

FACULDADE DE LETRAS

UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

HISTÓRIA DA ARTE

DOCENTE VÍTOR MANUEL DE OLIVEIRA JORGE

DISCIPLINA ARTE DA PRÉ-HISTÓRIA

ANO LECTIVO 1999 / 2000

1º SEMESTRE

l para guardar

CP-036

7(1)

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OUTUBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	1	<p><i>Introdução à disciplina: história, bibliografia envolvida, metodologias de docência e de avaliação. A arte pré-histórica, a arte Contemporânea e a arte em geral - debate em torno destes pontos.</i></p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS



Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OUTUBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	2	<p><i>Introdução: a "arte rupestre" no mundo; a "arte" de arquitetura e de arquitectura. Âmbitos geográficos-cronológicos da disciplina: a arte pré-histórica europeia. Metodologias de ensino. Importância de uma perspectiva antropológica da "arte pré-histórica".</i></p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OUTUBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
19	-		Participação do docente, em V.º N.º de <i>Côa</i> , para abordar sobre os primeiros antecedentes do <i>Côa</i> , a convite do organizador (Prof.º N.º Eduardo Gonçalves, do ISCTE) - em representação do DCTP.	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OUTUBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
21		3	Discussão de um texto de H. Murphy (1989) sobre Antropologia da Arte.	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
26	4		<p>A arte de Palestra Superior - enunciação das teorias expostas. Compreensão do sistema público para as "artes" expostas.</p>	Vioff
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
28		5	<p>Apresentação e discussão de "vídeos" sobre arte de Palestra Superior.</p>	Vioff
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	6	<p>A arte do Pictor Superior: seu eu. fundamento cronológico, no domínio uma interpretação sig. A. L. L. - Bourban.</p>	

Teórico

Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
4	7	<p>A pesar de arteiros do doente, a participação um grupo de especialistas do Departamento Curricular de Arte, foi possível assegurar uma aula fi- de com a projecção de vídeos sobre a arteiros de Codex.</p>	

Teórico

Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	8	<p>Arte-préhistica as arbores em Douro barros, Siza Verde, Cão. Características estéticas e técnicas da arte do Vale do Cão. A arte pré-histórica em Portugal: idos geral.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

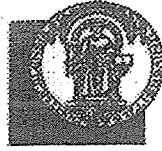
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	9	<p>Apreentados de acetato sobre arte prehistórica e seus diferentes "usos de ocupação" e "estilos": arte do Tejo; arte do obusto pictórico (arte silvanítica); 2 "grupos" de arte do N. de Portugal ("grupos" "galésico-português") e outro (usos diversificados); grupo de povos pré-históricos com figuras dançantes (Douro Cão) e as véses com figuras de auro, etc. bisível à Idade de Pedra.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	12	<p>Projeções e comentários de dispositivos sobre arte do Talibã - Invern. Te- tualiza e procura as interações por este "arte".</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de _____

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
25	13	<p>Projeções e comentários de dispositivos sobre arte conceptual portuguesa. Elementos Abstracionistas por o estudo de Pre-Modernos e da arte europeia.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
30	14	<p>A arte rupestre do vale do Tejo e as suas interpretações arqueológicas e contexto cultural.</p> <p>A arte do sudeste e sudeste-nordeste. O Coto de Cabeço de Nave (Vila Flor), ilustrado com desenhos e seu Contexto.</p> <p>Questões de estudo da matéria.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
2	15	<p>Leitura e Contexto de um texto de Michel Courbaudet sobre as relações entre a "arte pré-histórica" e a "arte etnográfica" (1989). Crítica à obra de A. Courbaudet sobre a arte pré-histórica.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	16	A concepção do abstracismo austriaco (Walpurg - Beato ocidental de Austria) e a concepção da interpretação de deus "antropista".	[Handwritten Signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

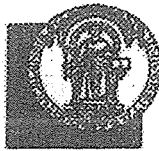
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	17	A arte do abstracismo sob o aspecto formal e espacial e seu papel em fundamentos culturais. O dos "japs" de arte as as boas histórias de A. M. Biffert - apresentações de exemplos, com projecções de slides e desenhos.	[Handwritten Signature]

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
14	Teórico	Prático	Aulas interrompidas por ordem do Conselho Directivo, devido a festas de Inverno da Faculdade.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
16	Teórico	Prático	Aulas interrompidas pelo Conselho Directivo, devido a festas de Inverno da Faculdade.	