo e Parménides.</p>	thy

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de Fevereiro

Disciplina Hist. Cult. Greco (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	15  Teórico Prático	<p><u>Confirmação</u>.</p> <p>Significado e alcance do fenómeno jurídico.</p> <p>Utilidade da Filosofia para o Cristianismo:</p> <p>Dois paradigmas: Justiniano e Clemente. Suas obras e conteúdos. Duas tradições espirituais; duas tradições cristãs. Contexto alexandrino e contexto romano — Apologias e apolo-jéticas. Escritos anti-cristãos. Platão — um e afrontamento.</p>	<p><i>ahp</i></p>

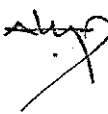
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

Mês de Janeiro

Disciplina Hist. Cult. Mont<sup>3</sup> (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	16  Teórico Prático	<p><u>Continuação:</u>                      Excelência e insuficiência da razão segundo os pensadores cristãos. Teologia — Filosofia                      Filosofia "ancilla". Islã — cristão. O lado a-racional do cristianismo.                      Reivindicações cristãs a respeito da Verdade considerada a-crónica e a-tópica. Consequências deste pensamento: conhecimento e salvação; cristianismo e espírito "inquisitorial"; cultura e contexto.</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de Fevereiro

Disciplina Hist. Cult. Ment. (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	17	<p><u>Continuação:</u>                      Cristianismo e História — nos cristos do tempo. Nocividade e liberdade. Mapa e Linhas. Responsabilidade e História. Invenção de N. m. m. m. - x.                      Filosofia e m. m. m. m. : asdas de talhaco e asdas de lusa da verdade. Graed e Edo. Mística e Especulacões.</p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

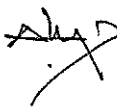
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Fevereiro

Disciplina Hist. Cult. Mads (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	18  Teórico Prático	<p><u>Continuar</u></p> <p>As diversas correntes filosóficas e seu aproveitamento pelo Cristianismo: Estóicismo; Epicurismo; Neoplatonismo.</p> <p>Repúdio da Tibologia paga: Tertuliano.</p> <hr/> <p>Leitura e comentários de textos: (Textos publicados pelo CAAV de acordo com o pedido dos prof. da cadeira).</p>	




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197....

Mês de Fevereiro

Disciplina Hist. Cult. Mund: (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	19  Teórico Prático	<p>Literatura grega do séc. III - V.</p> <p>Apresentação sumária das obras e indicações da importância histórica.</p> <p>Leitura e interpretação de Textos</p>	


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Março

Disciplina Hist. Cult. Ment. (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	20            Técnico Prático	<p>Apreciação das obras de "frequência"                      Bate film alguns e publicações das                      respectivas classificações</p> <p>(Na última aula sobre o auditório foram                      também repubitadas por exames (frequência)                      de Línguas e Literaturas Modernas)</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Junho

Disciplina Hist. Cult. Meus

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
1	21  Teórico Prático	<p><u>III. Cultura e Mentalidades, do séc.º V ao séc.º XII</u>  <u>Bibliografia geral (ementada):</u>            FOSSIER, <u>Histoire sociale de l'Occident Médiéval</u>, Paris, 1970            FOVRAQUIN, <u>Histoire Économique de l'Occident Médiéval</u>, Paris, 1969. MUSSET, <u>les Turbans - les Vagues Scandinaves</u>, Paris, 1969. IDÉM, <u>les Turbans - le second Assaut contre l'Europe Chrétienne</u>, Paris, 1971. PACAUT, <u>les Structures Politiques de l'Occident Médiéval</u>, Paris, 1969. CHATELET, <u>op.c.</u>; GILSON, <u>op.c.</u>; PAUL, <u>op.c.</u>; RICHE, <u>Éducation et Culture dans l'Occident Postore - VI<sup>e</sup> - VIII<sup>e</sup> siècle</u>, Paris,</p>	<p>shy /</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197.....

Mês de .....

Disciplina .....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
Teórico Prático		1962. DUBY, <u>L'An Mil</u> , Paris, 1967; IDEM, <u>L'Économie Rurale et la Vie des Campagnes sous l'Occident Médiéval</u> (2. vol.º), Paris, 1962; IDEM, <u>Seigneurs et Paysans</u> , Paris, 1973; IDEM, <u>Hommes et Structures du Moyen Age</u> , Paris, 1973; IDEM, <u>Le temps des Cathédrales</u> , Paris, 1976; <u>Les Trois Grands ou l'Imaginaire du Féodalisme</u> , Paris, 1978; SAINT-BERNARD, <u>L'Art Cistercien</u> , Paris, 1975. SOFF, <u>La Civilisation de l'Occident Médiéval</u> , Paris,	
		1967.	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...197...

Mês de \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	Teórico Prático	<p><u>Brasil e Cultura</u>. "Brasil"; "Cult. Ju- venis". Problemática da língua. Habi- grafia com presença (mas o nem) e refe- rência ideológica. O estereótipo brasileiro pelo habitante do Império. Civiliza- ção típica do povo brasileiro. Diver- sidade geográfica. "Ética para a morte" "Civilização da vergonha". Valores juvenis.</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Julho

Disciplina Hist. Cult. Mente

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	22  Teórico Prático	<p><u>Barbaros e Cultura (continuaç).</u></p> <p>• Características da sociedade dos Reinos Bárbaros:</p> <p>a) sociedade guerreira; b) sociedade sem escrita;</p> <p>c) sociedade pré-urbana. (Novas formas de poder e novas instituições; nova organização da sociedade; novos valores reconhecidos e vividos; nova ideia de guerra).</p> <p>• Guerra e sociedade: Valores guerreiros - "ética cara à morte". Aspectos jurídicos, éticos e religiosos da guerra; nos germânicos; Padres da Igreja;</p>	<p><i>alys</i></p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
/	/	<p>Existência Carolínia.</p> <p>Excelência do homem — o peccato — e seus da cultura.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>Além dos livros atrás indicadas:</p> <p>CONTAMINE (Ph.), <u>La Guerre au Moyen Âge</u>, Nouvelle Clío, PUF, Paris, 1980.</p>	/
		Teórico	Prático

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Abri

Disciplina História Cultural e das Ment. (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	23  Teórico Prático	<p><u>CULTURA INTELLECTUAL NO PERÍODO BÁRBARO</u>                      Centros de Cultura: na Antiguidade Tardia e no Período Bárbaro. Orientação da Cultura e mais alguns (cultura profana, cultura ecclonís-tica). O latim — nas transformações.                      Exponentes da cultura: Boécio; Gregório Magno; Isidoro de Sevilha; S. Martinho de Dume (importância em 3 primeiros na Idade Média — auctoritates).  <u>Bibliografia</u>: a indicada no início do Tema.</p>	<p>slp</p>




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Maio

Disciplina História Cultural e dos Monumentos (séc. III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	24  Teórico Prático	<p><u>Sto AGOSTINHO</u></p> <p>Razões pelas quais se fundipia e data a parte (apoi) a figura de Sto Agostinho. Sto Agostinho e a Idade Média: trajetória espiritual e intelectual de Sto Agostinho. Obras de Sto Agostinho e a filosofia. Sto Agostinho e a espiritualidade. Sto Agostinho e a História. Sto Agostinho e a voz de Estalho. Sto Agostinho e a sociedade de ordem. Biografia.</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	PAUL (J.), <u>Histoire Intellectuelle de l'Occident Médiéval</u> , op. cit., pp. 79-89. MARROU (H.I.), <u>Saint Augustin et l'Augustinisme</u> , Seuil, Paris, 1957. COUPELLE (J.), <u>Recherches sur les Confessions de Saint Augustin</u> , Boccard, Paris, 1950. IDEM, <u>Les Confessions de Saint Augustin dans la Tradition littéraire</u> , Paris, <u>Études Augustiniennes</u> , 1963. ALTANER (B.), <u>Patrologia</u> , op. c., 349-380.	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Maio

Disciplina Hist. Cultural e dos Meus (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	25  Teórico Prático	<p>MONAQUIZISMO OCIDENTAL MEDIEVAL</p> <p>Ordens do Monaquismo Cristão; sua originalidade. Formas de vida religiosa. Monaquismo pré-benedictino. Características. Bento de Núrcia. Cultura e experiência. A regra beneditina: conteúdo, organização e monástica. Virtudes beneditinas. Opus Dei — Ora et labora. Monaquismo Celta: características.</p>	<p>Sup</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p>A reforma de Cluny: características.</p> <p>○ imaginário do monachismo: monjes e sociedade; mosteiros e mundo.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>Duby, <u>Le Temps des Cathédrales</u>, op. cit. ;</p> <p>KNOWLES (D.), <u>Les Moines Chrétiens</u>, venona, 1969.</p> <p>MATTOSO (J.), <u>Le Monachisme Héritage et Cluny</u>, La vaine, 1968. Pacaut (H.), <u>les Ordres Monastiques et Religieux au Moyen Age</u>, Ernest Nathan, Paris, 1970. Riche' (P.), <u>Educación et</u></p>	<p>→</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</p>		<p>Culture dans l'occident Barbare, op. c.</p> <p>Regra do glorioso Patriarca S. Bento, ed.<sup>s</sup></p> <p>"Ora et Labora", Mosteiros de Hinfereja, 1951</p> <p>(Traduc. da <u>Regula Monachorum</u> de S. Bento).</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Maio

Disciplina Hist. Cultural e dos Ment.<sup>s</sup> (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p><del>13</del></p> <p>13</p> <p>Nota: de 3-9 semana da queima das Fitas.</p>	<p>26</p> <p style="text-align: center;">Teórico Prático</p>	<p style="text-align: center;"><u>"O Imaginário do Feudalismo"</u></p> <p>Conceito de imaginário segundo Duby. Atitudes Mentais, (sec.<sup>s</sup> VI a XIII):</p> <p>a) "Tomar das armas". b) Facinoris do modelo da Roma Antiga — viver à Romana (alimentação, hábitos, moda)</p> <p>c) Papel da moda; moda, justiça e guerra. d) Insegurança (— autoridades, assilares e símbolos). e) Sensibilidade do homem medieval — real positivo e real transcedente</p>	<p style="text-align: center;">[Signature]</p>


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Maio

Disciplina Hist. Cultural e das Mentalidades (III-XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	27  Teórico Prático	<p>O Imaginário Social (Ideologias - sec. IX - XIII):                      "As Três Ordens ou o Imaginário do Feudalismo" de                      Georges Duby: plano da obra (campos da pesquisa,                      Revelação da Trifuncionalidade; geneses da Trifun-                      cionalidade; circunstâncias, eclipse e resurgên-                      cia da Trifuncionalidade); pontos de partida; fon-                      tes; traços, mestras do sistema ideológico feu-                      dal-carolíngio, outros modelos (da heresia, o                      faciarismo, o monástico-clunicense, Feudalismo,                      uma mentalidade. →</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...-

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p>Bibliografia em Sumários n.º 26 e 27:</p> <p>ANSART (P.), <u>Ideologies, Conflicts et Pouvoir</u>, PUF, Paris, 1977. DUBOY (G.), <u>Guerres et Campesinato</u>, op. c., pp. 61-91. IDEM, <u>Les Trois Grdes ou l'Imaginaire du Féodalisme</u>, op. cit. (Integre) DUBOY (G.) <u>Hommes y Structures de l'Édad Médie</u> op. c. 18-28. DUBOY et LARDREAU (G.), <u>Dialogues Flammarion</u>, Paris, 1980 (prelo) Goff (J.-L.), <u>La Civilisation de l'Occident</u></p>	



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197...

Mês de .....

Disciplina .....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	Medieval, op. cit. (Integral). VIZAR (P.), Iniciación al Vocabulario del Analisis Historico, Edit. e Critica, Barcelona, 1980, pp. 107-141. (Original de 1980)	

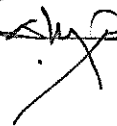
# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de Maio

Disciplina História Cultural e dos Monumentos (III - XIV).

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	28	<p><u>IV. Séculos XII a XV (Escolas; cultura popular; maravilhas Medieval)</u>.</p> <p><u>Bibliografia:</u>            CARO BARROJA (J.), <u>As Pontas e o seu Mundo</u>, Vega, Lisboa, 1978. JUBY (G.), <u>Le Temps des Cathédrales</u>, op. cit. (integral). GILSON (É.), <u>La Philosophie au Moyen Âge</u>, op. cit. (integral). SOFF (J.-L.), <u>La Civilisation de l'Occident Médiéval</u>, op. cit. (integral). IDEM, <u>Les</u></p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197... 197...

Mês de .....

Disciplina .....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	<p>Téorico Prático</p>	<p>Intellectuals au Moyen Âge, Seuil, Paris, 1957.            HEER (F.), <u>The Medieval World</u>, (Tradução            Imprensa da Universidade, 1968). HERBMAN -            MASCARD (M.), <u>Les Reliques des Saints</u>            Klincksieck, Paris, 1975. HUIZINGA (J.)  <u>The Waning of the Middle Ages</u>, P. Books,            1976. KAPPLER (C.), <u>Mondes, Démons</u>  <u>et Merveilles</u>, Payot, Paris, 1980. PAUL (J.)  <u>Histoire Intellectuelle de l'Occident Médiéval</u>,            op. cit. SIGAL (P.A.), <u>Les Marcheurs du</u></p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	<p style="text-align: center;">Teórico Prático</p>	<p>Dieu, A. Colin, Paris, 1974. LORINT - - BERNABÉ, La Orcellerie Paysanne, A. de Breck, Bruxelas, 1977.</p> <p>Escolas: espírias (monásticas, Wégis, den catedralicias, etc). Objectim, planis de tablas, poemas / pedagó- gion, alums.</p> <p>Centros de tablas nos catedralicias.</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Maio

Disciplina Hist. Cultural e das Ment. (III-XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	29  Teórico Prático	<p><u>Universidades</u></p> <p>Universidade, Faculdade, Studium Generale - Universidades como corporações. Paris e Bolonha - dois modelos. Planos de estudos. Vide Inferna Jutz entre as pedras e respectivas armas. A f. das Artes e a Fac. de Teologia. A "Questiones" (Quaestio disputata e Quaestio Prolibetalis).</p>	<p>sluz</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div>	<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div>	<p>A Escalística: fomes e fomes pagas.                      Prehijio dos "majisti" Letra-                      do e Cavaleiro.</p> <p>Bibliografia — citada atrás</p>	

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Maio

Disciplina Hist. Cultural e dos Beut. (III - XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27	30	<p><u>Cultura Popular</u></p> <p> povo e elites : distinc. cultura popular na Idade Média? Enten-                      der?</p> <p>Contos de difrac. : teias, fadas,                      romarias e peregrinações.</p> <p>O Mundo das teias na Idade Média                      (Teias e fadas ...). Peregrinações (gene-                      ralidades, espécies de peregrin.; o</p>	<p>sh /</p>

Teórico  
Prático

# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197-197

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<p>Cultos dos santos (Relíquias...) Pen- são de peregrinações nacionais e in- ternacionais. Espírito, abstrato e vivência de peregrinações medie- val.</p> <p>Bibliografia: referida</p>	



# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981

Mês de Maio

Disciplina Hist. Cultural e das Ment. (III-XIV)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	31  Teórico Prático	<p><u>O Maravilhoso na Idade Média</u></p> <p>Ma jurois e maravilhas. Dinâmicas do maravilhoso.</p> <p>Os "maravilhosos" do maravilhoso medieval.</p> <p>As viagens como ocasião do maravilhoso.</p> <p>Monstros e prodígios: tipologia dos monstros e tipologia dos prodígios.</p> <p>Bibliografia: referida atrás.</p>	<p>Hy ip</p>

# UNIVERSIDADE DO PORTO

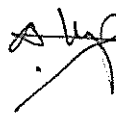
## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1980-1981.

Mês de

*Julho*

Disciplina *Hist. Cult. e das Ment.<sup>s</sup> (II - XIV)*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	32	<p style="text-align: center;">© <u>Monastérios na Idade Média (ent.ºs)</u></p> <p>As causas dos monastérios.                      Monastérios e Portas.                      Foco nos monastérios e das portas                      (tentativa de psicopatologia histórica)</p> <p>Bibliografia: citadas obras</p> <hr style="width: 80%; margin-left: auto; margin-right: 0;"/>	
		<p>FIM DO CURSO</p>	

Teórico  
Prático