

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

SUMÁRIOS DE *LITERATURA PORTUGUESA I*

1973/74

10
47(4)

O PROFESSOR,

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197³-197.....

Mês de Dezembro

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	Teórico Prático	<p>Apresentação, considerações sobre o curso, sobre a universidade e sobre o estudo de literatura</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de ...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Classificação	Rubrica do professor
6	Teórico Prático	<p>Três leituras de um poema: ex. "Sem nem sempre, mas há os verdadeiros", de Luís de Almeida</p>		01

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	Teórico Prático	Bibliografia fundamental	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	Teórico Prático	<p>Requisitos aos alunos</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	Teórico Prático	<p>O conhecimento de um texto (tipos de conhecimentos) e as vias para melhor o obter, e os instrumentos bibliográficos adequados. Tipos de edições. Tipos de licenciaturas (de comércio e administração) as de informática e de informática.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13	Teórico Prático	Hist. do estudo do canto	

4

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	Teórico Prático	O que deve entender-se por literaturas medieval (balzgas deos literaturas; produçã em geral; línguas; primeiros textos)	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Assinatura	Rubrica do professor
17	Teórico Prático	<p>Cont. de aula anterior. Cont. de análise de contos.</p>		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Januário

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	Teórico Prático	A importância extraordinária de ecl. X. II, "L'ant de renascimento medieval", ou "grande século".	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1973-1974

Mês de *junho*

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	Teórico Prático		

7

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1973-1974

Mês de Janeiro

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	Teórico Prático	<p>(cont.) a Eretística - o utensamento; as viáfens (nommentos, enjados, ártos, enjones, ferantes, consciãntes, puzfion fto.); as puzsi- puz puzfionãntes (puzsãntes, lãntãntes,</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1973-1974

Mês de Janeiro

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	Teórico Prático	<p>(Cont.) referências técnicas e artísticas; universidade, inovações linguísticas e literárias. As fontes da em bressor finem apuntes no sec. XI-XII em língua vulgar</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1973-1974

Mês de Januário

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	Teórico Prático	<p>O que deve entender-se por Estado Médico medieval, médico, medicarista. A literatura medieval do séc. XII e o plerocismo anti-medicarista que dominou a cultura europeia até ao Renascimento.</p>	01

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1973-1974

Mês de Janeiro

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	Teórico Prático	A história da história por idades; as histórias separadas no 2.º Milénio (S. Agostinho, St. Jerónimo, Gregório de Niza, idade de César, idade cristã). As datas básicas de início e de fim de 2.º Milénio.	41

UNIVERSIDADE ADONIS PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197.....

Mês de ...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	Teórico Prático	Cont. da análise da "Arte de Trovar": contos de malícia, contos de sequeir, talhos, tengos, vilas	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	
18	Teórico Prático	<p>Est. a análise de "Arte de Trovar": falhar, caber, palavras perdidas, atafaina, fenda, sobre, mizodere, tempo, hinas, uson, cacifate, hietos</p>	Rubrica do professor

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	Teórico Prático	<p><i>Forma de análise de <u>luta de forças</u>. O problema da <u>trope mediana</u>: Tipos e aspectos</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Março

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	Teórico Prático	<p>Problemas de métrica universal: discussão da estrofe, extensão do verso, combinação da métrica na estrofe e no poema.</p>	

UNIVERSIDADE DE OPORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	Teórico Prático	<p>O nome e o número das estrofes usadas na poesia portuguesa, e do verso (ponto e número de sílabas)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	Teórico Prático	<p>a Lei de Mussafia. O descordo na presia judici. portugusa. A definição das Leys d' Anos e o seu uso portugusa, que está de acordo com de: Cuzco, Lope de, Martin Moys, João Fernando, Bayano.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	Teórico Prático	<p>Cont. de aula anterior: leitura e comentário do <u>beneditos</u>. Considerações finais sobre a <u>noção medieval</u> de <u>terris</u> de <u>Cela</u> <u>Ambrósio</u> de <u>diapás</u> e de <u>laga</u> sobre <u>hiatos</u>, <u>liraletas</u>, <u>liraletas</u>.</p>	

UNIVERSIDADE DE OPORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	Teórico Prático	<p><i>O "lecionário" em textos anteriores da época barroca. ex. Villasandino. O Chacameiro de Baena e os textos principais, nella incluídos, que usaram o galego - português. A "Carta-Preclama" de Burguês de Sant'Alvarez e "D. Pedro de Portugal"</i></p>	

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
77	Teórico Prático	<p><i>As rias - definição, tipos, modalidades em geral, e na região portuguesa ocidental e galega - portuguesas.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia N.º	Sumário N.º	Sumário	Rubrica N.º	Rubrica do professor
14	Teórico Prático	<p>Cont. sobre a visão em geral (tipologia) e em especial (a visão medicinal): a visão pratica é em natureza, qualidades, tipologia, distância, variáveis, frequência, acentuação, combinatoria, extensão</p>		M

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	Teórico Prático	<p><i>Cont. da matéria anterior: exemplos preferente- mente de textos de Portugal e do Brasil</i></p>	

UNIVERSIDADE ADONIS PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica	Rubrica do professor
17	Teórico Prático	<i>[Faint handwritten text in the Sumário column]</i>		<i>[Handwritten initials]</i>

UNIVERSIDADE DE OPORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	Teórico Prático	<p><i>Cont. A análise psicológica e psicanalítica; a análise sociológica.</i></p>	<p><i>FI</i></p>

do
or

UNIVERSIDADE DE ADOZ PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de ...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	Teórico Prático	<p>Int. a análise ideológica; a análise histórica; a análise comparativa. Considerações sobre a obra de um aluno sobre a obra</p>	<p>MS</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	Teórico Prático	<p><i>Crit. sobre a 'alba': as referências dadas em Jeanroy, Lapa, Ascensão, Celso Cunha, Tava- ni e a alba litúrgica de A. Ambrosio e de Prudêncio</i></p>	<p><i>12</i></p>

UNIVERSIDADE DE OPORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	Teórico Prático	<p>Cont. sobre a alba: a alba arábica - andaluzã; a alba provençal; mas possível ver os motivos da "alba" - os motivos da alba na poesia de Sargento de Unidade da alba galega. prof. galega: textos</p>	88

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	Teórico Prático	<p>Os vários autores portugueses da algarvia, e as diversas formas que a algarvia assumiu nos livros galego-portugueses: Toméol, D. Diniz, Balsem, Ped'raes, Leza, Meza, etc. Lectura e comentário de diversos poemas.</p>	

UNIVERSIDADE ADOLFO BORDABERRI

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	Teórico Prático	<p>Análise de contos de Nuno F. Tormes: "Lerad'amijs"... Comentários aos comentários sobre o poema de Tormes (Tarsani, Rebert, Zpinz, etc.) Os erros de Cónia de 'Gleisins/ Laureano Machado</p>	85

UNIVERSIDADE ADOLFO RIBEIRO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Sumário N.º	Rubrica do professor
31	Teórico Prático	<p>Quantidade de cantigas de Torres (est.) e de Pero Meogo "servant de a buçara"...</p>		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	Teórico Prático	<p>Bibliografia de gramáticas (comuns e históricas, em especial modernas), de estilísticas teóricas e práticas, e de teorias de literatura.</p>	

UNIVERSIDADE ADONIS PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	Teórico Prático	<p>Análise de crónicas de S. Luís e de uma carta a velha "... e de que nasce, filha"...</p>	<p>*</p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	Teórico Prático	Conclusões sobre a "alva": autores, tipos, modo, circunstâncias. Diferenças entre "alva" e "nocturno" Início de inventivo à "Arte de Trasar"	F

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	Teórico Prático	(frequência de Literaturas Antigas I)	

UNIVERSIDADE ADONIS PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	Teórico Prático	(Não houve aula por parte do aluno. Tinham uma frequência)	

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	Teórico Prático	<p><u>Rimas e Ritmos portugueses e brasileiros. A rima no prosa moderna lusobrasileira (exempl. Ovos d'Amor de Andrade). A teoria da rima no Arte de Trovar.</u></p>	

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	Teórico Prático	<p>Conclusões sobre a rima na poesia portuguesa: exemplo de rima, noção de rima, palavra perdida, letra-pena, rima "masculina e feminina", zé-jel.</p>	

UNIVERSIDADE DE PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21		<p>das. de r. "machos e fomes"; de zójel, de leita- -pren, de palavras femininas. Activações</p>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de...

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	Teórico Prático	Cont. da aula anterior. O Refrão - definição, história, formas	

UNIVERSIDADE DE ADOZ PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	Teórico Prático	<p>Ornato com repões e unhas de repão: eds. de plicês sintécticas e sensíveis de repão em a' estrofe</p>	

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

Mês de Março

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	Teórico Prático	<p>O refrão quanto ao número de versos e quanto ao de sílabas; e quanto à distribuição na estrofe. Refrão - sejal - villancico - rilancete, etc.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Março

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	Teórico Prático	<p>O repão e a beleza, o pondeau e o virelai; após prante a frequência e prante à rima de "finda".</p>	81

UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	28	<p>O paralelismo - aspectos históricos e estruturais; Vers desde a poezia chinesa antiga até à poezia mais moderna (de Chi-king a João Cabral de Melo Neto e Ferreira Gullar). Definições. A música das cantatas.</p>	85

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DE ADOZ PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Abril*

Disciplina.....

D	Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>28</i>	<i>17</i>	Teórico Prático	<p><i>O paralelismo na poesia e na prosa de todos os tempos; o paralelismo como processo estrutural da poesia medieval portuguesa</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	Teórico Prático	<p><i>Questões gerais à p. frequência; análise de textos proprios, de John Lewis de Sautras</i></p>	