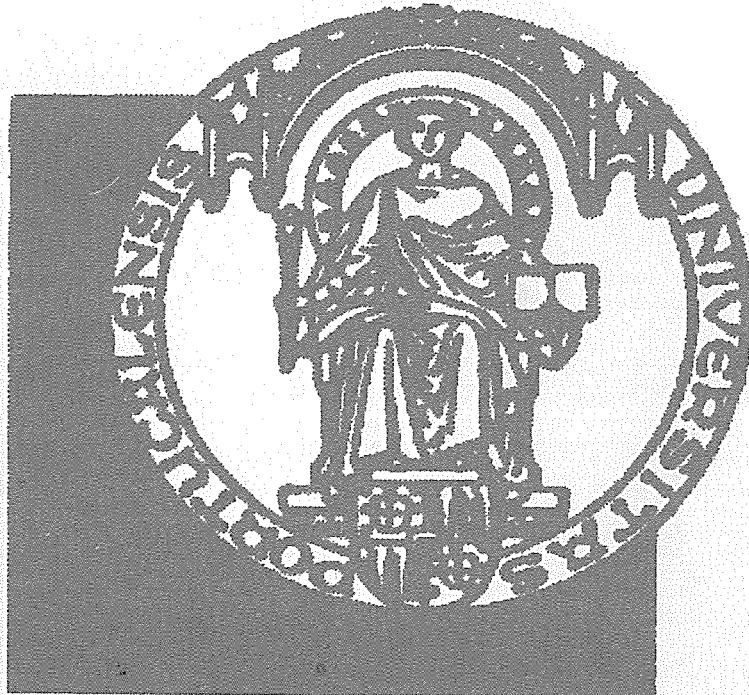


FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



LIVRO DE SUMÁRIOS

~~SECRET~~
ARQUEOLOGIA

DOCENTE: VÍTOR MANUEL DE OLIVEIRA JORGE

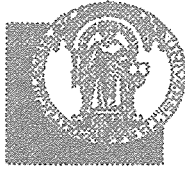
DISCIPLINA: ORIGENS DO HOMEM E DA CIVILIZAÇÃO I (1º semestre)
ORIGENS DO HOMEM E DA CIVILIZAÇÃO II (2º semestre)

ANO LECTIVO 2002/2003

CP-037

1(4)

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

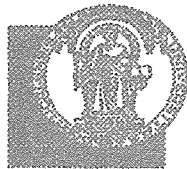
no lectivo de 2002/2003

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
15	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; line-height: 40px;">3</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>Contrastes e profundidade de temas de sessões anteriores da 6ª unidade de ensino de uma série v.d. pelo facto de ver os alunos.</i></p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

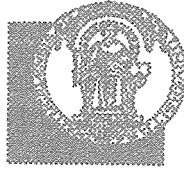
no lectivo de 2002/2003

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
17	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; line-height: 40px;">4</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>A hominídeos: australopitecos e Homo habilis.</i></p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

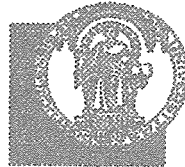
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
17 Ard este	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">5</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>Conferência do Prof. Philippe Descol, do Colégio de França, na FLUP, organizada pelo DCTP, sob o tema "Dilemas e Verdades Culturais", tendo sido apresentada pelo docente desta cadeira.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

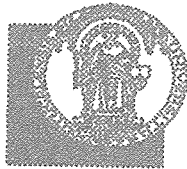
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
18 Ard este	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">6</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>Conferência do Prof. Philippe Descol sobre "O Selvagem e o Domado", tendo sido apresentada pelo docente desta cadeira.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

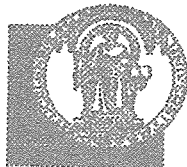
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Setembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
22	(7)		<p>Projectos Comentados de dispartem sobre o processo da humanização.</p>	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

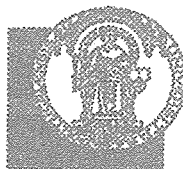
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Setembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
24	(8)		<p>Projectos Comentados de dispartem sobre o processo da humanização, o PLESTER, e as melhores ideias do PLESTER referido.</p>	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

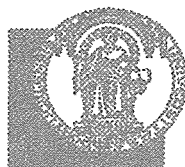
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
29	(9)		Revisão de aspectos de conteúdo da Método de estudo. Apresentação de um pequeno trabalho final de leitura sobre o Enop. Com especial incidência no Algebras	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

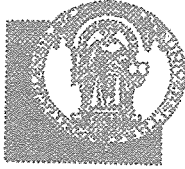
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Outubro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
31	(10)		Pequenas comentários de desfrutem sobre homomorfos e editores Ritz de Algebras. A nível central.	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

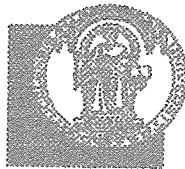
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5	(11)		<p>Projeto comentado de discrição sobre a bonificação, as técnicas de trabalho de feitura e os efeitos de cada do trabalho. Interf. em duas de um ponto cronológico de trabalho.</p>	MA
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

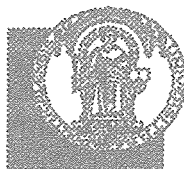
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
7	(12)			MA
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

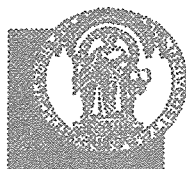
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
7 Aval esta	13		Conferência do Doutor Jean Clottes sobre o Crato Chauvet (França)	[Assinatura]
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

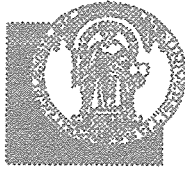
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
8 Aval esta	14		Conferência do Doutor Jean Clottes sobre Neandertal e arte paleolítica.	[Assinatura]
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

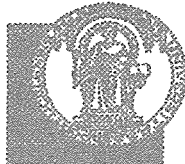
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
12	15		A arte plástica de Gropius. Um exemplo concretizado: o caso da arte no plano de v. C.ª. Injeções e conversões de imagens.	MFF
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

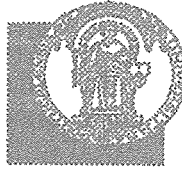
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
19	16		Paralelismo hispano de fonética e de tons de vogais, apresentada por um estudante. A "Conversação" dos caçobes - relecturas e a dos agricultores - pastores - detetores de interpretação.	MFF
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

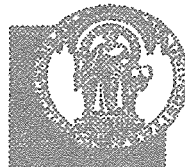
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
21	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center;">(17)</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>A arte de Palestras Superiores e a Arte de H. Superiores.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

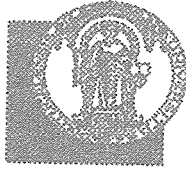
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
26	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center;">(18)</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>O Pensar.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

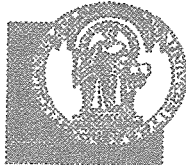
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Novembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
28	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">19</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>u</p> <p>Neolítico - o seu período.</p> <p>A Neolítico período de Pedras</p> <p>Quente - no especificado.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

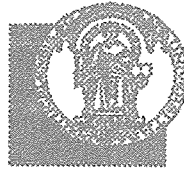
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
3	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">20</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>Teselas brancas e cor-de-rosa do Neolítico.</p> <p>O Neolítico do Pedras Quente e</p> <p>« brilha ».</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

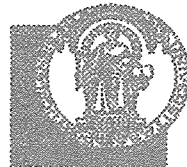
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5	(21)		O Método de Póssus Brenti. O livro "Veritas emper".	Vuff
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

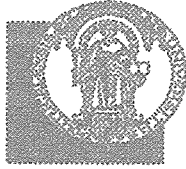
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
12	(22)		O Método de Gump. O ver- falismo.	Vuff
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

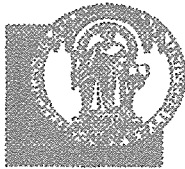
no lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
17	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center;">23</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>Trabalhos com vista de dispositivos sobre o vocabulário de Euzébio de Oliveira. Dois exemplos: o Bechubé francês e o Anta de Portugal (Cota laborativa).</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

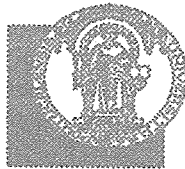
no lectivo de 2002/2003

Mês de Dezembro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
19	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center;">24</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>Trabalhos com vista de dispositivos sobre vocabulário e arte medieval portuguesa.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

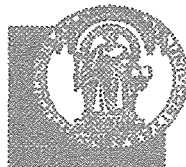
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Junho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
14	(27)		Resolução de dúvidas de alunos	MJP
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

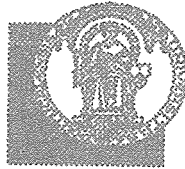
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Junho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
16	(28)		Resolução de dúvidas de alunos: o fim do Pré - literário e as origens do Estado.	MJP
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

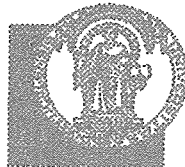
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Junho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
21	(29)		<p>Comparar entre os arquitectos romanos (C. M. S. S.) com o recente monumentos de N. S. S. S. parte do Norte de Portugal — um exemplo da importância do arquitecto para a compreensão do P. S. S. S. Inquirição e conteúdo de = cetera.</p>	
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Junho

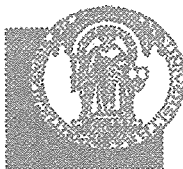
Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
23	—		<p>Não houve aula por ausência de 2 alunos (preparação para a prova)</p>	
	Teórico	Prático		

= FIM 1º SEMESTRE =

SEMESTRE

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

ORIGENS DO
HOMEM E DA
CIVILIZAÇÃO II

Ano lectivo de 2002/2003

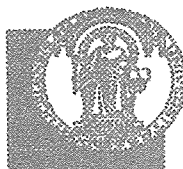
Mês de

Fevereiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
25	(1)	Apresentar do professor e do bispado de Coimbra. Questões Curptas representativas de 4 Civilizações mais antigas do Vale Norte: Mesopotâmia, Egipto, Índia e China.	MP
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

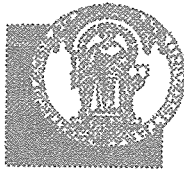
Mês de

Fevereiro

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
27	(2)	Textos sobre o origem do Estado e "Hobbes" neo-evolucionista de teóricas, seg. E. ferns e N. fried.	MP
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

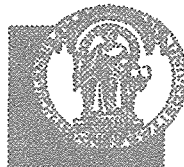
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Março

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
6	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center;">(3)</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>Contribuição de cada autor - temas de Gull e Johnson.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

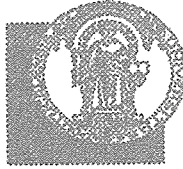
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Março

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
11	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center;">(4)</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p>A origem do Cristianismo no Mediterrâneo: o mito histórico no período de Ulpiano.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

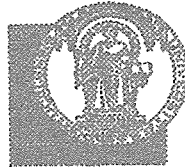
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Março

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
13	Teórico	Prático	Impossibilidade em serviço em Lisboa (fim de trabalho por prof. estorvado no UNL).	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

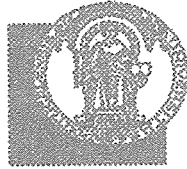
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Março

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
18	Teórico	Prático	A origem da cerebralidade na Neurosp- tura: grandes questões e grandes aspectos do problema.	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

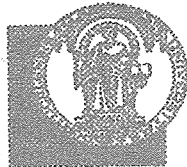
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Março

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
27	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">8</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>Contrastes de história de Civilizações mesopotâmicas: período cívico, "reino cívico romano", período babilónico</i></p>	<p><i>[Signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Abril

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
1	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">9</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>Período babilónico no Mesopotâmico. O Códex de Hamurábi. Leitura e Análise de textos de textos.</i></p>	<p><i>[Signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

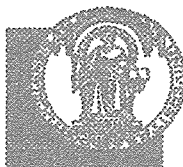
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Abril

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
10	102	<p>Vista do conjunto de textos de Manufatura, entre os fundamentos e os textos, com ênfase em textos Práticos.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

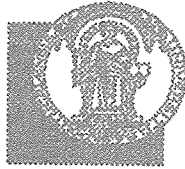
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Abril

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
24	102	<p>Não foi possível dar aulas, por falta de compreensão de conteúdos.</p>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

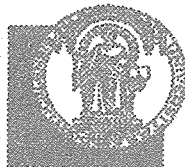
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Maio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
27	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">16</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>Conclusões do estado de leitura de trabalhos escritos nos dois livros de texto. O que é o regime está concluído, e o que falta ser lido e a ler.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

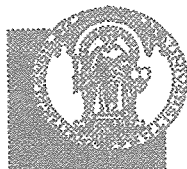
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Maio

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do Professor
29	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">17</div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prático</div> </div>	<p><i>Conclusões do estado de trabalhos escritos em nos textos gerais.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

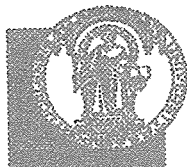
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Julho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
3	18		A Civilização do Indo.	VHA
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Julho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
4	Ere		Trabalho sobre o ptimismo d Plenipotencia, em contextos com o JUP.	VHA
	Teórico	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO




FACULDADE DE LETRAS

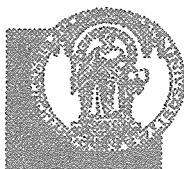
Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Julho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
5	Teórico	Prático	<p><i>Exame</i></p> <p><i>Jornal de estudos de Linguística</i> <i>da FLUP (todo o dia)</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO



FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 2002/2003

Mês de Julho

Disciplina

Dia	Sumário N.º		Sumário	Rubrica do Professor
17	Teórico	Prático	<p><i>19</i></p> <p><i>As origens e principais características</i> <i>do críptico chinês.</i></p>	