

# FACULDADE DE LETRAS



## SUMÁRIOS

DISCIPLINA: ARTE MEDIEVAL EM PORTUGAL

PROFESSORES *Carlos A. Feneixe de Almeida*  
*Celso Francisco dos Santos*

1989 - 1990

$\frac{8}{7(1)}$


# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de Novembro

Disciplina Arte Medieval em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>09 Nov,</p>	<p>Teórico Prático</p>	<p>Apresentação geral da temática da cadeira, modo de seu funcionamento e sistemas de classificação.</p> <p>Bibliografia básica: Arte em Portugal, Alfa, volumes II, III, IV e V.</p> <p>Tema 1.º: Arte paleocristã em Portugal. Bibliografia: Schlunk, Hauschild, <u>Hispania Antigua</u>.</p> <p>Arquitetura paleocristã. Planos basilicais.</p>	




# UNIVERSIDADE DO PORTO

## FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de Novembro

Disciplina Arte Medieval em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	Teórico Prático	<p>Arquitetura paleocristã. Planos quartzeiros/centro do. A "basilica" de Durne, ou, melhor, o plan- centrado de Durne.</p> <p>"Actas do Congresso do S.º de Braga", Vol. I.</p> <p>Algo sobre a cultura paleocristã. O sacro-far- de Braga.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de Novembro

Disciplina Arte Medieval em Portugal

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23 Nov	Teórico Prático	<p>Arte Visigótica em Portugal.                      Problemas de denominação, de cronologia e                      de caracterização. Falsa ou discutível a posição                      "alemã". Posições de "hispanicos".</p> <p>Hauschild História de Arte em Portugal Vol. I                      F. Alvaro " " " " Vol. II.                      Schlunck, Grão de Nazario, in, Actas do II                      Congresso Nac. de Arqueologia, vol. II.</p>	