

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA Língua e Cultura Grega

PROFESSOR Carlos Morais

5
35(2)

198...7...198...8...


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e cultura Guga (opcional)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2/XI/87	1.º	<p>1. Apresentação do programa.</p> <p>2. Normas de avaliação.</p> <p>3. Bibliografia:</p> <p>FONSECA, C.A. Louco - <u>Juiciados ao Guga</u>, Coimbra, IEC, 1984.</p> <p>PEREIRA, I. - <u>Dicionário Guga-Português e Português-Guga</u>, Porto, Liv. Apostolado da Imprensa, 1976.</p> <p>BAILLY, A. - <u>Dictionnaire Guc-Français</u>, Paris, Hachette, 1968.</p> <p>FREIRE, A. - <u>Gramática Guga</u>, Porto, Liv. Apostolado da Imprensa, 1972.</p> <p>PERFEITO, A.A. Brito - <u>Gramática de Guga</u>, Porto, Porto Ed. 1973</p>	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.⁷.198.⁸.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e cultura grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2/xi/87	1.º	<p>I O ALFABETO GREGO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grafemas e formas 2. Vogais : quantidade e abertura 3. Ditongos: próprios e impróprios (o iota subscrito e adscrito) e espúrios. 4. As consoantes aspiradas. 5. As consoantes duplas 6. A fíxula nasal. 	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e cultura grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4/XI/87	2.º Teórico Prático	<p>2.º - A pronúncia do grego.</p> <p>2.1. A pronúncia dos sons e aspectos fonéticos relacionáveis (texto de apoio n.º 1);</p> <p>2.2. O espírito áspero e doce e respectivas funções;</p> <p>2.3. A natureza musical do acento;</p> <p>2.4. O campo acentual grego;</p> <p>2.5. Regras de acentuação (introdução);</p> <p>2.5.1. a acentuação na flexão nominal;</p> <p>2.5.2. a acentuação na flexão verbal;</p> <p>3. Os sinais de pontuação.</p> <p>4. A divisão silábica.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e cultura grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9/XI/87	3.ª	2.5 A acentuação do grego: 2.5.2. enclíticas e proclíticas: implicações no domínio da acentuação	
		(II) MORFOLOGIA: 1. Flexão nominal 1.1. Casos e funções; 1.2. Os géneros; 1.3. O número; 1.4. Os elementos da palavra; 1.4.1. tema	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e cultura grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9/xi/87	3.ª	1.4.2. Desinência	
		1.5. Palavras variáveis e invariáveis;	
		1.6. O artigo e a sua flexão;	
		1.6.1. A posição do artigo (Good. §§ 959-980)	
		- posição atributiva	
		- posição predicativa.	
		1.7. Estudo morfológico da 1.ª declinação (2.ª declinação)	
		(nomes femininos): os três tipos de nomes em	
		α ($-\alpha$; $-\eta$; $-\acute{\alpha}$)	
		2. 1.ª . A flexão verbal	
2.1. O presente do indicativo do verbo $\epsilon\iota\mu\iota$;			
2.2. O presente do indicativo do verbo $\mu\omega$.			

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e cultura grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11/XI/87	45 Teórico Prático	<p>1. Exercício de tradução e leitura (p. 28 I.G.)</p> <p>1.2. As diferentes formas do adv. de negação e seu emprego (οὐ, οὐκ, οὐχ) (Good. §62)</p> <p>1.2. As locuções <u>καί...καί</u> e <u>οὐ μόνον... ἀλλὰ καί</u>.</p> <p>1.3. O C.C. lugar onde (ἐν + dat.)</p> <p>1.4. O-v enfático e seu emprego (Good. §§56-63)</p> <p>1.5. A acentuação paroxítona de ἔσται (com sentido de existir e precedido de adv. de negação) (Good. § 44-5)</p> <p>1.6. As partículas <u>καί...δέ</u>; seu emprego e seu valor.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16.11.87	5. Teórico Prático	<p><u>II. MORFOLOGIA</u></p> <p>1.7. <u>A flexão nominal</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - os nomes masculinos da 1ª declinação (a acentuação recessiva de δεοτροβης, no voz. singular) - a formação dos casos da 2ª declinação: particularidades de acentuação. - os adjetivos da 1ª classe <p>* particularidades de acentuação: nom. pl.; voz. pl.; e gen. pl. de femininos seguem o acento do masculino</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18.11.87	6.	1. Exercício de leitura e tradução (p.32 J. Grupp)	
		1.1. verbos que pedem ois acusativos	
		1.2. verbos que pedem dativo	
		1.3. O C. Circunstancial de tempo "durante o qual" (ac.; δὲ + gen.; πάλαι + ac.)	
		1.4. O C. Circunstancial de tempo "ali quando" (εἰς + ac.)	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23.11.88	7. Teórico Prático	<p><u>Continuação do estudo do texto da aula anterior: as</u> <u>orações infinitivas e sua construção; o adverbio de negação μή,</u> <u>depois de um verbo que significa aconselhar; o lugar de πρὸς na</u> <u>frase; as locuções οὐκ... οὐδέ; μή... μήτε; os vocativos</u> <u>necessários δέσποτα e ἑδεδεφε.</u></p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e Cultura Galega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25.11.88	8. Teórico Prático	<p><u>MORFOLOGIA:</u></p> <p>1. <u>A flexão verbal:</u></p> <p>1.1. <u>A voz meã:</u> suas características e valores</p> <ul style="list-style-type: none"> - o sujeito age sobre si mesmo; - o sujeito age para si ou relativamente a si; - o sujeito age sobre um objecto por lhe pertencer. <p>1.2. <u>O acento:</u> seu valor e colocação</p> <ul style="list-style-type: none"> - o acento silábico; - o acento temporal. <p>1.3. <u>Quadro das desinências.</u></p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Novembro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.11.87	1. Teórico Prático	<p><u>MORFOLOGIA:</u></p> <p><u>A flexão verbal:</u></p> <p>1. O presente e o imperfeito activo, médio e passivo</p> <p>2. A enunciação dos verbos.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Dezembro

Disciplina Língua e Cultura lusa

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7.12.87	10.	1. Leitura, tradução e análise do texto <u>Éis tais 'Aghy's</u>	
		(J. G., p. 52)	
		1.1. O C.C. lugar donde (circô + gen.)	
		1.2. O C.C. lugar para onde (Éis + ac.; <u>ταρά + ac.</u> ; <u>πρός + ac.</u>)	
		1.3. O C.C. lugar por onde (δία + ac. ou gen.)	
		1.4. O presente e o imperfecto dos verbos contractos	
		1.4.1. Regras de acentuação;	
		1.4.2. Implicações das 'contractos' na acentuação	
		2. Revisões.	
		Teórico Prático	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Dezembro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9.12.87	11. Teórico Prático	<p>1. Leitura, tradução e análise do texto <u>εἰς Ἄλφου.</u></p> <p>1.1. A declinação Ζεὺς, Διός</p> <p>1.2. C.C. de assunto (πρὸς + gen.)</p> <p>1.3. O imperativo & a proibição.</p> <p>1.4. A partícula intensificativa <u>καί</u>.</p> <p>1.5. O lugar de γὰρ na frase.</p> <p>2. Exercícios.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Dezembro

Disciplina Língua e Cultura Brasileira

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14.12.87	12. Teórico Prático	1. Resoluções de um teste modelo	
		2. Conceção de um exercício de autoavaliação:	
		2.1. a sintaxe do aposto;	
		2.2. Os complementos circunstanciais e locais.	
		2.3. O agente da passiva.	
		3. Revisão.	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Dezembro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16.12.88	13.		abj.
		1.º teste de avaliação contínua.	



UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de Janeiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
h.1.8	14. Teórico Prático	1. Correção do teste de avaliação contínua.	 
		2. Planificação das aulas de cultura	
		3. Bibliografia geral.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Junho

Disciplina Língua e Cultura Gaia

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6.1.88	15. Teórico Prático	<p>1. Introdução ao estudo da 3ª declinação: nomes de tema em consoante.</p> <p>1.1. tema em fúteral;</p> <p>1.2. tema em labial;</p> <p>1.3. tema em dental;</p> <p>1.4. desinências: consideradas em termos da formação do acusativo singular e plural.</p> <p>1.5. acentuação das palavras monossilábicas.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Janeiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11.1.88	16. Teórico Prático	<p>1. Leitura, tradução e análise do texto <u>ὁ γέρον</u> <u>δαὶ ὁ Οὐρανός</u> (J.G. p. 93)</p> <p>1.1. Declinação de <u>γέρον</u>, <u>γέροντος</u>, com especial incidência nos capítulos da acentuação e na formação do voc. singular.</p> <p>1.2. O participio presente <u>γέρον</u> e a sua flexão; a sintaxe do participio.</p> <p>1.3. O pronome interrogativo <u>τίς</u>, <u>τί</u></p> <p>1.4. As vozes infinitivas.</p> <p>1.5. O dativo de interesse.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Janeiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
13.1.88	17.	<p>1. Noções sobre o fenómeno poético. 1.1. A origem da inspiração.</p>	
		<p><u>BIBLIOGRAFIA</u>: HOMERO, <u>Ilíada</u> I, 1-7; <u>Odisseia</u> I, 1-10; <u>Odisseia</u>, <u>xvii</u>, 37-9; HESÍODO, <u>Teogonia</u>, 1-34; 94-103; ALCMAN, f. 92 e 93 Diehl; PLATÃO, <u>Mythologia</u>, 22 a-c. PEREIRA, M.H. Roda - O Conceito da poesia na Grécia <u>Arcaica</u>, in "Humanities", <u>xiii</u> - <u>xiv</u>, 1961-2, pp. 336-57. VICAIRE, P. - Les Grecs et le mystère de l'inspiration <u>poétique</u>, in "BAGS", n.º 1, 1963, pp. 68-85.</p>	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988...

Mês de Janeiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18.1.88	18.	1. Exercícios de Retorica ("A caminho do Hades", I.G., p.119)	
		1.2. Sintaxe do aposto;	
		1.2. C.C. lugar para onde;	
		1.3. A flexão de αἰώς, ἡ, ó	
		1.4. O numeral δύο, δύοϊν.	
		2. ditura, tradução e análise do texto <u>βαίος ó</u>	
		<u>Χαρπότων ἔστιν βίος</u> (I.G., 94)	
		2.1. O aoristo (indicativo activo)	
		<ul style="list-style-type: none"> - Aoristo sintáctico - Aoristo sintáctico temático 	
		2.2. O futuro.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Januário

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.1.88	19.	<p>1. <u>Noções sobre fenómeno poético</u></p> <p>1.1. O valor da poesia</p> <p>1.3. Relação antinómica poesia/verdade</p> <p>1.4. A função da poesia.</p> <p>BIBLIOGRAFIA:</p> <p>1.2. Teóponis, I, 19-26; 237-252; Xenófanes, fr. 2 Diels; Sólon, fr. 9 Diels; Sapo, fr. 55 Lobel-Pagel;</p> <p>1.3. Homero, <u>Iliada</u>, II, 484-7; Hesíodo, <u>Trabalhos e Dias</u>, 646-662; Sólon, fr. 29 WEST, <u>Índices</u>, I: <u>Oliámpica</u>, vv. 27-34</p>	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988..

Mês de Janeiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.1.88	19.	(1.4) Homeros, <u>Iliade</u> , I, 472-4; 601-4; <u>Odisséia</u> , I, 325-355;	
		<u>VIII</u> , 367-9; <u>VIII</u> , 536-43; Hesíodo, <u>Teogonia</u> , 1055-8;	
		Anacreonte, fr. 96 Diehl; <u>Pitágoras</u> , fr. 12 Diehl.	
		RECE	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Janeiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25.1.88	20,	<p>1. Leitura, análise e tradução do texto <u>Βαίως ὁ</u> <u>καυρότατος ἐστὶν βίος</u> (J.G., p. 94) (conclusão)</p> <p>1.1. Declinações do substantivo <u>ῥήσας, ῥήσας.</u></p> <p>2. Leitura, análise e tradução do texto <u>Ἡ τοῦ κακοῦ</u> <u>ἀρετή</u></p> <p>2.1. Verbos contractos (revisão)</p> <p>2.2. Adjetivos de 2.ª classe (revisão)</p> <p>2.3. Os graus dos adjetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparativo e to 2.º termo de comparação. - Superlativo e seu complemento. - Formas irregulares dos graus dos adjetivos. <p>2.4. Os graus dos advérbios</p>	<p>atfj;</p> <p>✓</p>


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de fevereiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22.2.88	22. Teórico Prático	<p>2. <u>Leitura, análise e tradução do texto</u> "Η τὸν κακὸν ἐπιχί"</p> <p>2.1. Verbo que pedem genitivo como complemento.</p> <p>2.2. O genitivo na exclamação (Good. § 1129)</p> <p>2.3. A declinação de οὐδέεις, οὐδέμια, οὐδέειν.</p> <p>2.4. A declinação de γυνή, γυναικός.</p> <p>2.5. Os temas em nasal de 3ª declinação: a formação do dativo plural a partir do frase zero de <u>παῖς</u>.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de fevereiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24.2.88	23. Teórico Prático	1. Distribuição de trabalhos de grupo	
		2. Platão e o kato: a teoria de <u>μεγέθυνσις</u> e a	
		condenação do kato.	

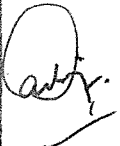
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de Fevereiro

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29.2.88	24. Teórico Prático	<p>1. Leitura, tradução e análise de fábula "<u>γέρον καὶ οὐράτος</u>".</p> <p>1.1. gentivo absoluto;</p> <p>1.2. orações temporais;</p> <p>1.3. orações concessivas;</p> <p>1.4. orações finais;</p> <p>1.5. P.C. causa e diferentes construídas.</p> <p>1.6. <u>MORFOLOGIA</u></p> <p>1.6.1. a declinação de πᾶς, πᾶσα, πᾶν</p> <p>1.6.2. O presente e imperfeito do indicativo de γίγναι</p> <p>1.6.3. a declinação do pronome relativo</p> <p>1.6.4. a declinação do indefinido de τίς, τί</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987-1988.

Mês de Março

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2.3.88	25.	1. Platão e o teatro: a teoria da mimese e a condenação do teatro.	
		1.1. comentário de "A República", III, 392d-394d; II, 595a-608b	
		2. A resposta de Aristóteles a Platão: comentário aos cap. I-IV da <u>Poética</u> .	
		BIBLIOGRAFIA: T.B.L. WEBSTER - <u>Platon et la tragédie</u> , in "Bulletin de la fac. Lettres de Strasbourg"	
		D. BABUT - Sur la notion de l'imitation dans les doctrines esthétiques de la Grèce classique in "R.E.G." n.º 98, 1985, pp. 72-92.	

Subj.

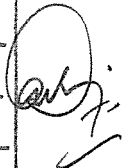
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de Junho

Disciplina Lógica e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7.3.88	26. Teórico Prático	<p><u>2. MORFOLOGIA</u></p> <p>1.2. O Conjuntivo presente e aoristo</p> <p>1.2. O optativo presente, futuro e aoristo</p> <p>1.3. O imperativo presente e aoristo</p> <p>1.4. O infinitivo presente, futuro e aoristo</p> <p>1.5. O participio presente, futuro e aoristo</p> <p>2. Explicação da formação do futuro do verbo de Temq em líquida e nasal.</p> <p>3. Introdução à explicação do aoristo verbal temático.</p>	<p>VERBOS EM -w</p> 


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198⁷.198⁸.

Mês de Março

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14.3.88	27. Teórico Prático	<p>1. Leitura, análise e tradução de fábula " <u>Ἄνδρες ὄλο τερεῖ θεῶν ἐπιζῶντες</u>".</p> <p>1.1. Orações completivas declarativas e infinitivas</p> <p>1.2. Orações interrogativas indirectas.</p> <p>1.3. A declinação dos numerais εἷς, μίς, ἕν; ὄλο, δύοῖν; τρεῖς, τεῖς; τέσσαρες, τέταρα.</p> <p>1.4. As palavras em -ε συνσπασοῖ; explicações da formação dos diferentes casos.</p> <p>2. MORFOLOGIA:</p> <p>2.1. Conjugação dos diferentes modos da voz médio-passiva (presente, futuro, aoristo)</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198⁷.198⁸.

Mês de Marco,

Disciplina Língua e cultura Greg.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21.3.88	28.	1. Correção de um teste modelo.	<div style="text-align: right; font-size: 2em; font-family: cursive;">  </div>
		2. Conjunctas dos diferentes modos do aoristo radical	
		Temática	
		2.1. Particularidades desta conjuncta.	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Abril

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18-4-88	31. Teórico Prático	<p>1. Leitura (adaptação) e análise do texto de Luciano <u>ὁ Δουμνυρὸς καὶ οἱ ἠδελφεῖται εἰς τὸν ἐστέρειον</u> <u>ὠκεανὸν ἀφείσιν.</u></p> <p>1.2. Exibição do aoristo radical temático.</p> <p>1.2. P.C. causa.</p> <p>1.3. O participio pas de ação concomitante (ἔφορας)</p> <p>1.4. O dativo de interesse (Good. § 1165 m.)</p> <p>1.5. O genitivo partitivo (Good. § 1085,7 e 1088)</p> <p>1.6. O dativo de meio (Good. § 1181)</p> <p>1.7. A declinação de ὄψωρ, ὄψωτος e ψῆς, ψῆως.</p> <p>1.8. Conjugação do aoristo passivo.</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198⁷.198⁸.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20.4.88	32.	3. A POÉTICA DE ARISTÓTELES.	
		3.1. Data provável;	
		3.2. seu lugar na obra do autor;	
		3.3. provas internas e externas do seu carácter inconclusivo	
		3.4. sua transmissão e influência.	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27.4.88	33. Técnico Prático	<p>4. A teorização da tragédia na "Poética" de Aristóteles.</p> <p>4.1. História da tragédia; Górgias, Sófocles, Eurípides, 4.2. Linguagem e métrica (1449 a.)</p> <p>4.2. Comparação entre epopeia e tragédia (1449 b)</p> <p>4.3. Os blocos de lei de unidade de tempo (1449 b)</p> <p>4.4. Definição de tragédia</p> <p>4.4.1. Delimitação do conceito de <u>catarse</u>:</p> <p>* análise do ponto de vista externo.</p> <p>* análise do ponto de vista interno.</p> <p><u>BIBLIOGRAFIA:</u> <u>Poética</u>, 1449 a - 1449 b <u>Estética de Aristóteles</u>, 1106 b 15-13 <u>Poética</u>, 1341 b 32-42; 1342 a 4-15 c</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9.5.88	34.	<p>1. Leitura, tradução e análise do texto de Luciano <u>Ἡ τοῦ Δουκιανῶν παῦς εἰς τὴν σελήνην ἀποφορμῆ</u></p> <p>1.1. O genitivo absoluto</p> <p>1.2. A conjunção do acríto radical atemático do verbo <u>ἐπιβαίνω</u>.</p> <p>1.3. C.C. Tempo (duracão) (Good. § 1136)</p> <p>2. Leitura, tradução e análise do texto de Luciano <u>Ἐν τῇ σελήνῃ τὸ θαυμαστόν κατόπιον</u>.</p> <p>2.1. SINTAXE:</p> <p>2.1.1. As σελήνην condicionais (Good. § 1387)</p> <p>2.1.2. O Complemento de <u>ἀνοίω</u> (Good. § 1102-3)</p>	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988..

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9.5.88	34. Teórico Prático	2.1.3. O valor de $\epsilon^1 \chi \epsilon \lambda \nu + \text{adv.}$	
		2.1.4. O valor de $\epsilon^2 \chi \epsilon \lambda \nu + \text{inf.}$	
		2.2. MORFOLOGIA:	
		2.2.1. declinaçã de $\pi \acute{o} \lambda \iota \varsigma, \pi \acute{o} \lambda \epsilon \omega \varsigma$	
		2.2.2. declinaçã de $\acute{\alpha} \lambda \eta \theta \eta \varsigma, \epsilon \varsigma$	
		2.2.3.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11.5.88	35. Teórico Prático	4.4. definição de tragédia:	 12-21)
		4.4.2. o conceito de <u>ἔθεος</u> .	
		4.4.3. o conceito de <u>ψόβος</u> ;	
		4.5. As partes da tragédia e a importância do <u>μῦθος</u> .	
		4.5.1. a posição relativa <u>μῦθος/ ἔθος</u> (1445-1450)	
		4.6. A unidade de acção (1450b-1451a)	
		4.7. A diferença entre <u>poesia</u> e <u>história</u> (1451a)	
		4.8. A diferença entre acção <u>simples</u> e <u>complexa</u> (1452a)	
		4.9. As noções de <u>peripeteia</u> e <u>recognition</u> e sua importância na estrutura trágica (1452a-1452b)	
		4.10. A estrutura interna da tragédia (1452b-14-27)	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.198.8.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16.5.88	36.	1. Língua, tradução e análise do texto de Luciano	
		"H' ἐν τῷ κήτει δίδουσι (I.G., p. 213)	
		1.1. A declinação de κῆτος, κήτους (nomes de	
		tomo, em língua	

Teórico
Prático


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 198.7.1988..

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18.5.88	37.	<p>4. A concepção de tragédia na <u>Poética</u> de Aristóteles</p> <p>4.11. A noção de <u>épectica</u></p> <p style="margin-left: 20px;">- sua definição (Po. 13; <u>Rhet.</u> I, 13 e <u>Éth. Nic.</u> III, 1; II, 8; VI, 8).</p> <p>4.12. Composição e qualidades do <u>μήθος</u> (1453b-1455a)</p> <p style="margin-left: 20px;">- as mesmas podem ser causadas pela <u>intuição</u> e não pelo <u>espectáculo</u>.</p> <p style="margin-left: 20px;">- a <u>intuição ideal</u>.</p> <p>4.13. O <u>μήθος</u> e as suas qualidades (1454a-1456-36)</p>	
	Teórico Prático		


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Greg.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23.5.88	38. Teórico Prático	<p>1. Leituras, traduções e análise do texto de Luciano <u>ΟΙ ΦΕΛΛΟΠΟΔΕΣ (I.G., 223-4)</u></p> <p>1.1. <u>SINTAXE</u></p> <p>1.1.1. O acusativo de ameaça (Good. §§ 1062-4)</p> <p>1.1.2. O acusativo de relação (Good. § 1058)</p> <p>1.1.3. O genitivo como complement de outros conjuntos por <u>vicep.</u></p> <p>1.2. <u>MORFOLOGIA:</u></p> <p>1.2.1. A declinação de ποῦς, ποδός. e de ἰχθύς, ἰχθύος</p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1987.1988.

Mês de Maio

Disciplina Língua e Cultura Grega

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25.5.88	39.	4. A <u>teorização</u> da tragédia na "Poética" de Aristóteles.	
		4.14. O "deus ex machina" como <u>lócus</u> (1454 a 37-	
		1454 b 6)	
		4.15. O lugar de <u>irreconciliável</u> na tragédia (1454 b 6-18)	
		4.16. O papel do <u>coro</u> .	
		— Apresentação de <u>trabalhos de grupo</u> .	

Teórico
Prático