

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA SOCIOLOGIA DA ARTE

PROFESSOR Agostinho Brandy

8
25 (4)

198.5.....4986....

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985..1986..

Mês de *Outubro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>2a</i>	<i>1</i>	<p><i>Apresentação.</i></p> <p><i>Caracterização geral sobre a natureza da cadeira e sua inserção no plano de estudos.</i></p> <p><i>Programa e orientações bibliográficas.</i></p>	<p><i>Agostinho M. Araújo</i></p>

Teórico
Prático

A. Araújo

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Outubro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	2	<p>Condensar do sumário anterior</p> <p><u>Historicidade e especificidade da Arte</u></p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

Teórico
Prático

3
Albino

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985..1986..

Mês de Outubro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	3	<i>A Arte, modo de conhecimento autónomo.</i>	<i>Agostinho Branco</i>
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985..1986..

Mês de *Outubro*

Disciplina *sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	4	<p><i>Conclusão do sumário anterior.</i></p>	<p><i>Agostinho Chaves</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986..

Mês de *Novembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	5	<p><i>Alguns preconceitos correnteis acerca da criação artística e da sua função.</i></p> <hr/>	<p><i>Agostinho Araújo</i></p>

Teórico
Prático

*5
Araújo*

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.198.6.

Mês de Maio

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	6	<p><u>a Arte e a Sociedade, hoje.</u> <u>Arte e civilização tecnológica.</u></p>	<p><i>Agostinho Cruz</i></p>

Teórico
Prático

7
A. Maciel

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.198.6.

Mês de Novembro

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	7	<i>Arte e manifestação social.</i>	<i>Agostinho Maciel</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Novembro

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	Teórico Prático	<i>A pedido dos alunos na hora aula, dada a simultaneidade com as jornadas de História Medieval.</i>	<i>Agostinho Chaves</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Novembro

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	9	<p><u>Evolução da estética sociológica</u> Diderot: a submissão da obra de arte à sua contemporaneidade e o problema da glória</p>	<p><i>Agostinho Cruz</i></p>

Teórico
Prático

11
A. Moury

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985..1986..

Mês de Novembro

Disciplina *sociologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>26</i>	<i>10</i> Teórico Prático	<i>Conclusão do sumário anterior.</i>	<i>Agneta Moury</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985..1986.

Mês de *Dezembro*

Disciplina *Sociologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	11	<p><i>Aspecto sociológicos em outros estetas do séc. XVIII: Shaftesbury, Du Bos, Wriekelmann.</i></p> <p><i>Os fundadores da Sociologia geral perante a actividade artistica</i></p> <p><i>a) Auguste Comte e Todoriz Le Play.</i></p>	<p><i>Agostinho Marques</i></p>

Teórico
Prático

13
a. 10/11

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de *Dezembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	12 Teórico Prático	<i>Os fundadores da Sociologia Geral perante a actividade artística (conclusão). b) Gabriel Tarde e Emile Durkheim.</i>	<i>Agostinho Araújo</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de *Dezembro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	13	<p><i>Tentativas de enfoques sociológicos de alguns críticos e filósofos.</i></p> <p><i>O determinismo naturalista de H. Taine.</i></p>	<p><i>Agostinho Chaves</i></p>

Teórico
Prático

13
20/11/86

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Dezembro

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	14	<i>Conclusão do sumário anterior. As teorias de Geyser e Saló.</i>	<i>Agostinho Araújo</i>

Teórico
Prático

K
Albany

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986..

Mês de Janeiro

Disciplina Surteja da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	16	A Escola de Viena e o seu combate contra a estética do absoluto e o formalismo de Wölfflin. Riegl e Wickhoff.	Riegl e Wickhoff

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986..

Mês de *Janeiro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	17	<i>Conclusão do sumário anterior.</i>	<i>António Chaves</i>

Teórico
Prático

29
Albuquerque

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de *januário*

Disciplina *Sonologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	20	<i>A "auxílio de estruturas"</i>	<i>Agostinho Albuquerque</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de *Janeiro*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	21	<i>II - Amostragem de aquarelas fáticas. Um mesenato de hoje.</i>	<i>Agostinho Chaves</i>

Teórico
Prático

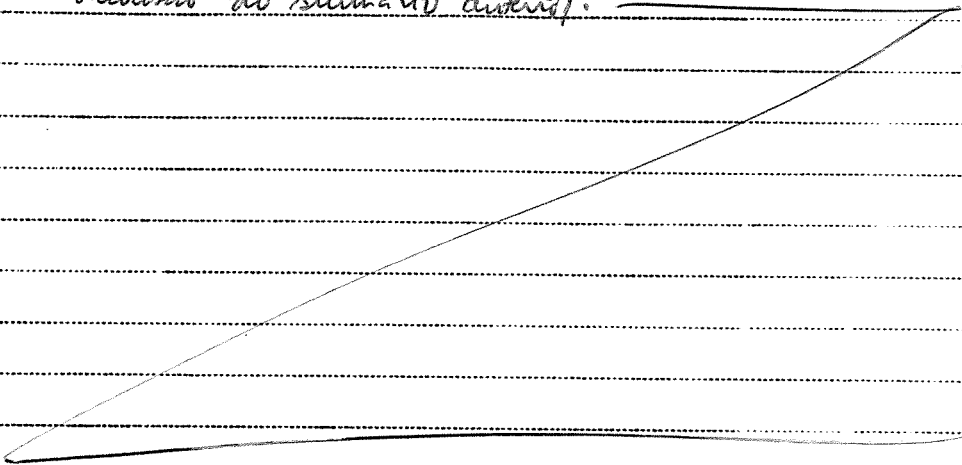

23
Albuquerque

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.1986.

Mês de Fevereiro

Disciplina Simbologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	22	<p>combinação do sumário anterior.</p> 	

Teórico
Prático

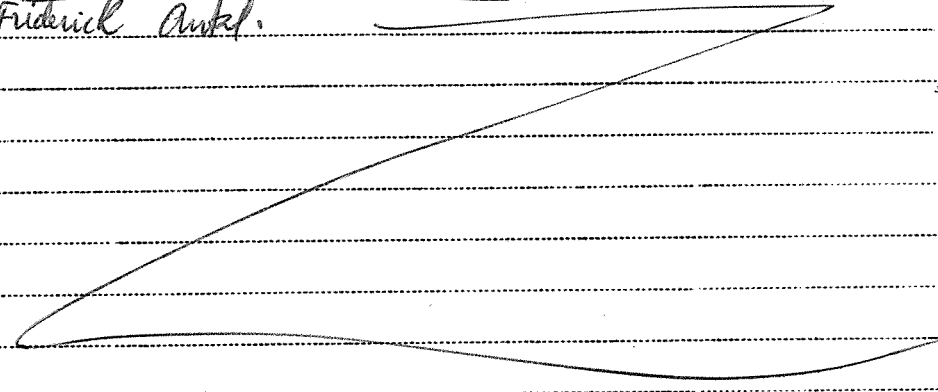
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.198.6.

Mês de *Maio*

Disciplina *Escrita da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	23	<p><i>Influência do Escola de Viena.</i> <i>Frederick Antal.</i></p> 	<p><i>Agostinho Cruz</i></p>

Teórico
Prático

25
Albino

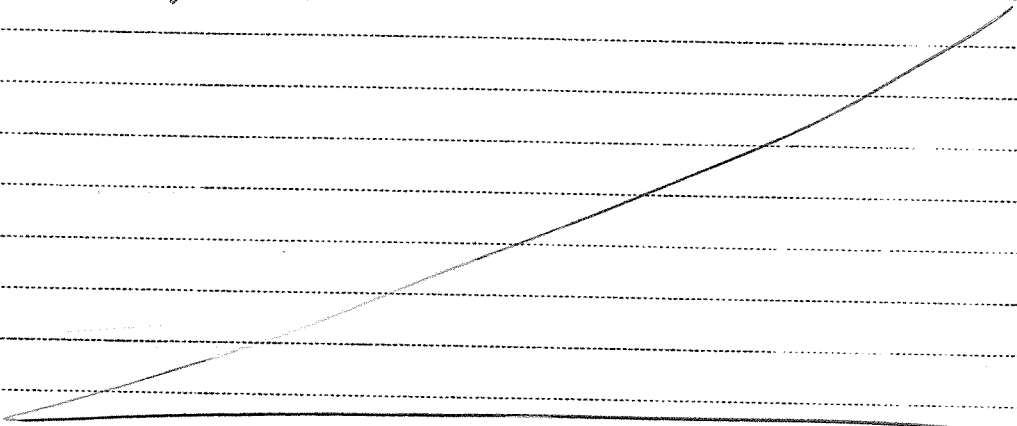
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Março

Disciplina Surtegui da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	24	<p><i>Amostragem de análises físicas.</i> <i>Programa imposto.</i></p> 	<i>Agostinho</i>

Teórico
Prático

38
A. Araújo

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986..

Mês de Março

Disciplina Estória da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	25	<u>Influência da Escola de Viena.</u> <u>Werner Weibach.</u>	<i>A. Araújo</i>

Teórico
Prático

27
Albuquerque

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de *abril*

Disciplina *scribografia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	26	<i>Conclusão do sumário anterior</i>	<i>Agostinho Cruz</i>

Teórico
Prático

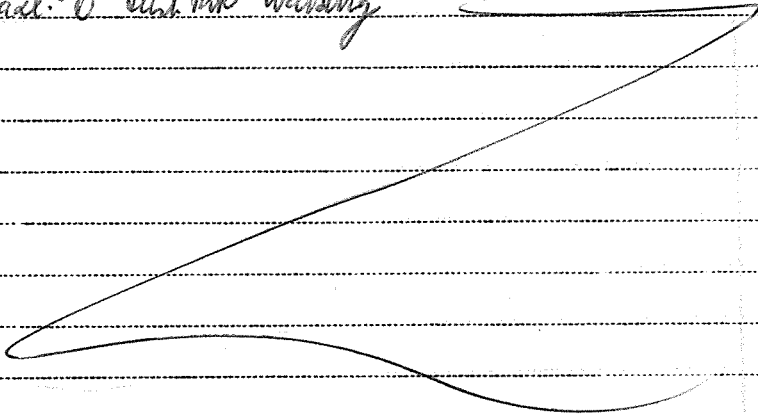
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de *abril*

Disciplina *fontes da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8	27	<i>Aby Warburg.</i> <i>Intz Saal. O Instituto Warburg</i> 	<i>Agostinho Cruz</i>

Teórico
Prático

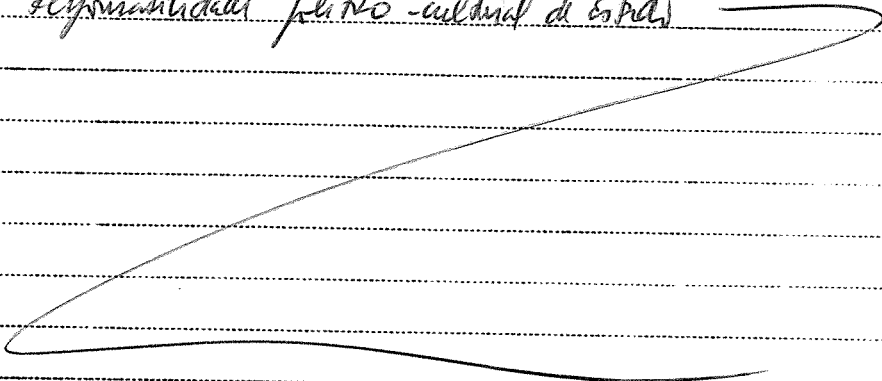
27
Albino

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de *abril*

Disciplina *Sinopse de Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	28	<p><i>Amostragem de avulsos pictóricos.</i> <i>Responsabilidade político-cultural de esboços</i></p> 	<p><i>Arborea L. Almeida</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de *Jul*

Disciplina *Sociologia da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	29	<i>A influência de A. Warburg E. Panofsky.</i>	<i>Agustina Araújo</i>

Teórico
Prático

39
Alves

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.198.6.

Mês de Abril

Disciplina *seriologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2a	30	<i>Amostragem de amostras práticas.</i> <i>Arte final</i>	<i>Agostina de Almeida</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.1986.

Mês de abril

Disciplina sociologia da arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	31	<p><u>Amostragem de análises práticas</u> <u>Estadística social dos artistas.</u></p>	<p><i>[Signature]</i></p>

Teórico
Prático

32
Alcayde

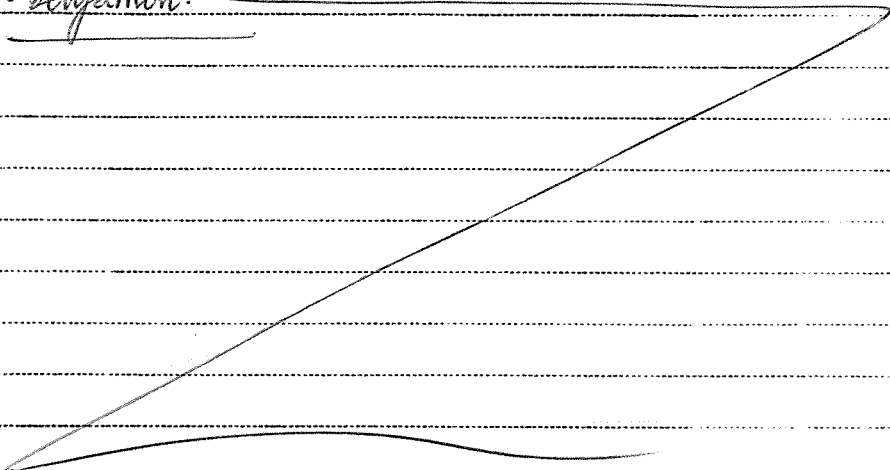
33
Alves

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de abril

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	32	<u>W. Benjamin.</u> 	<u>Agostinho Bragança</u>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986..

Mês de Maio

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p>Não houve aula (Queima dos Fatos).</p>	<p><i>António Alvares</i></p>

36
Alvares

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.1986..

Mês de Maio

Disciplina *sumário da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 100%;"></div> <div style="margin-top: 10px;"> <p>Teórico</p> <p>Prático</p> </div> </div>	<p><i>naí houve aula (Acesso das litas)</i></p>	<p><i>Agostinho Chaves</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.1986..

Mês de Maio

Disciplina Sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	33 Teórico Prático	<u>Conclusões do sumário anterior</u>	<i>Agustina Clarys</i>

37
Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Maio

Disciplina sociologia da Arte

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	34	A Sociologia da Arte segundo Pierre Bourdieu.	Almeida

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.5.198.6..

Mês de Maio

Disciplina *Sinopse da Arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	<p style="text-align: center;">Teórico Prático</p>	<p><i>Falta, por motivo de doença.</i></p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><i>Agostinho Chagas</i></p>

39
Albino

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986..

Mês de Maio

Disciplina *sociologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	35	<i>Continuação de aula anterior. Conceitos fundamentais.</i>	<i>António Cordeiro</i>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1985.1986.

Mês de Maio

Disciplina *seriologia da arte*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	36	<i>Revisão integrada de alguns temas do curso.</i>	<i>Agustina Lourenço</i>

Teórico
Prático