

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



HISTÓRIA

DOCENTE António Baptista Lps
DISCIPLINA Proto-história
ANO LECTIVO 199 5/96

$\frac{7}{14(3)}$

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Dezembro

Disciplina Pré-História de Portugal

| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|----------|---|--|----------------------|
| 14/12/95 | 1 Teórico Prático | <p><u>Apresentação</u> <u>Informações sobre o programa e bibliografia</u> <u>Não havendo qualquer mobiliário na sala de aulas do novo edifício, foi a lição abreviada.</u></p> | <p><u>FB</u></p> |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Dezembro

Disciplina _____

| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|----------|---|---|----------------------|
| 15/12/95 | 2 Teórico Prático | <p><u>1 Conteúdos programáticos:</u> <u>Celtização do Ocidente peninsular</u> <u>Comércio mediterrânico e feitorias fenícias - púnicas em Portugal</u> <u>Urbanismo e arquitectura castreja</u> <u>Economia e etnologia</u> <u>As sociedades pré-históricas: organização do poder</u> <u>A escrita na Idade do Ferro no sul de Portugal</u></p> <p><u>2 Metodologia da leccionação</u></p> <p><u>3 Calendarização dos aulas teóricas e práticas</u></p> | <p><u>FB</u></p> |


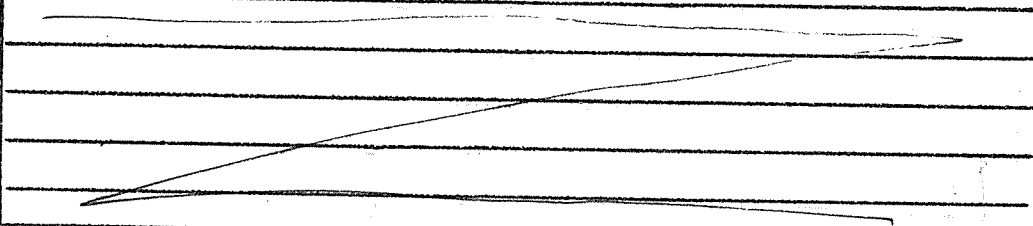
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Febrer

Disciplina _____

| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|--------|--------------------|---|---|
| 2/2/96 | 11 | <p><u>Ateneus</u></p> <p>Aula prática de análise e descrição normalizada de materiais. A cerâmica, seu valor informativo como fonte arqueológica mais abundante e denunciadora de processos técnicos e culturais.</p> <p>Ficha descritiva</p> |  |
| | Teórico Prático |  | |


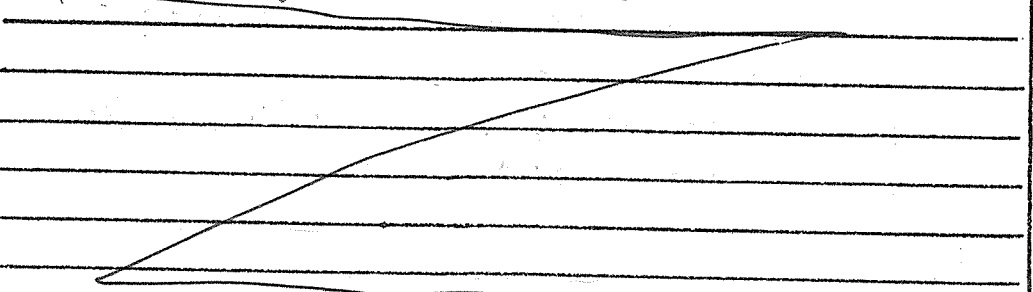
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Febrer

Disciplina _____

| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|--------|--------------------|--|---|
| 5/2/96 | 12 | <p><u>Influências exógenas, continentais, atlânticas e mediterrânicas patentes na evolução tecnológica e cultural das populações pré-históricas do Norte de Portugal</u></p> |  |
| | Teórico Prático |  | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Febrerair

Disciplina _____

| rubrica do fessor | Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|-------------------|---------|-------------|---|----------------------|
| <i>AB</i> | 23/2/96 | 17 | Treatment, desenhos, desenhos de materiais arqueológicos do castro de Baixa, Vila Nova de Gaia. | <i>AB</i> |
| | | | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Teórico Prático </div> | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Febrerair

Disciplina _____

| rubrica do fessor | Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|-------------------|---------|-------------|---|----------------------|
| <i>AB</i> | 26/2/96 | 18 | A casa castreja. Influências dos fontes clássicos Materiais de construção, planta, funcionalidade e privacidade. Influências que denuncia e originalidade. | <i>AB</i> |
| | | | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Teórico Prático </div> | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

| Rubrica do professor | Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|----------------------|---------|-------------|---|----------------------|
| <i>AB</i> | 22/3/96 | 25 | <p>Visita de estudo à Citânia de Tarequim</p> <p>Entusiasmo do povoado: armamento central e muros por vários octógonos. Particularidade de divisão especial. Observação de uma proposta de interpretação da funcionalidade da casa construída neste povoado.</p> <p>Estudo no museu de aspectos artesanais, económicos e artísticos desta citânia "fiduacemorum".</p> <p>Museu especial atenção a importância do povoado, a escolha do local e monumentalidade de dimensões</p> | <i>AB</i> |
| | | | Teórico Prático | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____


| Rubrica do professor | Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|----------------------|---------|-------------|--|----------------------|
| <i>AB</i> | 25/3/96 | 26 | <p>Comentários e análise de relatórios de alunos sobre a visita à Citânia de Tarequim e seu Museu.</p> | <i>AB</i> |
| | | | Teórico Prático | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____


| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica d professor |
|------------|------------------------------|--|---|
| 5/ 15/4/96 | 31 Teórico Prático | <p>A morte na mentalidade castreja Crença no além-túmulo Enrolho do local de tumuleas: a casa, a necrópole Ritual de sepultura Costumes locais e influências exógenas no Norte, no Centro, no Sul de Portugal Divinização do herói, culto do chefe</p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____

| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubri prof |
|-----------|------------------------------|---|---|
| 2 19/4/96 | 32 Teórico Prático | <p>Tratamento e desenho de cerâmica proto-histórica do Castelo de Boiça, Vila Nova de Gaia.</p> |  |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____

| a do sor | Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|-------------|--------------------|----------------|---|-------------------------|
| tj | 22/4/96 | 33 | <p><i>Religião proto-histórica no Norte de Portugal</i> <i>Ateísmo dos Galaios (Estreitos Geográf. 3, 4, 16).</i> <i>Antes indígenas nas diversas zonas do país.</i> <i>Assimilação aos deuses romanos correspondentes</i> <i>na fronteira dos indígenas</i> <i>Culto a divindades orientais</i></p> | tj |
| | Teórico Prático | / | | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____


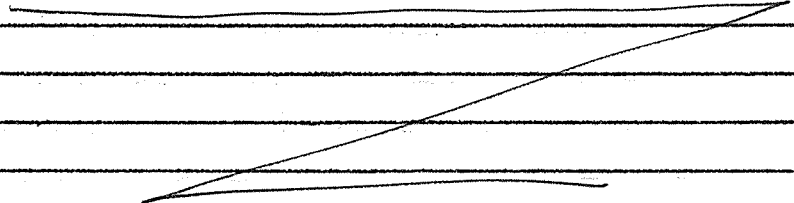
| a do sor | Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|-------------|--------------------|----------------|--|-------------------------|
| tj | 26/4/96 | 34 | <p><i>Tratamento, descrição, descrição e estudo da tipografia</i> <i>e cronologia de cerâmica proto-histórica</i></p> | tj |
| | Teórico Prático | / | | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abril

Disciplina _____


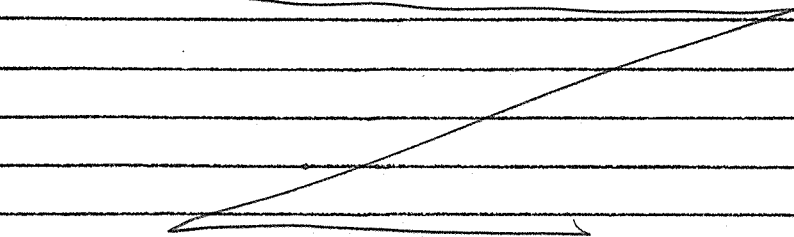
| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|---------|-------------|---|---|
| 29/4/96 | 35 | <p>Comunidades de raiz indo-europeia na língua e organização.</p> <p>Trilobes indo-europeias</p> <p>Sarcófagos, ritos, afetos.</p> <p>Cópias exemplar mais acabadas de sarcófagos; as suas inscrições explicativas do ritual.</p> |  |
| | |  | |

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

| Dia | Sumário N.º | Sumário | Rubrica do professor |
|--------|-------------|--|---|
| 3/5/96 | 36 | <p>Tratamentos, marcas, desenhos, classificações de cerâmica exumada em escavações arqueológicas de proto-história do Norte de Portugal</p> <p>Metodologia de representações gráficas; normalização de desenhos e de desenhos.</p> |  |
| | |  | |

