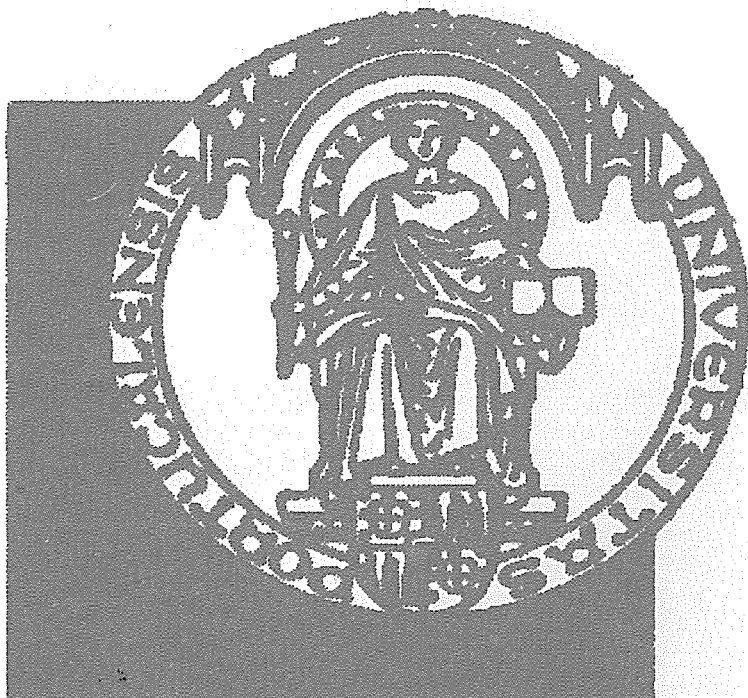


FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS
HISTÓRIA DA ARTE

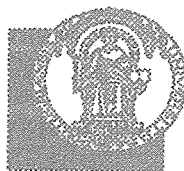
DOCENTE : ALCONOGRANHA

DISCIPLINA : FAUSTO SANCHES MARTINS

EP-036
23(2)

ANO LECTIVO 2002/2003

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

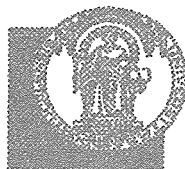
Mês de fevereiro

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
27		01	Apresentação do Professor e Aluno. Explicação do Programa da Unidade. Metodologia. Método de aplicação. Avaliação final. Exercício de aplicação do conhecimento da Unidade da "Iconografia Cristã".	farto
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

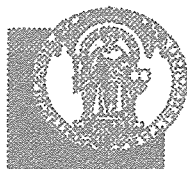
Mês de fevereiro

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
28		02	Continuação da avaliação de conhecimento. Método iconográfico de Edwin Panofsky: Ações do método. Linguagem. Usos históricos. Usos atuais. Bibliografia. PANOFSKY Edwin Estudos de iconografia. Aliança, Natal 1990. 01	farto
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de MARÇO

Disciplina ICONOGRAFIA:

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
6		3	<p>Método e Análise Iconográfica: De ERWIN PANOFKY: Continuação da aula anterior <u>Bibliografia:</u> Ver Sumário N.º 2.</p>	Jesús Martín
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

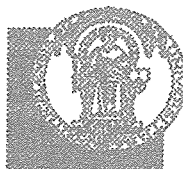
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de MARÇO

Disciplina ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
13		5	<p>Continuação da exposição do tema da aula anterior: 3.º Nível: Iconológica</p> <p><u>Bibliografia:</u> Sumário N.º 2</p>	Jesús Martín
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

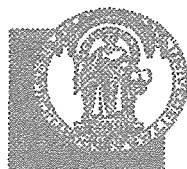
Mês de MARço

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
7		4	Não houve aula (por coincidência com a semana de trabalho de apresentação dos projetos de investigação ao Professor do Departamento de Ciências e Técnicas da Imagem)	Fábio Martins
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

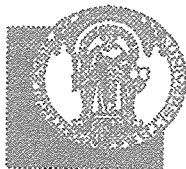
Mês de MARço

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
14		6	Mistério da Santíssima Trindade: Síntese Teológica do Mistério da SS. Trindade: fontes bíblicas: Culto: Liturgia - Síntese da evolução da representação iconográfica deste mistério	Fábio Martins
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

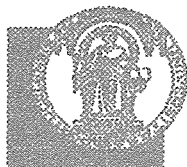
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de MARço

Disciplina ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
20		7	<p>ICONOGRAFIA DO MISTÉRIO DA SANTÍSSIMA TRINDADE: Primeiras imagens até ao séc. IX. Representação de apresentação este mistério. Hatos deliciarum. Códico de Charles. Missal de Paris. A) Trindade Triunfante: dificuldades de localização esta imagem. Reformas papais. Representações simbólicas. O "Trono de Deus". Trindade solene. Trindade Triunfante. Bibliografia: N.º 2.1</p>	forb hartin
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de MARço

Disciplina ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
21		8	<p>Não houve aula pelo facto de coincidir com a prova de doutoramento de licenciada Anna Maria Faustina Monteiro de Carvalho, em que participei como membro da júri na qualidade de arguente principal</p>	forb hartin
	Teórico	Prático		

Mês de MARÇO

ICONOGRAFIA

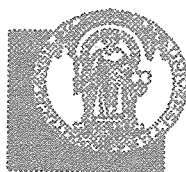
Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
27	Teórico	Prático	<p>ANUNCIAÇÃO DO SENHOR: Leitura e explicação do Texto Bíblico Lucas, 1, 26-38. Explicação do Mistério. Conceito da 'civilização judaica'. Visão global do Mistério com os principais intervenientes</p> <p>Bibliografia: Particular para este tema: RÍAU, Louis....</p>	<p>teste pronto</p>

Mês de ABRIL

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
03	Teórico	Prático	
		ANUNCIAÇÃO DO SENHOR: Análise iconográfica dos principais elementos deste Mistério: A Virgem Maria. O Arcanjo Gabriel. O Pai ETERNO!. O Espírito Santo. Lucas de Luca; / parábola João. 12.13. objectos que se põem à cena; Síntese evolutiva da escola paleocristã ao barroco PaiZINOGRAPHIA: REAU, Louis....	farto de dar

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

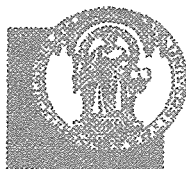
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de ABRIL

Disciplina ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
05	Teórico	11	MISTÉRIO DA NATIVIDADE DE CRISTO: Definição do Mistério. Visão global dos principais tipos e atribui- ções: Menino Jesus. A Virgem. S. José. O Anjo. O Pastor. Os Magos. Os Reis. Os Reis. e Apócrifos. Analise a partir da obra póstuma...	Fonseca
			Bibliografia: Almeida, Paulo A. Fernandes, Tratado de Iconografia - Porto	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de ABRIL

Disciplina ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
10	Teórico	12	MISTÉRIO DA NATIVIDADE E ADORAÇÃO DOS PASTORES: A partir dos exemplos do século XV a XVIII, centrados a abençoar nos elementos iconográficos mais relevantes do Mistério.	Fonseca
			Bibliografia: Sumário N.º 11	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

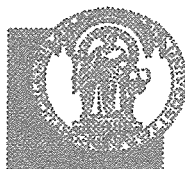
Mês de ABRIL

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
11		13	<p>Mistérios da EPIFANIA: Definição do conceito e história. O culto no Oriente e Ocidente. Elementos deste tema iconográfico: Ovos? Cruzes? Anjos? Arcanjos? Nave? Papai Noel? Diferenças: Lendas? ...</p> <p>Bibliografia: Bíblia. Evangelho. Apócrifos: Pseudo- / Marcos. Típicos. Livro de Isidoro, R. de São, ...</p>	J. de ...
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

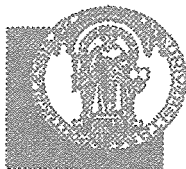
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de _____

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
			<p><i>[Handwritten signature: J. de ...]</i></p>	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

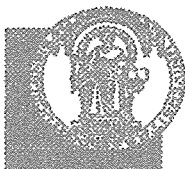
no lectivo de 2002/2003

Mês de ABRIL

Disciplina ÍCONO GRÁFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
24		14	<p>Mistérios da EPIFANIA: Continuação da análise iconográfica das representações deste mistério: da época paleocristã (fótes de Santa Sabina até à época Barroca, Rubens)</p> <p>Bibliografia: Sumário N.º 13</p>	Jorge Martins
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

no lectivo de 2002/2003

Mês de MAIO

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
02		15	<p>FUGA PARA O EGITO e Descanso e regresso: Análise das principais representações (época adriânica: ípse em S. Zeno até ao Barroco Rubens).</p> <p>Baptismo de Cristo: principais representações: do Catacumba do Barroco</p> <p>Bibliografia: Bíblia e R. A. V. L. e...</p>	Jorge Martins
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

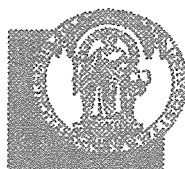
Mês de MAIO

Disciplina

ISO NO GRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
08	Teórico	16	Não houve aula por coincidir com a Semana Académica com tolerância de ponto concedida pelo Reitor da U. do P. a pedido da F.A.P.	farto parto
	Prático			

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

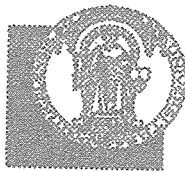
Mês de MAIO

Disciplina

ISO NO GRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
09	Teórico	17	Não houve aula por coincidir com a Semana Académica com tolerância de ponto concedida pelo Reitor da U. do P. a pedido da F.A.P.	farto parto
	Prático			

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

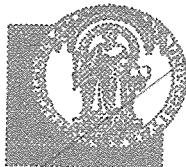
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Maio

Disciplina ECO NO GRATIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
15	Teórico	18	Mistério da Eucaristia: Re-	
			gular exercício inicial para análise O eucaristia dos alunos sobre o tema. Início da abordagem do tema. Definição e explica- ção dos conceitos fundamentais: Eucar- istia-Sacramento. Eucaristia- sacrifício. Eucaristia sintética da doutrina tridentina sobre a Eucaristia. Euc-	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

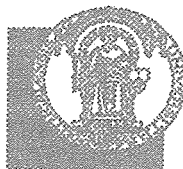
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de _____

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
	Teórico		tradição da doutrina eucaristi- ca da Reforma Protestante	Fausto de Sá
			Bibliografia: Sáfada Eucaristi- ca... PÉAU, Louis... TRIVI Manuel, La Eucaristia en el Arte Español Barcelona 1952. VLOBERG Maurice, L'Eucharistie dans l'Art français, Paris 1952. MARTINI, Fausto, O Trono Eucarístico	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

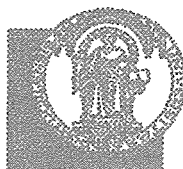
Mês de MAIO

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
16	Teórico	19	<p>↳</p> <p>Mistério de Iconografia da Eucaristia: Continuação da apresentação da posição da reforma protestante e exposições sintéticas em decretos conciliares e Trento sobre o tema e a aplicação do tema nos seus dias, a partir do Concílio Vaticano II.</p> <p>Bibliografia: Ver Sumário 18</p>	festa festa

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

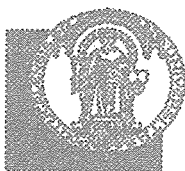
Mês de MAIO

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
22	Teórico	20	<p>Iconografia da "Eucaristia": As imagens pre-figurações da Eucaristia no Antigo Testamento</p> <p>Bibliografia: Sumário 18</p>	festa festa;

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

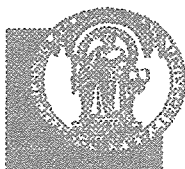
Mês de Maio

Disciplina

ICONOGRÁFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
23	Teórico	21	Iconografia do Mistério da Eucaristia: Continuação do desenvolvimento da aula anterior. Definição. Caracterização dos pês nas Apóstolos; Condições Apóstolos	teste escrito
			Bibliografia: Enciclopédia	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Maio

Disciplina

ICONOGRÁFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
29	Teórico	22	Não houve aula em virtude de o Professor de cadeira se ter deslocado a Lisboa para participar num debate sobre "O Período de S. Vicente" no Museu Nacional de Arte Antiga.	teste escrito

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

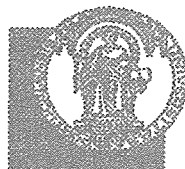
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Maio

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
30	Teórico	23	Iconografia da Escarificação: Culto e presença Real: Doutrina dos Escarificadores e trabalho que regula esta matéria e que regula os diversos aspectos dos iconográficos: Salvação - 40.16. - Misticismo - Proclamação - En- foque de Deus - Últimos Escarificadores Bibliografia: Sumário 18.	ferro de ferro

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

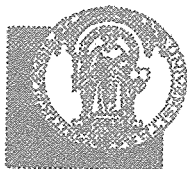
Mês de JUNHO

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5	Teórico	24	Não houve aula pelo facto de o aluno não cumprir a participação nas aulas de doutoramen- to do Mestre. Outros em a tese sublinhada as temas de "Aquieta- tura do Cam. 10.10."	ferro de ferro

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

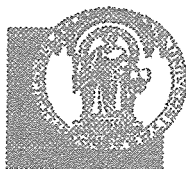
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de JUNHO

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
6		25	Continuação da Terc de Ezequiel: Presen real e expressões sem- páticas	Jesús Martí
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

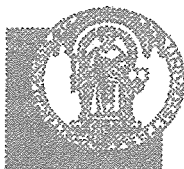
Mês de JUNHO

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
12		26	ICONOGRAFIA DA PAIXÃO DE JESUS CRISTO: Evolução de Jesús em Jerusalém. Presen e traços de Jesus. Jesus a caminho do Calvário	Jesús Martí
	Teórico	Prático	Bibliografia: Réan, Louis...	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

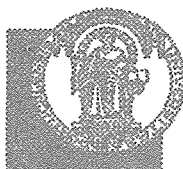
Mês de JUNHO

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
13		27	<p>ICONOGRAFIA DA PAIXÃO: A</p> <p>Questificação de Jesus: uma</p> <p>fundamental de iconografia</p> <p>crística. Primeiros apu-</p> <p>sentados do primitivo</p> <p>crístico. A Cruz: luto:</p> <p>passo e martírio: pais,</p> <p>tipos algarves. Elementos</p> <p>posseis: leituras dicionário</p> <p>Bibliografia: R&M, 1991.</p>	<p>João Baptista</p>
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de JUNHO

Disciplina

ICONOGRAFIA

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
20		28	<p>ICONOGRAFIA DA PAIXÃO:</p> <p>Questificação de Jesus crístico:</p> <p>projeção e análise do</p> <p>imagens e leituras</p> <p>dicionário de de osé. III</p> <p>até ao antiochiano entepi</p> <p>zantes.</p>	<p>João Baptista</p>
	Teórico	Prático		

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de _____

[illegible]

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de _____

[illegible]