

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

HISTÓRIA (*variante de Arqueologia*)

DOCENTE: Rui M. S. Centeno

DISCIPLINA: ÉPIGRAFIA E NUMISMÁTICA (Parte 2 Numismática)

ANO LECTIVO 2000 / 2001

7
8(12)

UNIVERSIDADE DO PORTO





FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Outubro

Disciplina Metodologia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	1	<p>Análise do programa da disciplina e da metodologia e avaliação a adotar durante o ano lectivo.</p> <p style="text-align: center;">  </p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

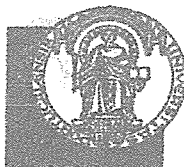
Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Outubro

Disciplina Metodologia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
19	2	<p>Análise do programa da disciplina e indicações de trabalhos sobre a bibliografia fundamental.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

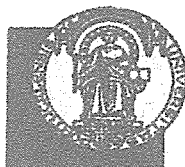
Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Novembro

Disciplina Nominábeu

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	5 Teórico Prático	<p><i>Nað houve aulas devido a uma greve geral de alunos.</i></p> <hr/>	B

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

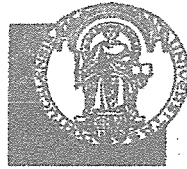
Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Novembro

Disciplina Nominábeu

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	6 Teórico Prático	<p><i>1.03. A Nominábeu no Dp da Pensamentística: um balanço e perspectivas de investigação.</i></p> <p><i>1.04. Nominábeu e Acronologia: a importância da escrita como elemento de datação na Acronologia; a difusão das unidades nominábeu e o período de circulação da escrita em Antiquidade; interpretar o vocabulário e o termo uma escrita 'acronológica'.</i></p> <hr/>	B

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Dezembro

Disciplina Numeros

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	9	3. O Estado da Arte: Métodos e Técnicas 2.01. Elementos de morde: da "onctillum figure et fuchs" do antigo latim à "matéria, lei e forma" de Santo Tomás de Aquino (Etimologia, XVI, 7) 2.02. Técnicas de amedida: a fureta e a cambagem.	R
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de Dezembro

Disciplina Numeros

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	10	2.02. Técnicas de amedida (unidades): as diferentes operações no processo de amedida- ção; as anomalias mais frequentes no processo de amedida; a representação de morde na realidade; significados e jorral espécies. Ligado às coisas de morde romana; instaur e faliçação de morde; da amedida e mor do da amedida inciança.	R
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

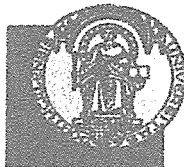
Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de Janeiro

Disciplina Administração

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
18	13	<p>2.03. <u>Salda monetária (incluindo):</u> <u>tipos de reservas monetárias (reservas de empenhos e de liquidez); depósitos monetários voluntariamente oferecidos (v.g., depósitos noturnos); o salda da moeda em circulação agregada; o salda avulso. Despesa e período de circulação de moeda; a "liquidez" de moeda na multiplicação.</u></p>	
	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de fevereiro

Disciplina Administração

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	14	<p>2.04. <u>A circulação e a multiplicação da moeda: metodologias. A investigação e a seleção da moeda para a realização dos estudos sobre a circulação monetária. O caso do mercado da moeda física.</u></p> <p>2.05. <u>Novos métodos de investigação administrativa: o contributo do exemplo modelo gráfico; o estudo de casos; os estudos metodológicos; a análise estatística.</u></p>	
	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

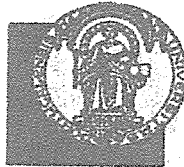
Ano lectivo de 2000 /2001

Mês de março

Disciplina Numismática

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
8	17	3.02. Normas para a redacção de um catálogo de moedas: "estilos" franceses, ingleses e alemães; as ordinações cronológicas e a redacção por casas da moeda. A publicação de catálogos de moedas.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2000/2001

Mês de março

Disciplina Numismática

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	18	3.03. Noções sobre a limpeza e conservação das moedas: o metal e ligas metálicas; a limpeza química e física; unidades de conservação de moedas. 3.04. Moldagem, deslignagem e fotografias de moedas: técnicas e utilidades para a numismática. 4.01. Numismática Prática. 4.01. A emissão de moeda em papel: descrição dos vários tipos de emissões e circuitos de distribuição de moeda; o papel das instituições monetárias modernas.	

