

CULTURAS REGIONAIS PORTUGUESAS

Aulas Teóricas e Práticas

Tpiz de Luís C. Fernandes

$\frac{7}{7(2)}$

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198...-198.....

Data..... / .. / ..

Disciplina.....

Sumarios a partir de 17 de Janeiro

de 1983 , 18^a aula .

(aquisiç^oes do livro de sumarios)

Assinatura

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

18ª aula

Ano lectivo de 1983 - 1984

Data 17 / 1 / 84
18 1 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

- Continuação do comentário de algumas passagens das "Cartas sobre a Educação da Noividade" de Ribeiro Sauchez;

- A criação do Colégio das Moças - suas finalidades, na vila de Ribeiro Sauchez e a sua fundação por D. Afonso de Pombal.

18-1-84

- Conclusão de aula de 17-1-84.

- Rápidas referências à importância de estas medidas de D. Afonso de Pombal no domínio do ensino e educação, como conclusão das aulas anteriores.

Assinatura

Teófilo C. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

9.ª aula

Ano lectivo de 1983-1984

Data 18 / 1 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUEZAS

- A fundação da "Academia Real das Ciências" em 1779: seus fundadores, seus objectivos, sua acção. Sua acção cultural no final do séc. XVIII.

Assinatura

20ª aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data. 24 / 1 / 83
25 / 1 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUESAS

- ~~Alguns~~ Algumas reacções às iniciativas do período de D. Maria, particularmente no domínio da educação. A crítica à "Viradeira". - Comentário de algumas passagens de "O Reino da Estupidez" de J. Franco.

25-1-84 - Continuação da aula prática iniciada no dia anterior. A importância da obra de José António de Sá, "Compendio de Observações, que formam o plano de Viagem Política e Filosófica, que se deve fazer dentro da Pátria", 1783

Assinatura

J. José C. Fernandes

21ª aula
Ano lectivo de 1983-1984

Data 25 / 1 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUESAS

O aparecimento da Sociedade Económica de Ponte de Lima.
O interesse pela região e pelo seu desenvolvimento na
perspectiva do progresso social e moral. — O paralelismo
desta "sociedade" com algumas surgidas em Espanha. O
papel das "Sociedades Económicas dos Amigos do Bem Público"
no contexto do desenvolvimento ibérico: o acentuar da
observação, da viagem, da experimentação. A valorização
da particular.

Assinatura

Teresa de Jesus Coimbra

22: aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 31 / 1 / 84
1 2 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUEAS

- Comércio e Agricultura na zona de Ribeira Lame através da obra de D. G. de Jesus Bessa, "Os Estrangeiros no Lame". Aspecto interessante da confrontação dos 5 dialogantes, de diferentes áreas.

1.2.84 - Comentário da Advertência Preliminar da obra referida.

Assinatura

J. Fernando C. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

23ª aula

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 1 / 2 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUEZAS

- A importância do I diálogo da obra de Luiza
Beraga, "Os Estrangeiros no Lusa" como confluência
de princípios gerais mais vastos difundidos, nomea-
damente, pela Academia Real de Ciências.

Assinatura

M. José C. Fernandes

24^o aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 7 / 2 / 84
8 / 2 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUEZAS

- Continuação da análise de obra de V. G. de Lima Bezerra,
"Os Estrangeiros no Lima": Registo e progresso.
- As observações peticulares sobre a zona de Ribaiz
Lima: suas particularidades, suas potencialidades,
seu desenvolvimento.
- Lami e Clark: dois exemplos complementares
de duas fortes correntes de espírito.

Assinatura

T. João C. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

25ª aula

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 8 / 9 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUEAS

- Continuação da aula anterior.
- A educação em "Os estrangeiros no litoral": educação dos agricultores através da difusão de obras especializadas sobre agricultura.
- Divertos, Romarias e festas: diferentes pontos de vista dos intervenientes relativamente a estes aspectos.

Assinatura

07: José C. Fernandes

26ª aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 14 / 2 / 84

Disciplina CULTURAS REGIONAIS PORTUGUEZAS

- Conclusões do ~~estudo~~ ^{estudo} sobre de ~~alguns~~ alguns aspectos relevantes da obra "O Estrangeiro no Lino".
- Pobreza, ociosidade, trabalho; preocupações dos literatos portugueses e, particularmente, de alguns membros da Academia Real das Ciências.
- Insistência no conhecimento da Região: interesse pelo particular para melhor compreensão do País.

Assinatura

José C. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

27^a aula

Ano lectivo de 1983-1984

Data 15 / 4 / 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

- Conclusões da aula anterior.

- Discussões em torno de algumas dúvidas e
questões levantadas pelos alunos

Assinatura

J. José C. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.....-198.....

Data...../...../.....

Disciplina.....

1.º Teste

20.2.84

Assinatura

28ª aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 21/3/84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

Liberalismo e nação : a alteração do noção de regiões
e do seu lugar no contexto nacional.

Assinatura

Maria Alberta Fernandes

29^a aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983...-1984...

Data 27 / 3 / 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

- A importância de Júlio Dinis como ideólogo do liberalismo e a transposição da sua convicção política para o plano literário.
- "A Morgadinho dos Canaviais" — a 1.^a obra de uma importante filologia.
- ~~A Poesia~~

Assinatura

72 Junho C. Fernandes

30^a aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 28 / 3 / 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

- Continuação da aula anterior.
- Os personagens de "A Morgadinho do Canavieiro"
e a sua inserção no ambiente rural: par-
ticular e adaptações.

Assinatura

31ª aula

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 8/5/84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

José Durão — a regia — luz das doutrinas
políticas e de certos padrões culturais.

— a desmontagem dos conflitos
de várias gerações: a busca de equilíbrio
entre níveis culturais e níveis sociais.

— A educação como método para a
mudança.

Assinatura

José Durão

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

322

Ano lectivo de 198³-198⁴

Data ~~15~~ 9 / 5 / 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

Esq. de Queiroz: um outro momento de reflexo
sobre a cultura do séc. XIX português.
Comentário ao conto "Civilização" com a
desmontagem do seu esquema básico

Assinatura

TJz Leão C. Fernandes

332

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Data 15/5/84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas.

Cidade e Campo: dois momentos diferenciados
dos conceitos de Civilizações em Esp. de Queiroz.

- A Cidade e as Serras: o Campo como
símbolo de uma outra civilização. Programa
como qualidade e não como quantidade.

Assinatura

Theresa F. F. F. F.

UNIVERSIDADE DO PORTO

34ª aula

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198~~3~~⁴-198⁴

Data ¹⁶~~13~~ / 5 / 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

Conclusão da aula anterior.

Comentário de vários passagens de

"A Cidade e as Serras".

Assinatura

D. Luísa C. Fernandes

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

3^ª aula

Ano lectivo de 198³ - 198⁴

Data 23 / 5 / 84

Disciplina Culturas Regionais Portuguesas

- Discussão de vários pontos da matéria
com os alunos.

- Reflexões gerais sobre a cadeira de
Culturas Regionais Portuguesas.

Assinatura

J. Lopes C. Fernandes