

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA SOCIOLOGIA DA ARTE

PROFESSOR *Agostinho Araújo*

8
25(6)

198.6....198.7...

A. Araújo

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de *Outubro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	1	<p><i>Apreensão.</i></p> <p><i>Considerações gerais sobre a natureza da cadeira e sua inserção no plano de estudos.</i></p> <p><i>Programa e orientações bibliográficas.</i></p>	<i>A. Araújo</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987..

Mês de *Outubro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	2 Teórico Prático	<p><i>Conclusão do sumário anterior.</i></p> <p><i>Historicidade e especificidade da arte</i></p>	<p><i>Agostinho Carvalheiro</i></p>

Alvares

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Novembro

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	3 Teórico Prático	<i>A arte, modo de conhecimento autónomo.</i>	<i>Agostinho Alvares</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de *Novembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	4	<p><i>Conclusões do sumário anterior.</i></p>	<p><i>Agostinho Araújo</i></p>

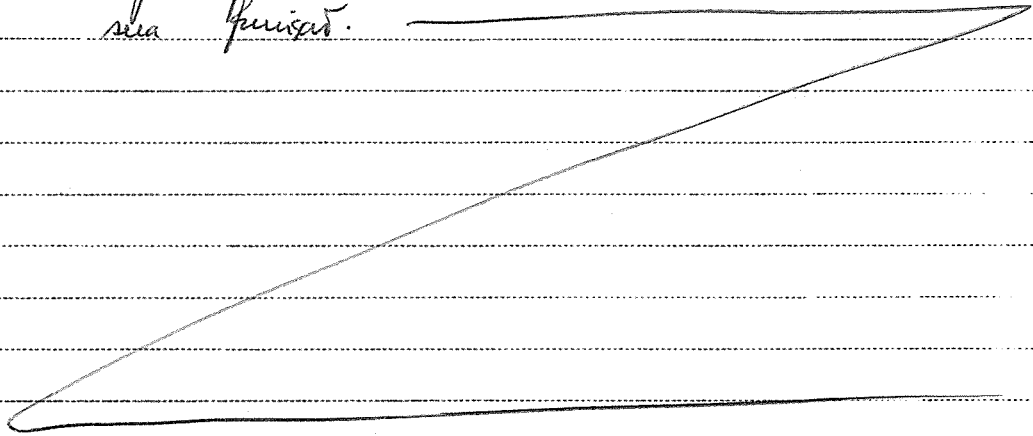
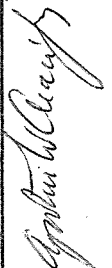
Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Novembro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	5 Teórico Prático	Alguns conceitos concretos acerca da criação artística e da sua função. 	

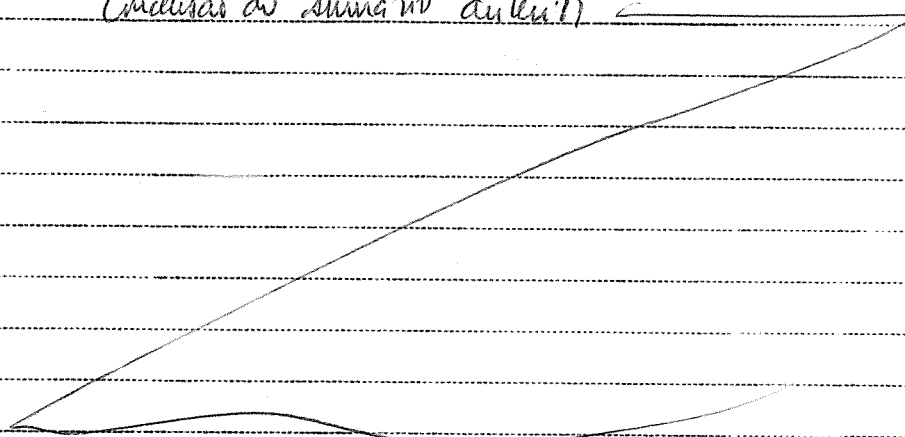
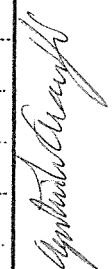
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de *Novembro*

Disciplina *Sociologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	6	<p><i>Conclusões do sumário anterior</i></p> 	

Teórico
Prático

Alves

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de *Novembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	7	<p><i>A Arte e a sociedade, hoje.</i></p> <p><i>Arte e civilização tecnológica.</i></p>	<p><i>Alves</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Novembro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	8	<p><i>Continuação do sumário anterior.</i></p>	<p><i>Agostinho Cláudio</i></p>

Teórico
Prático

A. Blaciff

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198⁸.198⁷.

Mês de *Novembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	9	<i>A Arte e a Sociedade, hoje. Arte e manifestações sociais.</i>	<i>A. Blaciff</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de *Dezembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	10	<p><i>Conclusão do sumário anterior.</i></p>	<p><i>Agostinho Chagas</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	11	<p>A Sociologia e sua crescente subespecialização. Orientação de trabalhos práticos.</p>	<p>Agostinho Araújo</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.6.198.7.

Mês de Dezembro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	12	<p><u>Enlaces da estética sociológica.</u></p> <p>Diáscot: a sobrevivência da obra de arte e sua contemporaneidade e o problema da glória.</p> <p>Exercícios de trabalhos práticos</p>	<p><i>Agostinho Casanova</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987..

Mês de Dezembro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	13 Teórico Prático	Aspectos sociológicos em outros esboços do séc. XVIII: Shaftesbury, Du Ross, Wicckelmann. Os fundadores da Sociologia Geral perante a actividade artística: Comte, Le Play, Tarde, Durkheim	Augusto Branco

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.6.198.7.

Mês de Dezembro

Disciplina *sociologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	14	<p><i>O determinismo naturalista de H. Taine e o trabalho prático.</i></p>	<p><i>Agostinho Araújo</i></p>

Teórico
Prático

15
A. Araújo

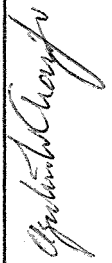
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de Dezembro

Disciplina sociologia da arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	15 Teórico Prático	As teorias de Guyau e de la. Breves notas de trabalhos práticos	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987..

Mês de *Junho*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	16	<p><i>a Escola de Viena.</i></p> <p><i>A. Riedl.</i></p> <p><i>Quarenta e três trabalhos práticos</i></p>	<p><i>Agostinho Araújo</i></p>

Teórico
Prático

Wickoff

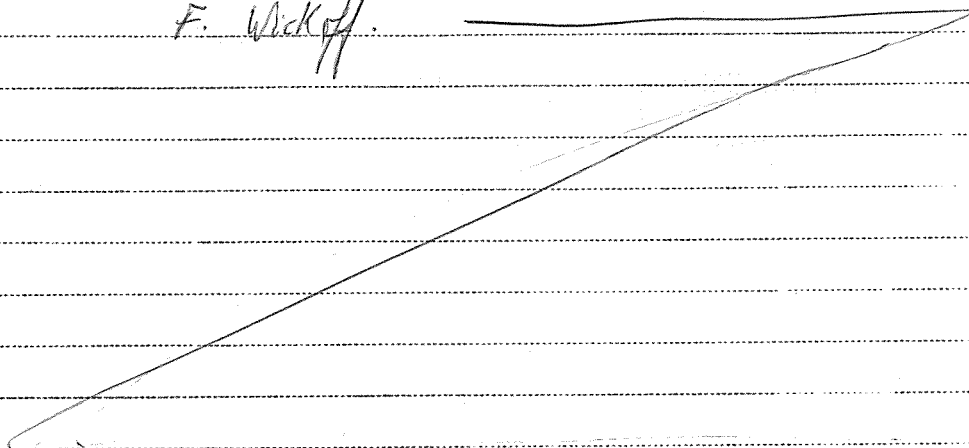
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987..

Mês de Januário

Disciplina Sociologia de Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8	17	<u>A Escola de Pina</u> F. Wickoff.	 Fernando Wickoff

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198~~6~~⁷.198~~7~~⁸.

Mês de fevereiro

Disciplina sociologia da arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	18	<p><u>a Escola de Viena.</u> II. DRAK. a "história de arte como história do espírito". <u>Amostragem de análises pictóricas: mecenas.</u></p>	<p><i>Agostinho Cruz</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de *Janeiro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	19	<p><i>Conclusão do sumário anterior.</i></p> <p><i>Amostragem de análises feitas: reparabilidade político-cultural de Estêvão.</i></p>	<p><i>ap. [assinatura]</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de Janeiro

Disciplina Scritlogia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	20	<p>Conclusões do sumário anterior.</p> <p>A Escola de Viena</p> <p>H. Sedlmayr.</p>	<p><i>[Signature]</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Fevereiro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	22	<p><u>Influência da visita de Vienna.</u> W. Weistach. Amostragem de aquarelas fáticas: arte oficial.</p>	<p><i>Agostinho Almeida</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de Febrero

Disciplina sociologia da arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	23 Teórico Prático	<u>Conclusão do sumário anterior:</u> <u>Amostragem de análises fáticas.</u> <u>Estatuto social do artista.</u>	<i>Agostinho Araújo</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Fevereiro

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	24 Teórico Prático	<p><i>Amostragem de análises práticas.</i> <i>Tipos sociais de artistas.</i></p>	<p><i>Agostinho Lourenço</i></p>

25
A. Araújo

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.6.1987.

Mês de Febrero

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<p>De 12 a 27/ Fevereiro: primeira avaliação teórica.</p>	<p>A. Araújo</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.6.198.7.

Mês de Março

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	28 de Fevereiro a 4/Março : FÉRIAS de CARNAVAL.	Constante Araújo

A. Chamy

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987..

Mês de Junho

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	25	<u>Warburg e o. seus discípulos</u> <u>A. Warburg</u>	<u>A. Chamy</u>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Março

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	26	<p>O Instituto Warburg. Fritz Saxl.</p>	<p><i>Agostinho Chaves</i></p>

Teórico
Prático

29.
A. Graça

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987..

Mês de Março

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	Teórico Prático	Não houve aula (greve dos estudantes).	A. Graça

30
A. Araújo

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Março

Disciplina Scritologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	27 Teórico Prático	Conclusão do sumário anterior. Orientação de trabalhos práticos.	A. Araújo

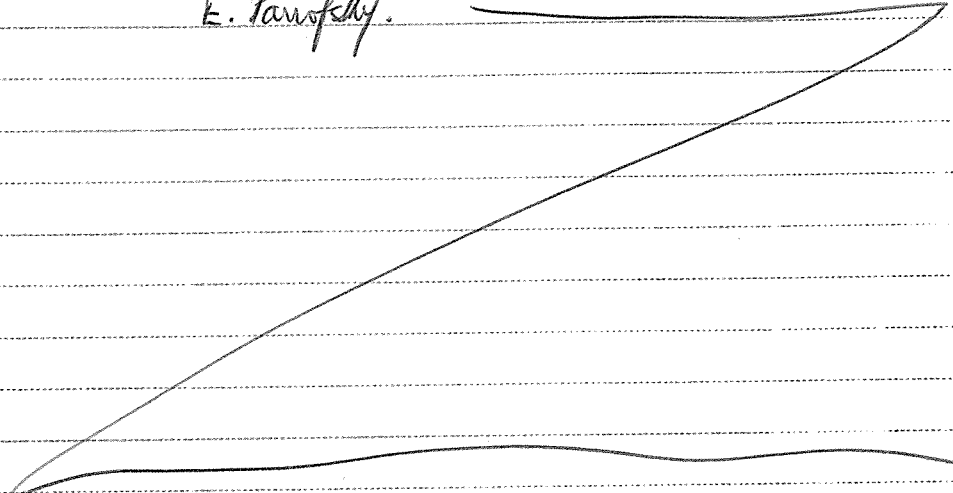

U. Pais

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986..1987..

Mês de Março

Disciplina seriologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	28 Teórico Prático	<u>E. Panofsky.</u> 	

32
Albany

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984-1985.

Mês de Março

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	29	Faltou, por motivo de doença.	Albany

Teórico
Prático

Albino

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Março

Disciplina *sociologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	30	<i>Conclusões do sumário anterior.</i>	<i>Agostinho Araújo</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Março

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	31	<p>W. Benjamin.</p>	<p>Agostinho Chaves</p>

Teórico
Prático

35
Almalyj

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Abril

Disciplina *Scenologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	32	<i>Amostragem de análises pictóricas. Gosta e a expansão do seu tempo.</i>	<i>Agostinho Almalyj</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198⁶.o. 198⁷.o.o.

Mês de abril

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	33	<p><u>Os marxistas.</u> <u>A. Hauer.</u></p>	<p><i>Agostinho Chaves</i></p>

Teórico
Prático

W. Chaves

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.6.198.7.

Mês de *Dez*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	34	<i>Amostragem de análises fiáticas. Os adolescentes e o museu (N. York.)</i>	<i>W. Chaves</i>

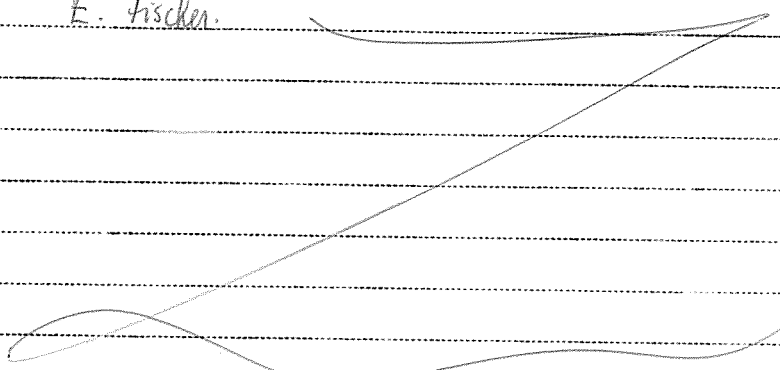

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Abril

Disciplina sociologia da arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	35 Teórico Prático	<u>Os marxistas.</u> <u>E. Fischer.</u> 	

Alfai

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de *Maio*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	36	<i>Não houve aula (Queima das fitas).</i>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de *Maio*

Disciplina *Sexologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	37	<p><i>sem houve aula (Queima das fitas)</i></p>	<p><i>Agostinho Almeida</i></p>

Teórico
Prático

47
A. Araújo

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Maio

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	38	<u>Os marxistas.</u> O conceito de ideologia imagética, segundo N. Hadjiniakou.	A. Araújo

Teórico
Prático

41
Albany

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Maio

Disciplina psicologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	39	<p><u>Amostragem de análises fónicas.</u> O conceito da gravura no séc. XVII.</p>	Agostinho Albany

Teórico
Prático

42
Albany

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1987.

Mês de Maio

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	40	<u>A Sociologia da Arte, segundo Pierre Francastel.</u> Fundamentação global.	Albany

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986 a 1987.

Mês de Maio

Disciplina Psicologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	41	<p><u>Amostragem de ausílios féticos.</u> O gosto pela pintura entre a burguesia de Paris, nos primeiros do séc. XVIII.</p>	<p><i>Agostinho B. Chaves</i></p>

Teórico
Prático

44
A. Chauvy

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.6.198.7.

Mês de Maio

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	42	<u>A Sociologia da Arte de Pierre Bourdieu.</u> Conceitos fundamentais.	A. Chauvy

Teórico
Prático

45
A. Araújo

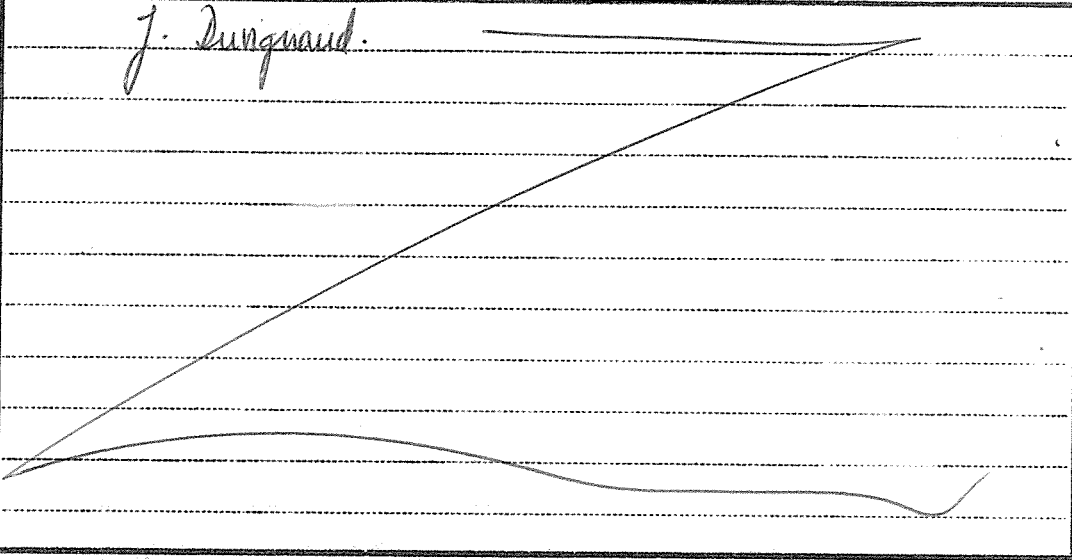
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986-1987.

Mês de Maio

Disciplina Escultura da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	43	<p>J. Duguinaud.</p> 	<p>A. Araújo</p>