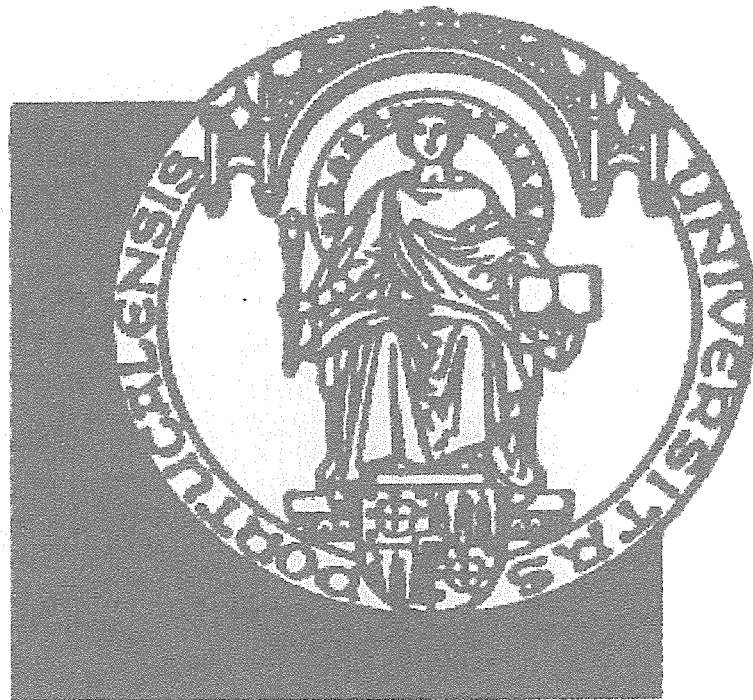


FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS
HISTÓRIA DA ARTE

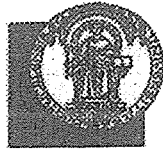
DOCENTE: FAUSTO SANCHEZ MARTIN
DISCIPLINA: ARQUITECTURA DOS SÉCULOS XV - XVI (I)
ANO LECTIVO 2000 / 2001

EP-036
8(1)

Já acabou

3^a 14,30-16,30 - 3.8
5^a 10,30-12,30 - 1.9

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OCTUBRO

Disciplina Arquitectura do Século XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
09	1	Apresentação de professor e alunos. Apresentação de fichas. Essencial do método de arquivagem. Apresentação e explicação do programa de trabalho para a reflexão bibliográfica básica. Bibliografia: VER ENFERMER	Fernando Martins
	Teórico 14.30-16.30		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

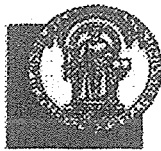
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OCTUBRO

Disciplina Arquitectura dos séculos XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
10	2	RENASCIMENTO: Definição do conceito. Termos de G. VOIGT, J. BURCKHARDT, W. E. TODD, J. K. BURDACKH.	Fernando Martins
	Teórico 10.30-12.30		
	Prático	Bibliografia: BURCKHARDT, J., O Renascimento italiano; FARIN, F., O Homem do Renascimento	Fernando Martins

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OUTUBRO

Disciplina ARQUITECTURA do séc. XV-XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
16	5	3	Teoria do "Pensamento" de G. Toffler e E. Gellner. HUMANISMO: Etimologia. Sentidos. Humanismo: qualidades. Bonecos cronológicos; Nats característicos.	festa Martin
	14.30-16.30			

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

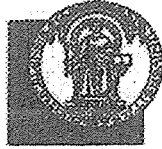
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OUTUBRO

Disciplina ARQUITECTURA do séc. XV-XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático		
19	4	4	RETORNO À ARQUITECTURA CLÁSSICA: Aula prática através da projecção de modelos de arquitectura clássica: Os alunos terão que, em cada um pessoal, o edifício e identificar os elementos arquitectónicos indicados por sets.	festa Martin
	10.30-12.30			

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de O U T O B R O

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
24	5	5	ARQUITECTURA DO SÉCULO XV : Nova	Fernanda Martins
	Teórico 14.30-16.30	Prático 14.30-16.30	Conceções espaciais - formas notórias; formas geométricas - características e modos espaciais - elementos / formas - Comparação com o período anterior do Renascimento e do Gótico: românico e gótico e flâmnico <u>Bibliografia</u>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

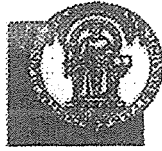
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de O U T O B R O

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
26	6	6	ARQUITECTURA DO SÉC. XV.	Fernanda Martins
	Teórico 10.30-12.30	Prático 12.30-12.30	Continuação do tema da aula anterior	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de OCTUBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV - XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	7	7	ARQUITECTURA DO SÉC. XV: Elementos estruturais de arquitectura renascentista e gótica, como pontos de partida para as novas soluções. Elementos formais de arquitectura do Séc. XVI - XVII	fada hater
	Teórico 14.30-16.30	Prático 14.30-16.30	Bibliografia	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

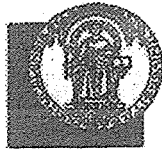
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV - XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
02	8	8	ARQUITECTURA DO SÉC. XV - XVI: Filippo Brunelleschi: dados biográficos e percurso artístico. Cúpula de Santa Maria del Fiore: processo preparatório; desafios; resolução do problema; formação da estrutura da cúpula. Bibliografia: FANELLI, Giovanni, Brunelleschi, Firenze 1977; ALGAN, Giulio Carlo, Brunelleschi, Xarcit' edicions, Madrid	fada hater
	Teórico 10.30-12.30	Prático 10.30-12.30		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV-XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
07	7	9	ARQUITECTURA DO SÉC. XV: Filipo Brunelleschi: Heliófilo no invento; Pórese: concepção espacial; elementos formais e inovações: ífyia e S. Lourenço; Génese: planta; aberturas; 'terramoto' 'técnica'; inscricão; distribuição na luz; 'grifa cromática; proporção; Bibliografia: ver sumário n.º 8.	João Luís
	Teórico 14.30-16.30	Prático 14.30-16.30		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

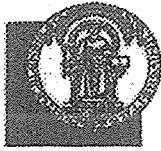
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV-XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
09			Não houve aula GREVE DOS ALUNOS	João Luís
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
14	10 Teórico 14.30-16.30	ARQUITECTURA DO SÉC. XV: Filippo Brunelleschi: Sacristia velha de S. Lorenzo. Capela do Pazzi. Hospital do Espírito Santo. Ospedale in Pistoia.	Leandro Martins
	10 Prático 14.30-16.30	Génese das estruturas; análise artística. Bibliografia: Ver Sumário N.º 8	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

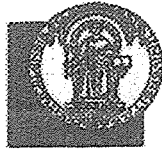
Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
16	11 Teórico 10.30-12.30	ARQUITECTURA DO SÉC. XV: Leon Battista ALBERTI: Dado do Braccio Nuovo. Unione Universale: plano teórico arquitectónico: organização do tratado "De Re Aedificatoria": princípios e valores arquitectónicos; ac. de ar. e de ar. de ar.	Leandro Martins
	11 Prático 10.30-12.30	Bibliografia: ALBERTI, L. B., <u>Los Diez Libros de Arquitectura</u> , Albatros, Barcelona, 1972.	

• ARNAVASO, Joaquin, La Teoría de la arquitectura, en los Tratados de Alberti, Madrid, 1988.

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA do séc. XV - XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
21	Teórico 14.30 - 16.30 Prático 14.30 - 16.30	ARQUITECTURA do século XV = Leon Battista Alberti: O templo. Valores arquitectónicos de Alberti. Elementos formais e espécies do Templo: O Templo de Rimini: Invenção e valor. Tipos de Formas Bibliografia Ver o Sumário N.º 11	Luís Martins

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA do séc. XV - XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
23	Teórico 13 Prático 13	ARQUITECTURA do séc. XV: Leon Battista Alberti: Gênesis e análise artística de: fachada de Santa Maria Novella. da fachada do Palazzo Rucellai. Templeto de Rucellai. planta / espaço de igreja e S. / Sebastião fachada, espaço volume, forma da igreja de Santo / Agostinho. Bibliografia: Sumário N.º 11	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉCULO XV-XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
28	14	14	Arquitetura do Século XV: Revisão e análise formal de toda a obra de Leon Battista Alberti, através da projecção de dispozição.	J. A. Martins
	Teórico 14.30-16.30	Prático 14.30-16.30	Indicações e orientações da "Bibliografia de História da Arte em Beal de o Renascimento" existente na Biblioteca da FLUP.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

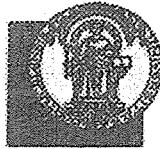
Mês de NOVEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉCULO XV-XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
30	15	15	Arquitetura do Séc. XV-XVI: Donato Bramante: 1444-1514. Introdução Geric: Alterações e mudanças da pais artística de Florença para Roma da Roma do César à Roma do Papa: Michel V, Sixto IV, Sixto V, Paulo V, influência Bramante em Itália.	J. A. Martins
	Teórico 10.30-12.30	Prático 10.30-12.30	Bibliografia: FUSCO, Renato de L'Architettura nel Cinquecento, Utet, Torino, 1981.	

Bruschi, Arnaldo, Bramante, Xarait & S. Neri, 1987

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de Dezembro

Disciplina ARQUITECTURA DOS SÉCULOS XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
5	16 14.30-16.30 16.30-16.30	16 Arquitectura dos séculos XV-XVI: do Uffizi Bramante: introdução da arquitectura de Bramante Bosellini e Piazza e de Ludovico no Louvre em Urbino. Donato Bramante em Milão: 15. Mansão delle Grazie: Templeto de S. Pietro in Montorio e Roma: Génese, análise formal e especial. Bibliografia: Ver Sumário nº 15	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

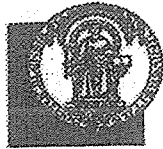
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DOS SÉCULOS XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
7	17	17 Arquitectura do Séc. XVI: interven- ção de Bramante em S. Pedro de Roma: Génese. Planta inicial: ele- mentos fundamentais da planta: apre- se e distribuição especial: modelação do muro. Trincheiras sucessivas de Bramante. Planta e fachada: A. Sangallo e B. Peruzzi. Intervenção de Miguel Ángel: Novos que introduziu: Análise formal da planta e do esboço de cúpula de S. Pedro	
	Teórico	Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DOS SÉCULOS XVI-XVII

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	18	<p>18</p> <p>Arquitectura do Século XVI: obra arquitectónica de Miguel Angel na Biblioteca Laurentiana. Intervenção de M. Angel na organização urbana de Roma do "Capitolo".</p> <p>Arquitetura barroca: Questão do novo. Características gerais. Principais espaços. Livro geral de Arquitectura de S. Jerónimo. J. Vignola e A. Palladio.</p> <p>Bibliografia: S. SÉLIO Tercero y varios libros de Arquitectura, Alberto, Valencia, 1977.</p>	<p>fontes mantidas</p>
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
12	18	<p>18</p> <p>(Cont) Pella e los cinco Arcebis de Arquitectura e Jernon de Vignola, Alberto, Valencia, 1985.</p> <p>SLOSSER, Julia, Libreria de Historia, Cate del, Madrid</p>	<p>fontes mantidas</p>
		Teórico	
		Prático	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina ARQUITECTURA DOS SÉCULOS XV - XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
14	19	19	Arquitectura do séc. XVI: Andrea Palladio: Análise artística da obra completa: Vils - Basilicas - Palácios - igrejas.	fanta matos
	Teórico	Prático	Bibliografia: Ver Sumário N.º 18	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

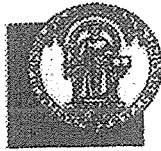
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de JANEIRO

Disciplina ARQUITECTURA DOS SÉCULOS XV - XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
04	20	20	Arquitectura do séc. XVI: Retorno da obra arquitectónica de Miguel Ângelo através de análise pormenor da obra completa	fanta matos
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de JANUÁRIO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
9	21	Arquitectura jesuítica do séc. XVI: Introdução Geral: fundação da Companhia. Desmistifica- ção de conceitos: "Estilo jeso- ítico": origem do termo. Represen- tação / do conceito "Moto Notus" Principais unidades arquitecto- nómicas da Companhia e Jesu-	[Handwritten signature]
	21		
	Teórico 14 30 - 16 30		
	Prático 14 30 - 16 30		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

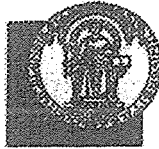
Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de JANUÁRIO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV-XVI

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
11	22	Conceção espacial da arqui- tectónica dos jesuítas: séc. XVI: Parábola espacial do mosteiro: Unidade arquitectónica do Colégio jesuítico. Divisão de três partes: 1- Comunidade 2- Escola 3- Igreja. Análise das dependências e sua compo- sição cada uma com a respecti- va função e representação.	[Blank]
	22		
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de DEZEMBRO

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
		Ver.	Ferreira
		Bibliografia: AA.VV. 'L'architettura della Compagnia di Gesù in Italia - XVII-XVIII Sec. Grafo Brasca, 1990. AA.VV. 'L'architettura della Compagnia di Gesù in Italia - XVI-XVIII - Marietti-Roma 1992. Marietti, fomb, AA- gitechna do / pimeiro, Colejio fomb em Portugal, Com. f. - Espaco - Arte, Porto, 1994.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de JANUÁRIO

Disciplina ARQUITECTURA DO SÉC. XV- XVI- XVII

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rúbrica do Professor
15	23	Conceção espacial da a- gitechna do jesuítas: pnc' lize prática através dos exemplos do "Gesú" de Roma e do principal colégio jesuít de Portugal.	Ferreira
	23		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de JANEIRO

Disciplina ARQUITECTURA da SÉC. XV - XVI

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
18	24 Teórico 10.30-12.30	24 Prático 10.30-12.30	Revisão e dúvidas sobre a matéria da caderneta <hr/>	Fausta Bento

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1999 / 2000

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rúbrica do Professor
	Teórico	Prático	FIM DAS 18 de Janeiro de 2001 Fausta Bento	