

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



HISTÓRIA

DOCENTE Maria Jesus Sanchez
DISCIPLINA PRE³ HISTÓRIA (V. Arte)
ANO LECTIVO 199 1

3^a 12,30-14,30 - 3.9
5^a 12,30-14,30 - 3.9

$\frac{8}{27(1)}$

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Novembro

Disciplina Pré-história, Variante de Arqueologia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	8 Teórico Prático	Métodos de datação absoluta e de datação relativa quadro cronológico da pré-história. Problematiza inerente à edição dum quadro cronológico para este período	H. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Novembro

Disciplina Pré-história, Variante de Arqueologia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	9 Teórico Prático	O Quaternário. Evolução ambiental e formações sedimentares. Cont. da aula anterior	H. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Novembro

Disciplina Pré-história, variante de Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	10	<p>Os primatas superiores e o Homo sapiens sapiens actual - Principais diferenças e semelhanças biológicas, químicas, citogenéticas e comportamentais</p> <p>O papel da Paleontologia e da Biologia Molecular no estudo de Hominização</p>	<p><i>H. Fernandes</i></p>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Novembro

Disciplina Pré-história, variante de Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	11	<p>Os primatas do Terciário e a génese dos Australopithecus</p>	<p><i>H. Fernandes</i></p>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Janeiro

Disciplina hi-historia v. cult

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	18 Teórico Prático	Visão geral da evolução humana: aspectos fundamentais da "transformação" biológica e sua correlação com as aquisições técnicas e conceituais.	[Assinatura]

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Janeiro

Disciplina hi-historia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	19 Teórico Prático	As manifestações artísticas do Paleolítico superior na Europa - projecção de diapositivos sobre o tema	[Assinatura]

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	26	As sociedades de caçadores-coletores especiali- zadas de entre 13 000 / 10 000 - 8000 anos diferentes regiões do mundo	<i>ffeslaw</i>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	27	As inovações sociais e tecnológicas das sociedades de caçadores-coletores. A relação entre a fixação de populações, a sedentarização e a domesticação de espe- cies animais e vegetais	<i>ffeslaw</i>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	28	<p>Aula dada no dia 12/3 para compuser os</p> <p>2.ºs.</p> <p>Discussão da temática do 2.º bloco com os alunos e orientações específicas de trabalhos</p>	<p>(Pedras)</p>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	29	<p>O processo de neolitização do Próximo Oriente ("Crescente fértil") e da Europa Mediterrânica. (A arte do levante Espanhol e Portugal de diásporas) - uma manifestação das sociedades de caçadores-recolhedores especializados / primeiras sociedades agrícolas peninsulares</p>	<p>(Pedras)</p>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Yarso

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	30	O processo de neolitização na P. Ibérica - Do VIII ^o ao VI ^o mil AC.	H. Fernandes
		A arte do período espanhol.	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	31	Cont. do Sumário da aula anterior	H. Fernandes
		(O Neolítico do Nordeste Peninsular e do Norte)	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	32	Manifestações Artísticas & pré-glaciar na P. Ibérica. 	
		Teórico Prático	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	33	Arte do Paleolítico superior na P. Ibérica - Foz Coa, Gruta do Escoural e Altamira e Mazouco. Aula apresentada pelos alunos: João Lagarto, Patrícia Pinto e Teresa Abrais	
		Teórico Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7 14, 30h 16, 30h	38 Teórico Prático	Arte megalítica e arte rupestre. A arte do Vale do Tejo - comentário por Manuela Sousa	M. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	39 Teórico Prático	A arte " galaico-portuguesa", comentário por Filipa Oliveira Texto base " Arte rupestre do Norte de Portugal..." de A. N. Baptista "El espacio de la representación. El arte ru- pestre galaico desde una perspectiva temá- tica", <i>Portevredra</i> , 10, 1993, por A. Paulo Sousa e J. N. Rey Garcia e por Lucinda	M. Fernandes

