

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA HISTÓRIA DO URBANISMO

PROFESSOR Sancto Martins

198...498...5



UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de OUTUBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	1 Teórico Prático	<p>Apresentação do professor e das linhas fundamentais que orientam o desenvolvimento da cadeira.</p> <p>Apresentação geral do programa, tal como está escrito no guia do estudante para este semestre para vários períodos.</p>	<p>Amós Martins</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de OUTUBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	2	<p>Apresentação e orientação crítica da Bibliografia crítica da Cadern, re- uetendo o aluno para o Guia do Estudante onde aparece em parâmetros.</p>	<p>Amorjo Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de OUTUBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	3 Teórico Prático	<p>Definição de Cidade: Tema complexo, mas complexo. Na sua definição é necessário ter em conta vários aspectos: importância da componente humana. Critérios de definição: Töschel, Weber, Deffontaine. Primeira definição de cidade por Chab séculos vários. Critérios: Contraste de cidade campo, urbanidade, critérios históricos, administração, aspectos exterior de maneiras de viver</p>	<p>fausto Mantue</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de OUTUBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	4	<p><u>As FUNÇÕES DA CIDADE:</u></p> <p>Um Alqueria só se considera cidade quando desempenha uma ou várias funções:</p> <p>1) função militar b, função comercial c) função industrial d) função terapéutica e) função intelectual e belicosa f) função Administrativa</p>	<p>Leandro Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de OUTUBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	5 Teórico Prático	<p>Planos de cidades: Planos geométricos: aldeias, cidades rurais, cidades. Planos eméuticos. Planos ortogonais. Planos afonizados: Karum, Kish, Beji-nanis.</p> <p>Ortogonal de Cidades: Necessidade de carácter material: subsistência e reprodução. Ocul-los mortos e os seus euntes por' p'entores de cidades. A cidade empírica heteroféica. Cidade por' difusão' valores de civilização. Cidade: fusão e eméuticas. Cidade: eméuticas, orgânicas e eméuticas.</p> <p>Outros factos: Afrícola, o Palácio, o templo, Comércio, etc.</p>	<p>Luís Venturini</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	6	<p>URBANISMO DA MESOPOTÁMIA: 1) Cidades da zona sul: As cidades-estados da Suméria.</p> <p>2) As Cidades da zona Centro: Babilónia.</p> <p>3) Cidades da zona Norte: As cidades militares da Assíria. Características gerais de cada uma do três grupos e as cidades em particular de Ur-Suméria, Babilónia, Koyabab.</p>	<p>Teresa Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO BARBANTISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	7	<p>Não houve aula neste dia, por ter participado da Conferência de Universidade no Porto.</p> <p>As, de acordo com o aluno, esta aula da "pública" será recuperada na próxima aula.</p>	<p>Fausto Monteiro</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	8	<p><u>URBANISMO DA MESOPOTÁMIAS:</u> O Palácio e o Templo como focos geradores de Urbanismo. O Palácio de Eshnunna em Dur (Suméria): Palácio de Nabuodonosor II, na Babilónia; Palácio de Dour-Sihannentin, na Assíria. O Templo: evolução de formas. Templo de 'inaki em Dur: Templo de Ishtar, em Babilónia. Ziqurat: formas e significados</p>	<p>famato martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	9 Teórico Prático	<p>Em virtude de um problema de trânsito na cidade, chegou uma hora aborrecida. Quando chegou à aula, o aluno já tinham saído.</p>	<p>Luís António Martins</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	11	<p><u>URBANISMO DO EGITO:</u> introdução geral ao urbanismo do Egito. análise urbanística das Cidades de Memphis, Kahuna, Teba, Iel-el-dumana. Aspecto urbanístico do habitat egípcio.</p>	<p>sempre</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27	12	<p><u>URBANISMO DO EGITO:</u></p> <p>1. <u>A CIDADE DO VIVO:</u> O Palácio. O Palácio de Amenofis III de MAKKA': composição e distribuição do espaço; 2) <u>A cidade dos mortos:</u> O templo. O Templo de Karnak: Santuário de Montu: Santuário de Ra. Santuário de Amón: Composição e distribuição do espaço 3) <u>A cidade do morto:</u> Hieróglifos: O Conjunto de 'Ké-fren; A Mastaba: O Hipógeo.</p>	<p>fausto Mantua</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de NOVEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	13	<p>URBANISMO DA CIVILIZAÇÃO MICÊNICA: Cronologia. Cidades fortalzas: Teia. períodos de formação; elementos urbanísticos. Tirinto: Acropolis; cidade predominantemente sítio. Micenas: Acropolis, partes da Acropolis; edifícios funerários. URB. DA CIVILIZAÇÃO MINÓICA: Cronologia; características. Cretense. o problema das cidades abertas. Urbanismo minóico, os Templos e palácios minóicos; templos e palácios; plano geral do palácios.</p>	<p>Luís António Bontim</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de DEZEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	14	<p>URBANISMO DA GRÉCIA: ESQUAMA HIPODÂMICO: HIPPODAMUS DE MILETO: O Homem, o artista: furo de rua e casa. Planta hipodâmica. Cidades hipodâmicas. MILETO: THOURIS, PIRIN, OLYNTO. KNIDUS, PRIENNE: situações, plantas decisivas, urbanísticas, casas.</p>	<p>Samuel Harting</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de DEZEMBRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	15	<p>URBANISMO DA GRÉCIA ANTIGA E CLÁSSICA.</p> <p>A cidade como um todo. Articulação com o espaço. Equilíbrio com a natureza. limites de crescimento. Situação da cidade, organização geral da cidade. Zona da Alameda. Zona do Afona. Infans como de vida cidadã. Cidade com vocação comercial; Cidade que se põe com a terra.</p>	<p>semto martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 1984.1985.

Mês de DEZEMBRO

Disciplina: HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	16	<p>AS CIDADES IDEIAS DE PLATÃO E ARISTÓTELES:</p> <p>A) PLATÃO: 1) Kalópolis: "República"; 2) : "Timon"; 3) Atlântida: "Critias"; 4) Magnets: "L'is: Livro IV-VIII"</p> <p>B) ARISTÓTELES: "Política"</p> <p>Componente da utopia social e urbana; situação; extensões; organização do espaço urbanístico.</p>	<p>Franço Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de Dezembro

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	18 Teórico Prático	<p>Os Alunos não compareceram à aula</p>	<p>tanto bastar</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de JANUÁRIO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
8	19 Teórico Prático	<p><u>URBANISMO ETRUSCO:</u> Origem da Civilização Etrusca: 2 Teor. principais, ideologia fundamental. O.U. Etrusca. Ritual, etruscos, elementos arquitetónicos ligados ao Urbanismo: muralhas, Atrios, portos; mas. Sistema estagional. Situação das cidades; As concentrações urbanas.</p>	<p><i>Leandro Martins</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de JANEIRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	20	<p><u>EVOLUÇÃO URBANÍSTICA DA ROMA ANTIGA:</u> Desenho da Cidade de Roma. A "Roma Anadota". A feitura do "Septimontium". Período da República; A Roma de César: Projecto urbanístico. A Roma imperial: Roma de Augusto: Projecto urbanístico, forma. Roma da Época imperial: Roma / se Novo: Projecto urbano de forma.</p>	<p>fausto mantov</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de JANEIRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	21 Teórico Prático	<p><u>URBANISMO ROMANO:</u> elementos mais destacados da paisagem urbana romana: 1) Criptopórticos: função, situação; 2) templos: classificação, situação, arquitectura; 3) Basílicas: situação, função, arquitectura; 4) Mercados: função, situação, forma. Monumentos de espectáculo: circos, teatros, arenas, anfiteatros. 6) monumentos comemorativos: colunas, arcos de triunfo</p>	<p>fantasmas</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 1984.1985.

Mês de JANUÁRIO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	22	<p>URBANISMO ROMANO:</p> <p>- espaços relacionados com a água:</p> <p>1) Poços e Cisternas 2) Aquedutos: 2 tipos, este elemento, fase do transporte da água: captação, transporte, distribuição.</p> <p>3) Fontes 4) Termas: características, funções, distribuição este espaço</p>	<p>feito</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de JANEIRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	23	<p><u>URBANISMO ROMANO:</u> <u>VITRÚVIO:</u> o maior teórico urbanístico e arquitectónico da civilização romana. Cronologia. actividade antiectica. obra teórica: "os 10 livros de Arquitectura": Distribuição da obra. Construção dos edifícios: públicos e privados. Edifícios públicos: a) Por razoes de funcionamento, b) Religiosos e c) Comunitários Públicos. Qualidade da Arquitectura: Solidez, comi-didade, Beleza, ordenação, disposição, proporção, decoro, Equilíbrio.</p>	<p>João Mendes</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de JANEIRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	24	<p><u>URBANISMO ROMANO:</u></p> <p>Projeção de dispositivos relacionados com: o Antecede Etrusco. Acivilização Romana: Espaços religiosos; espaços políticos; espaços lúdicos; monumentos comemorativos.</p>	<p>Jaime Cortes</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198...198...

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<p><i>Até aqui:</i> <i>matéria para a 1ª frequência</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de FEVEREIRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	25	<p><u>URBANISMO MEDIEVAL:</u> Origem: invasões dos bárbaros. Concentração urbana: urbanismo regular, divisão de cidades, segundo Edith Ennen: a) zona parietal e b) zona da Europa do Noroeste, c) zona mediterrânea. Divisão de Monin: 2 períodos: 1º período: 4 tipos de cidade; 2º período: 3 tipos urbanos: cidades regulares: a) El e fang; b) babil; c) Espanha: poblaciones; e) Alemanha oriental. Urbanismo medieval e Utopias: Muralla, Praça, Castelo, fim do Villano e medieval</p>	<p>João Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de FEBREIRO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	26	<p><u>URBANISMO MEDIEVAL</u></p> <p>Análise urbanística de algumas cidades medievais:</p> <p>a) Itália: Florença, Siena, S. Gimignano</p> <p>b) França: Barthes de Carcassonne e Figueras</p> <p>c) Suíça: Cidades abaciais de Einsiedlen e S. Gall.</p>	<p>fausto barthelemy</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de fevereiro

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	27	<p><u>Urbanismo islâmico.</u></p> <p>2. Meios importantes: a) Meios Palacianos do Meio Urbano; b) O Palácio: núcleo gerador de formas urbanas; c) Funções: 1- Religiosas: a) Mesquita; 2- Oficiais; zona Residencial; 3- Lúdicas: banhos, zona Residencial; a) entrada do Salão de recepção e zona de habitação; b) Meios Urbanos: - Mesquita e Palácio do Governador; bns; mercados; Comércios; cemitérios; mercados; centros intelectuais; bns; a cidade Hisfano - musulmana.</p>	<p>Augusto Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1986.1985.

Mês de MARÇO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	28	<p><u>URBANISMO ISLÂMICO:</u></p> <p>Diaporama sobre a ocupação muçulmana na zona Hispans-Árabe e os seus reflexos artísticos e urbanísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Granada - Córdoba - Málaga - Sevilha 	<p>Francisco Monteiro</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Março

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	29	<p>Cidades ideais do Renascimento: LEON BATTISTA ALBERTI: O homem artista. Linhas fundamentais da sua filosofia política. Base em que fundamenta a sua teoria urbanística. Relação japânica entre a casa e cidade, casa 'alberiana'. Cidade: escolha do lugar. a. mas.</p>	<p>Sampto Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de maio

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	30	<p><u>Cidades ideais do Renascimento:</u> <u>LEON BATTISTA ALBERTI (Cont.):</u> Conceção aristocrática da cidade. O Início e o fim. Edifícios: públicos e privados Sacros e Profanos. A escola senatória. O teatro. Paléstias. Termas. Hospitais. Prisons. O templo religioso, hospitais.</p>	<p><i>Luís António</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Maio

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	31	<p><u>CIDADES IDEIAS DO RENASCIMENTO:</u> <u>Antonio Averulino - Il Filarete (1400-1469) -</u> <u>O Homem. Sua Técnica. Trattato di Architettura</u> <u>(25 livros). Tema principal da obra: a cidade</u> <u>Sforzinda. Outros temas do tratado. A cidade</u> <u>Sforzinda: Infor. a partir da novidade em relação</u> <u>a plântula - Um tratado completo de cidade.</u> <u>Aspecto geral da cidade: forma, ruas, muralhas,</u> <u>canais, praça principal. Alguns edifícios.</u> <u>"La Rocca del Signore. O Palácio real. O Palácio do Bispo.</u> <u>a catedral, Duas, Hospital, Casarão, etc.</u> <u>Junço valorativo da obra</u></p>	<p><i>António</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Março

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	32	<p><u>CIDADES IDEIAS DO RENASCIMENTO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Francesco Di Giorgio Martini</u> (1439-1502) O homem, a obra: 2 tratados. Influência do mito clássico: 'esforma da sua cidade': 2 pontos fundamentais: Princípios gerais: a praça, tipologia da cidade. Livro III: Economia Personal da Cidade; a cidade florentina: A construção de fortalezas • <u>Albrecht Dürer</u>: Viagens a Itália. Obra de Dürer. Dürer urbanista; esquema da sua "cidade quadrada". • <u>Leonardo da Vinci</u>: Concepções elitistas de cidade; dois esquemas fundamentais: 'esta cidade'. 	<p>Luís António Martins</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Março

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	33	<p>CIDADES ITALIANAS DO RENASCIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PIENZA: A figura e importância de Enrico Sallustiano Piccolomini do ponto de vista religioso, humanista. Projecto da Cidade de Pienza: Responsável Bernardo Rossellino. Programa urbanístico da Praça Pio II. Outros espaços: Praça do Mercado; Bairro dos Pallos; importância e transformação urbanística. • URBINO: figura e importância de Federico Monte Feltro. Responsáveis da transformação urbanística de Urbino; Programa e linhas 	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198...198...

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<p>de freca da construção de um "cidade-palácio":</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>FERRARA</u>: Importância de Ferrara no séc. XV. Transformações urbanísticas: <ol style="list-style-type: none"> a) "Alicia Borziana do Duque Borso I. b) Transformação urbanística do Du' que Ercole I, sob a direcção de Biagio Rossetti. 	<p>Fernando Matias</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Abril

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	34	<p><u>UTOPIAS DO RENASCIMENTO:</u> "UTOPIA" de THOMAS MORE: Contexto político, económico, religioso. dados biográficos de Thomas More. influências. Esquema geral da obra: I e II livros. A ideia da "Utopia": descrições geográficas; reformas de Utopos. administração. casas e campos. A Cidade 'de Amantia: 'situação, elementos arquitetónicos, hidrográficos e marítimos; 'urbanismo: ruas, casas, muralhas. organização administrativa. o mercado. os Repetórios públicos, os Hospícios, a vida religiosa nos templos.</p>	<p>sem a Menting</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Abril

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	35	<p>UTOPIAS DO RENASCIMENTO</p> <p>• FRANÇOIS RABELAIS: "Abadia de Thelème". Situação, distribuição do espaço, forma.</p> <p>• FRANCESCO PIZZO: "Il Mondo Nuovo" e "Il Mondo Nuovo". cidade radiocêntrica.</p> <p>• T. CAMPANELLA: "A cidade do sol". a sua formação, influências na sua obra, situação, forma e distribuição do espaço, elementos na cidade, a cidade como vitrina da ciência; o governo da cidade.</p>	<p>Kazuo Partis</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de abril

Disciplina História do Urbanismo

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	36	<p><u>Cidades Comerciais do séc. XVI.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ANTUÉRPIA</u>: Primado de Antuérpia. 1ª Reforma urbana de Dominicus wagemaker. 2ª Reforma de Gilbert van Schoonebeek. 3ª Reforma do duque de Alba. 'fim da hegemonia de Antuérpia'. • <u>SEVILHA</u>: factores que motivam o incremento urbano: situação geográfica; sede da Casa da Contratação; desenvolvimento industrial; traça urbana influenciada pela ocupação árabe, mas, fronts. tipos de Casas - fuercas. • <u>GENÓVA</u>: Contexto histórico-político dos concelhos do século. principais ampliações. Construção da "Strada Nuova": significado, Responsáveis, fase da construção; singularidade; singularidade do modelo do local; estrutura da Rua; difusão do modelo 	<p><i>Luís Martins</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198...198...

Mês de Abril

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	37	<p>ASPECTOS URBANÍSTICOS DA LISBOA DO SÉC. XVI.</p> <p>Configuração urbanística da cidade e Lisboa no período medieval. Centros n.ºs de este período. Lisboa do séc. XVI: Urbanização do centro de interesse urbano do Castelo de S. Jorge para o Paço da Ribeira. Reforma urbana desta época: Urbanização do Bairro Alto: 1.ª fase. 2.ª fase: fénese e características. Arquitectura civil no Paço da Ribeira; decadência.</p>	<p>Luís Montenegro</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985.

Mês de Abril

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	38	<p><u>URBANISMO DA CIDADE DE ROMA: séc. XV - XVIII</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • A cidade de Roma no tempo do Papa Nicolau V: transformações urbanísticas. • Continuação da obra dos papas de Sixto IV a Paulo III. • Papel decisivo do Papa Sixto V: problema de água; programa urbanístico vasto; carácter monumental e perspectivo das ruas. Composição axial; o papel dos obeliscos na ordenação do urbanismo: outros métodos importantes. • Roma de Alexandre VII: interesse pela transformação. obra do seu pontificado: princípios ordenação: sistematização da praça os loges; Praça de Espanha e sua unidade do direito. 	<p>Samuel Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de MAIO

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	39	<p>URBANISMO DA CIDADE DE ROMA: SÉC. XVII-XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praça Navona: evolução histórica e urbanística; elemento fúnebre; configuração. • Praça Barberini: situação; pontos fulcrais da praça; a fonte do Tritão. • Praça da Fonté Trévi: significado e importância da praça e fonte. • Praça de S. Pedro: projecto de Maderno. Obra de Martinho Ferrão. projecto de Carlo Rainaldi; projecto de J.-L. Bernini; Realização de Bernini. 	Fausto Martins

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Maio

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	40	<p>URBANISMO DA LISBOA POMBALINA:</p> <p>Programa e Manual da obra: 3 memoriais: indicações de carácter geral: 6 planos alternativos de reconstrução: 1) Esquema de Eugénio dos Santos: 2) Esquema de Elias Sebastian Pope: 3) Esquema de Pedro Gualter de Sousa: 4) S16: Planos individuais: eleição do projecto definitivo de Eugénio dos Santos e Carlos Mandel: pontos fundamentais da reconstrução: Pórtico da Baixa; Praças: tipos de fachadas: praças do Carmo: praça do Rossio: passeio público: princípios e processos técnicos: "A Baixa": medidas: eixos: indicadores: elementos utilitários: azulejos, ferro: toldos: medidas de higiene: Convencimentos: Estatua eólica de 1720.</p>	<p>Luís António Martins</p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de Maio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	41	<p>PRACA MAIOR EM ESPANHA: Soc. XVI - XVIII</p> <p>Origem e características da Praca maior: Valladolid: o funcionamento e exemplos de Pracas regulares: Responsá- veis: esfuma e programas arquitectónicos. Praca maior de Madrid: Responsável: programa original de Juan Gomez de Nova. Nova projecto motivado pelo incêndio de 1617-1631-1672. Nova responsá- veis: Alonso e Juan de Villanueva, alterações ao projecto inicial. Praca de Cordoba: "La Curvedera": forma, função e significado. Praca de Salamanca: for- ma, função, programas arquitectónicos.</p>	<p>famós Martin</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984..1985..

Mês de Maio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	42	<p>"PLACE ROYAL EM PARIS: séc. XVII - XVIII:</p> <p>Place real: Definição. Significados. Características. forma. Place Dauphine: dedicada a Henrique II: forma, local. programa arquitectural, enquadramento da estátua. Place des Vosges: dedicada a Louis XIII; lugar, características, programa arquitectural, autor, enquadramento da estátua. Place des Victoires: dedicada a Louis XIV: origem da place. Plans de Mansart: programa arquitectural, a estátua. Place Vendôme: 2 projectos. projecto de Hardouin Mansart, a estátua. Place de la Concorde: origem, estátua. 1.º Concurso. 2.º Concurso. projecto de Caffarelli e J. A. Gabriel; programa arquitectural; fonte.</p>	<p>Luís Martins</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1984.1985.

Mês de Maio

Disciplina HISTÓRIA DO URBANISMO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	43 Teórico Prático	<p>"URBANISMO DA CIDADE DE LONDRES: finais do século XVIII</p> <p>Incêndio de 1666: dimensões; consequências; di- ficuldades e repercussões.</p> <p>Reconstrução da cidade: projecto apresentado: Christopher Wren. John Evelyn. Valentin Knight. Robert Hooke. Richard Newcourt: Esquema urbanísti- co essencial de cada um. Proclamação real: normas. Características do plano real. Construção tipológica da casa. criação de um tribunal espe- cial, outras medidas, práticas. Comissões; leis de construção.</p>	<p>sancto mentis</p>

