

1. ANO

ANO LECTIVO 1983-1984

FI. HERMENÊUTICA DO TEXTO FILOSÓFICO

(CURSO DIURNO E

NOCTURNO)

1.º	11-13-17-23	22
2.º	11-13	22
3.º	18-20, 30	23

5
22(9)

DR. JANUÁRIO
TORRAL

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1983-1984

Mês de OUTUBRO

Disciplina HERMENEÛTICA DO TEXTO FILOSÓFICO (CURSO DIURNO)

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	1 Teórico Prático	Aperantças	J. Tegal

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Outubro*.....

Disciplina.....

Curso Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
20	1 Teórico Prático	<i>Aperfeiçoação</i>	<i>J. T. M.</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Outubro*

Disciplina.....

Cursus Diurnus

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	2 Teórico Prático	Aspectos metodológicos deste Curso; análise da bibliografia; referências às várias modalidades de participação	J. Toyé

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Outubro*

Disciplina *Curs. Nocturno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	2	<p><i>ep. Sumário N.º 2 Curs. Diurno</i></p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Outubro

Disciplina.....

Curs. Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	3 Teórico Prático	<p>Aula prática sobre um texto de Heidegger (Comentários à tese <u>XI</u> de Feuerbach)</p> <p>Qual a função social da Filosofia? Dificuldades, na opinião de Heidegger, que confrontam ou conexas a "absolutizações de subjectividade" (Características de sociedades modernas) e "uma filosofia que ultrapassou a subjectividade"</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Outubro

Disciplina Curs. Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
27	3 Teórico Prático	cf. Sumário N.º 3 do Curs. Diurno	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Outubro

Disciplina.....

CURSO DIURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
31	4	<p>Análise textual dos Comentários de Hegelgger : em que medida há ne parte de K. Marx uma crítica negativa e um juízo valorador da missão da filosofia? Com equacionar hermenêutica e transformações do mundo?</p> <p>Bibliografia Cfr. F. CHÂTELET, <u>POLÍTICAS DA FILOSOFIA</u>, trad. Lisboa, Moraes Editores, 1977, p. 27-30; T. OIZERMAN, <u>Problèmes d'histoire de la Philosophie</u>, Moscou, Ed. du Progrès, 1973, p. 144-161 (há traduções portuguesas - cfr. capítulo III, nº 4</p>	J. Topel

1973, p. 144-161 (há traduções portuguesas - cfr. capítulo III, nº 4

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Outubro

Disciplina CURSO NOCTURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3ª	4 Teórico Prático	cf. Sumário N.º 4 <u>Curso Diurno</u>	I. Silva

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de NOVEMBRO

Disciplina.....

CURSO DIURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	5	<p>I- <u>6 problemas da textualidade</u></p> <p>1. Perspetiva duma metodologia propedéutica na investigação da textualidade filosófica. A metodologia dum trabalho "científico"</p> <p>1.1. Noções genéricas de investigação. e Pontos de partida ou "hipóteses" da investigação</p> <p>(Relativamente à bibliografia, Cf. Sumários seguintes)</p>	



Note: Onde se disser fotocópia significa que foi entregue aos alunos

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina..... *CURSO NOCTURNO*.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	5 Teórico Prático	cf. Sumário N.º 5 do Curso Diurno	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Novembro

Disciplina

CURSO DIURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	6	<p>1.2. Normas de orientação metodológica</p> <p>1.2.1. Fontes bibliográficas. As fontes originais e as fontes auxiliares ou subsidiárias. Referência e importância das fontes auxiliares (<u>repositórios e bibliografias de filosofia</u>; <u>dicionários filosóficos e enciclopédias</u>; <u>História de filosofia</u>; <u>estudos monográficos de autores</u>; <u>revistas</u>)</p> <p><u>Bibliografia</u>: <u>Júlio FRAGATA</u>, <u>Noções de metodologia - Para a elaboração dum trabalho Científico</u>, Porto, Livraria Tavares Martins, 1967, pp. 11-18; 45-57; <u>U. Eco</u>, <u>Como se faz uma tese em Ciências Humanas</u>, trad. Lisboa, Ed. Presença, 1980; <u>Rodolfo Mondolfo</u>, <u>Problemas e Métodos de Investigação</u>,</p>	<p>J. Torgue</p>

Teórico
Prático

na História da Filosofia, trad. J. Paulo, Editora Mestre Jou, 1963, pp. 29-34 (teoria); v. Magalhães Vilhena, Paradigmas de Pensamento Filosófico →

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Manuscritos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p><i>7</i></p> <p><i>7</i></p>	<p><i>Teórico</i></p> <p><i>Prático</i></p>	<p>→ (continuações do sumário N.º 6), vol. I, Lisboa, Ed. Cosmos, 1956 p. 215-226 (fotocópia); p. 266-278 (fotocópia);</p> <p>L. de Raeymaeker, <u>Introdução à Filosofia</u>, trad. J. Pauls, Ed. Heider, 1961, p. 205-277 (existe na biblioteca de Faculdade; trata-se dum texto relativamente antiquado e parcial)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Novembro*

Disciplina..... *CURSO NOCTURNO*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	6	<i>Cfr. Sumário N.º 6 de Curso Diurno</i>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Novembro*

Disciplina.....

CURSO DIURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	7	<p>1.2.2. A crítica interna (hermenêutica). Normas ou indicações a observar quanto aos múltiplos níveis do texto, com sejam: a) enquadramento histórico-social; b) suas relações com o autor e a doutrina elaborada; c) o problema da biografia; d) vocabulário do autor; e) aspectos cronológicos e genéticos</p> <p>Bibliografia, J. Fragata, <i>op. cit.</i>, p. 59-66; I. Magalhães Vilhena, <i>op. cit.</i>, p. 210-215 e 227-231 227-231 e 278-292 (H. P.); R. Mondolfo, <i>op. cit.</i>, p. 85-119</p>	1.5/90

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Novembro*

Disciplina.....

CURSO NOCTURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
10	7	cf. Sumário N.º 7 Curso Diurno	<u>J. Trujal</u>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Novembro*

Disciplina..... *Curs. Nocturno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>14</i>	<i>8</i>	<i>4. Com Dileus Sumário N.º 8</i>	
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197.....

Mês de Novembro

Disciplina

Cursos Diversos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	9	<p>(<u>Continuação do Sumário N.º 8</u>)</p> <p>C) Orientações para a elaboração dum esquema (bibliog. fa. cfr. J. Fragate, <u>Op. cit.</u>, p. 83-104)</p> <p>D) Normas relativas ^{alguns} aspectos da redacção do trabalho: <u>as notas</u>, <u>as modalidades de citação</u> (de livros e de revistas), <u>as formas de citação</u> cfr. J. Fragate, p. 91-99</p>	

Teórico
~~Prático~~

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Novembro

Disciplina.....

Curs Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	9	<p><i>Cf. Sumário N.º 9 do Curs Diurno</i></p> <hr style="width: 50%; margin: auto;"/>	<p><i>J. Topel</i></p>
	<p style="font-size: small;">Teórico Prático</p>		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Novembro*

Disciplina

Cur. Direito

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>21</i>	<i>10</i> <small>Prático</small>	<i>Aula prática : dialogo sobre um trabalho a apresentar por um aluno.</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina..... *Curr. Noturno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	10	<p style="text-align: center;"><u>aula prática</u> Três em teóricas a praxias pelos alunos</p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Cursus Dionysus

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	12	<p><u>II - A perspectiva linguística - hermenéutica</u></p> <p>1. Introdução geral às grandes linhas da hermenéutica textual (relativamente ao N.º I da matéria foram fornecidos aos alunos temas e questões de reflexão)</p> <p>Monografia Bibliografia 1) Ferrater Mora, artigo "Hermenéutica", in Dicionário de Filosofia, II vol. (Hermeneia); 2) W. Dilthey, Origine et développement de l'herméneutique (Hermeneia); 3) A. Marins, La Critique des Idées</p>	

littéraires (Hermeneia); 4) J. GREISCH, Herméneutique et GRAMMATOLOGIE (Hermeneia)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Dezembro*.....

Disciplina.....

Cursos Nocturnos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	Teórico Prático	<p style="text-align: center;"><i>6 meses faltam</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Dezembro*

Disciplina *CURSO DIURNO*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
7	13 Teórico Prático	<p>2. Perspetiva histórica da hermenêutica</p> <p>2.1. Razões desta abordagem</p> <p>2.2. A perspectiva do mundo grego relativamente à hermenêutica:</p> <p>2.2.1 o testemunho de Platão.</p> <p>2.2.1 a) Autologias de termos "hermenêutica", num contexto divinatório:</p> <p>2.2.1 b) as noções de mântica ou adivinhação. A adivinhação superior e as suas modalidades segundo o testemunho platónico; a adivinhação inferior ou indutiva.</p> <p>c) a forma semiótica ou semiológica da linguagem divinatória: o signo convencional e a origem de técnicas hermenêuticas</p>	<p><i>J. Torgal</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Dezembro

Disciplina

Curs ~~de Letras~~ ^{Platon}

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	14	<p>2.2.A-1. Análise dos testemunhos platónicos (Ion, Banquete e Eppinmas)</p> <p>a) a função do poeta e do raposo Com "homens",</p> <p>b) " " de "eros" Com intermediários</p> <p>c) a arte do adivinho e a "arte homocêntrica" dos oráculos</p> <p>Bibliografia: 1) Quant à adivinhação: R. FLACELIÈRE, <i>Devinset oracles grecs</i>, Paris, 1966; F.M. CORNFORD, <i>Principium Sapientiae</i>, Lisboa, Fundação GULBENKIAN, 1981, pp. 173-253</p>	

2) Quant à visão de poesia em PLATÃO, cf. W. K. Wimsatt e CLEAFANTH BROOKS, *Crítica Literária*, Lisboa, Fundação GULBENKIAN, 1960, p. 15-32

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Dezembro

Disciplina..... Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	12	<p><i>cf. Sumário N.º 12 e 13 do</i></p> <p><i>Curs. Diurno</i></p>	<p><u><i>J. T. M. P.</i></u></p>
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Dezembro

Disciplina Curso Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	15	<p>2.2.2.1. (continuação)</p> <p>c) a diferença entre a mântica e a arte hermenéutica. A figura do retórico e a concepção de fala em três ocasiões e clássicos textos</p> <p>d) o comentário dos três textos e a hermenéutica jurídica</p> <p>Conclusões - Intencões específicas do termo "hermenéutica" segundo Platão</p> <p>- A técnica de interpretação textual dos grandes clássicos textos: a interpretação literal e interpretação alegórica. O problema da linguagem e da objectividade e subjectividade da interpretação (Bibliografia: F. Châtelet, História da</p>	

Filosofia, vol. II (Capítulo I - Helenismo e Cristianismo) - sub-título: "A expressão filosófica: a alegoria"; W. Dörner, Textos citados

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina..... *Curso Noturno*.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	13	<p><i>cf. Sumário 14/15 L</i></p> <p><i>Curso Diurno</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p><i>Trabalho das férias de Natal</i></p> </div>	<p><i>J. T. P. P. P.</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de 7 ANEIRO

Disciplina

CURSO DIURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	16	<p style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Inicio 2º Período</p> <p>Síntese de toda a matéria dada quanto ao início de</p> <p>Historia de Hermenêutica</p> <p>Nota — cfr. <u>bibliografia fotocopiada</u>: 1) W. Wimsatt,</p> <p><u>Crítica Literária</u>, Ed. Gulbenkian (sobre a noção de poética no Ion); 2) T.odorov,</p> <p><u>Teoria dos Símbolos</u> (noção de hermenêutica); 3) J. Pepon, "A expressão filosófica:</p> <p>a alegoria, in H. de Filosofia de F. CHATELET</p>	<p style="text-align: right;">J. T. P. / m</p>

Teórico



UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Janeiro

Disciplina..... Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
5	14	cf. Sumário N.º 16 Curso Diurno	J. T. 4
	Teórico		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de } JANEIRO

Disciplina.....

CURSO DIURNO

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
9	17 Teórico Prático	<p><u>Aula prática</u> : análise dum texto de <u>J. GREISCH</u> sobre a História de Hermenêutica (a verdade e o método de hermenêutica; a historicidade da Compreensão) e de <u>W. Dilthey</u> (<u>Origens e desenvolvimento de Hermenêutica</u>) - Diferenças entre as ciências de natureza e Geisteswissenschaften. Dificuldades das ciências morais e o sentido de aprofundamento de métodos hermenêuticos</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Junho*

Disciplina.....

Curs. Superior

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	18 Teórico Prático	<p>2.2.2. A concepção aristotélica no "Perihermeneias",</p> <p>a) - O problema do significado e da significação e os seus antecedentes (Platão e o problema da sofística). O Perihermeneias e o sentido de "hermenia".</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina..... *Curs. Nocturno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
11	16	<i>Cf. Sumário N.º 18 Curs. Domingo</i>	<i>J. T. G. / L</i>
	Teórico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Curs Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	19	<p>2.2.2. (continua)</p> <p>b) A significação de palavras e o signo Convencional ou símbolo.</p> <p>c) A significação de palavras na frase. Os modelos de frase e suas características.</p> <p>d) A frase ou discurso Apofântico e o leitor de interpretação.</p> <p>B.H. P. de Lévy, <i>Del'interpretation: Essais sur Freud</i>, Paris, Ed. de Seuil,</p>	

Teórico
Prático

1965, p. 29-36 (1965)
 P. Aubenque, *Le problème de l'être chez Aristote*, Paris, P. U. F.
 1966, p. 34-34; 7. Kriškova, *Historia de Linguagem*, Lisboa, Ed. 70, p. 152-155 (1966)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Jan*

Disciplina *Curso de Letras*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
18	20 Teórico Prático	<p><i>Continuação do Sumário N.º 19, revisão do</i></p> <p><i>Conceito de dados</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Janeiro*

Disciplina

Curs Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	18 Teórico Prático	cf. <i>Sumário N.º 20 Curs Diurno</i>	<i>J. T. J. J.</i>

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Curs. Diurnos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>23</i>	Teórico Prático	<i>Não de aula</i>	

2 de cada

UNIVERSIDADE DO PORTO

1

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Janeiro

Disciplina Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	19	<p>3. Grandes obras de época Helenística: a Eneida de Alexandre e de Antígona. Conclusões</p> <p>4. A hermenêutica no meio medieval: a) hermenêutica, exegese e interpretação; b) concepções de Clemente de Alexandria e de Gregório; a teoria de Gregório e as formas hermenêuticas de S. Agostinho</p> <p>c) a teoria dos Gregorianos; d) A filologia medieval no seu estado</p> <p>Bibliog.: T. Todorov, <u>Símbolos e interpretação</u> (ed. de J. P. Ed. 70, Lisboa); (cf. capítulos "Estratégias de interpretação até Spinoza"); D. Balthus, art. cit. (Hocáspia), J. P. P. art. cit. (Hocáspia); U. Eco, art. cit. (Hocáspia)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de 1 maio

Disciplina Curso Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
25	21 Teórico Prático	Cf. Livro nº 19 Curso Noturno	

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de 7 de Jun

Disciplina

Curs. Noturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	20 Teórico Prático	<p>5. O Humanismo renascentista Como revolução filosófica Afirmação entre o Renascimento e a Reforma.</p> <p>Processos retóricos utilizados pelos teóricos protestantes</p> <p>Bibliografia : Diction (de aut. cit.), ps 244-250</p> <p>4. Foucault, <u>As Palavras e as Coisas</u>, p. 55-59 (cf. bibliogr.</p> <p>Filosofia do conhecimento)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Junho*

Disciplina *Curs. Diurno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	22 Teórico Prático	<i>cf. Sumário N.º 20 Curs. Noturno</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

3

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Jan*

Disciplina *Curs. Niv. let.*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
30	21 Teórico Prático	<p><i>Continuação do Sumário 20: - Os papéis hermenêuticos de Madamotras e de Flacius Jely Nicus.</i></p> <p><i>Consequências hermenêuticas do debate Refrão - Contra Refrão</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Fevereiro*

Disciplina.....

Cursos Livres

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
1	23 Teórico Prático	<p><i>Cf. Sumário N.º 21 Curso Noturno</i></p> <p><i>Nesta aula foram dadas^{dadas} aos alunos algumas questões a desenvolver sobre a matéria dada.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO


FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Febrero

Disciplina.....

Curs. Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	22 Teórico Prático	<p><i>Dialóy, Iba a matéria dada</i></p> <p><i>Fran dada aos alunos alguns gestos ou</i></p> <p><i>perguntas Iba a matéria dada</i></p>	

4
UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Febrero

Disciplina Cursus Diurnus

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
6	24	<p>6. <u>Leç. XVII</u></p> <p>a) as Criações de Spongia</p> <p>b) Richard Simon e a exegese crítica</p> <p>c) Processos de decalcomania</p> <p>7. A Aufklärung e o Jansenismo</p> <p>B. Klopfer T. Todov, J. Mithras e Hospital: (<u>Capítulo sobre Spongia</u>) Spongia - Cap. VIII do "Traité d'histoire naturelle"</p>	

Teórico
Prático

Curso Nocturno

Fevereiro

Dia 9

Falton e pferon

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
		<p>De 10 de Fevereiro a 8 Março - frequências</p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

5

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina.....

Curs. Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	25-	7 (continuação)	
		8. Heronética de Sc. XIX	
		8.1 Características gerais de Romantismo	
		8.2. Concepções anti-Kantianas	
		(a bibliografia é listada no próximo Sumário)	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

Mês de Maio

Disciplina

Curs. Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	23	<p><i>cf. Sumários N.ºs 24 e 25</i></p> <p><i>do Curs. Diurno</i></p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

6

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio.....

Disciplina..... Curs Divers.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	26	8.2.1. "A Filosofia de Fe"	
		8.2.2. <u>Sturm und Drang</u>	
		8.2.3. <u>Grandezas de Schelling e a concepção de generalidade. Filologia e Engenheiro de Motivação</u> <u>José o estudo de produções criadoras (produção literária)</u>	
		<u>B. Kropotkin</u> W. Dillby, J. G. A., p. 328-335 <u>G. Gendry, Introduction aux Sciences</u>	

Teórico
Prático

Museus, ps 437-470 (há na B. Histórica)

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de *Maig*

Disciplina *Curr. Nocturnus*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
15	24 Teórico Prático	<i>Cf. Sumário N.º 25</i>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

7

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Jan.

Disciplina Curs. D. L. Rom.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	27	<p>§.2.4. <u>Conceitos estéticos</u></p> <p>§.2.5. <u>A filologia alemã Romântica</u> (cf. T. Todorov, <u>Symbolisme e Interpretação - Capítulos sobre "Linguagem e História da Filologia"</u>). Sua importância. Comparação e novidade relativamente à do século 16. Relações de filologia e <u>numismática</u>. Conceitos de F. Wolff; F. Schlegel e F. AST</p> <p>§.3. <u>Conceitos de Hermenêutica de Schleiermacher</u> (foram facultados aos alunos apontamentos sobre esta matéria)</p> <p>Bibliografia: W. Dillmy, <u>op. cit.</u>, ps. 328-335; T. Todorov, <u>Symb. e Interpretação</u> (capítulos sobre Schleiermacher); J. Feisch, <u>Introdução da</u>;</p>	

R. Palmer, Hermenêutica, ps. 94-97; J. Freund, A Teoria da Crítica Hermenêutica, Lisboa, 5000 cultura, #977, ps. 55-52; G. Gusdorf, op. cit., ps. 437-470

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *Maio*

Disciplina.....

Curs. Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	25	cf. <u>Sumário N.º 27</u>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

8

Ano lectivo de 197...-197....

Mês de Maio

Disciplina Curs. Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	28	<p>8.3.1. ^{8.3.1.} (continuação) : Novidade da sua teoria. Critica à filologia da época</p> <p>A importância da edição de H. Kromayer</p> <p>8.3.2. (continuação)</p> <p>8.3.2. A <u>metodologia gramatical</u> e <u>teórica</u> e a sua relação com</p> <p>uma <u>teoria de linguagem</u> como ponto central de uma</p> <p>concepção <u>„o tema de Kromayer“</u> (diacronia) à luz de gramática e linguagem)</p> <p>A interpretação psicológica e as conclusões para</p> <p>uma futura teoria de texto</p> <p>8.3.3. <u>Diferenças da interpretação em Schleiermacher</u></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina..... Curs. Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
22	26	Cf. Sumário N.º 28	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Cursos Simultâneos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	Teórico Prático	<p style="text-align: center;"><i>Faltas</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina Cursos Nocturnos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	27 Teórico Prático	<p style="text-align: center;">Revisão das metodologias de Schleiermacher em a teoria da linguagem</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

9

Mês de Maio

Disciplina Curr. Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	29	<p>8.4. <u>Conceitos humanísticos de W. Dilthey</u></p> <p>8.4.1. <u>Noções de Compreensão no contexto de historiografia alemã e de positivismo</u></p> <p>8.4.2. <u>Fundamentação das Ciências do Espírito. A importância da psicologia</u></p> <p>8.4.3. <u>A Compreensão no âmbito da psicología: compreensões</u></p> <p><u>Cf. bibliografia no sumário seguinte</u></p>	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de *maio*

Disciplina *Curs Nocturno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
29	28	<i>f. Sumário n.º 29 Curs Diurno</i>	
	Teórico Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197...

Mês de Abril

Disciplina

Cursos Diurnos

10

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	30	8.4.4. <u>Grupos e tradições literárias</u>	
		8.4.5. <u>A humanística e a História</u>	
		8.4.6. <u>Condições críticas</u>	
		<u>Bibliografia</u>	
		W. Dilthey, (<u>fotocópia explicativa</u> <u>si dada</u>) ; cf. ainda "Gauguin et désespoir de l'homme blanc" (<u>fotocópia</u>)	
		J. Giesch, <u>op. cit.</u> , p. 59-51 J. Freund, <u>A Vença do Espírito Humano</u> , p. 87-101	

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Març

Disciplina Curs. Nocturno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	29	cf. Sumário N.º 30. Curs. Diurno	/F. F. F.

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

Mês de

April

Disciplina

Cursus Divinus

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
4	31	<p>8-5. As concepções de M. Heidegger</p> <p>8-5-1. Atividade Motivações para a leitura dos textos apresentados</p> <p>Bibliografia: L'Être et le Temps, Paris, Gallimard, 1964, p. 44-57; L'achèvement vers le passé (Hörwieser)</p> <p>7 Comentários sobre a teoria de Heidegger (Hörwieser, formosa)</p> <p>G. Pöggeler, La pensée d'Heidegger, Paris, Aubier-Montaigne,</p>	

N. Abbagnano, História da Filosofia, Vol. 14, ps. 192-204

1967 (há na

Biblioteca de Facultade)

Curs Nocturnus

$D_i A$	Inquisitio
5	30

Cf. Semain N° 31 Curs.
Dixum

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	Teórico Prático	<i>Ficção de Poesia</i>	

12

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina

Curs. Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
2	32 Teórico Prático	<p>§. 5.º (continuação)</p> <p>§. 5.º.1. A técnica hermeneutica e a nova concepção de hermeneutica segundo o "Seu e o Tempo"</p> <p>a) a prioridade da ontologia sobre a epistemologia</p> <p>A investigação do sentido a partir do "DASEIN",</p> <p>b) a prioridade do mundo sobre o "outro"</p>	7. Toyel

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina Curs. Nocturnos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
3	31 Teórico Prático	cf. sumário nº 32 C. Diurno	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de

Disciplina

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
		<p data-bbox="555 554 1165 677"><i>Leccion de Gramática</i></p> <p data-bbox="782 716 1101 789"><i>F. Ag.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

13

Mês de Maio

Disciplina Curs. Diurnos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
14	33 Teórico Prático	<p>8-6. A análise existencial de Dasein</p> <p>a) o sentimento de solidão</p> <p>b) a Compulsão</p> <p>c) a interpretação (explicitação)</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de..... *Maio*

Disciplina *C. Noções*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<i>14</i>	<i>32</i>	<i>Cp. Sumário N.º 33 C. Dimens</i>	<i>P. T. de</i>

Técnico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

14

Mês de Maio

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
16	34	8.7 A concepção de linguagem. a) Na 1ª e na 2ª fase de pensamento de Hegel	
		8.8. Algumas conclusões metodológicas para a teoria do texto	
		9. A concepção de G. Gadamer 9.1. A "distanciamento alienante" e a "pertença". Crítica à C. de espírito.	

Teórico
Prático

9.2. Comparativamente destas 2 situações na hermenêutica. Aplicação com a
 tradução e sua semelhança com - teoria do texto

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplinas Cursos Noturnos

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
17	33	<p><i>Yp. Sumário N.º 34 C. Dama</i></p>	<p><i>1874</i></p>
	Técnico		
	Prático		

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

15

Mês de Maio

Disciplina

Curso Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	35	<p>(continua de Jodanov)</p> <p>Diálogo entre a "distância" e a presença (presuposto). A filosofia com estrutura dialogante. Conclusões para a metodologia do texto (Bibliografia: "Esquisses des fondements d'une herméneutique" (proléptico); <u>Prática explicativa de Levinas de Gadamer</u>)</p>	
	Teórico Prático	<p>- A <u>tema de textualidade</u> (Bibliografia: "Qu'est-ce qu'un texte" de P. Ricoeur (proléptico))</p> <p>O texto com discurso escrito. As alterações entre o discurso oral e o escrito. A leitura com diáctico entre interpretação e explicação</p>	

O modelo explicativo da linguística (sua aplicação por L. Strauss) e a sua importância para a hermenêutica. Conclusões

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de Maio

Disciplina C. Noturnas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	34	ef. Sumário n.º 35 C. Diurnas	7.7.71

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197...-197....

16

Mês de

Maio

Disciplina

Curs. Diurno

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
23	36	<p>A hermenêutica filosófica com exercícios de <u>intertextualidade</u> (o texto linguístico, psicoanalítico etc)</p> <p>B. Prof. P. Ricoeur, <u>Le Conflit des interprétations</u>, P.S. 7-28</p>	

Teórico
Prático

Fim do Curso

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina *Curso Noturno*

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
24	35	<p><i>ef. Sumário n.º 36</i></p> <p><i>do Curso Diurno</i></p> <div data-bbox="751 871 1209 990" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><i>Fim do Curso</i></p> </div>	<p><i>1/7/74</i></p>

Teórico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 197.....-197.....

Mês de.....

Disciplina.....

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor

Teórico
Prático