

Quarta 12 - 19 - 25

27 - 23 - 27

Sexta 17 - 19 - 23

21 - 23 - 27

FACULDADE DE LETRAS



SUMÁRIOS

DISCIPLINA

Filologia Medieval

PROFESSOR

Costa e Macedo

1992/93

5
19(8)




UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199.. **1992**

Mês de Outubro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
		<i>Por motivo alheio</i>	
		<i>e contrário à minha</i>	
		<i>consciência não houve en-</i>	
		<i>ter em Outubro.</i>	

Técnico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1992
199.. / 199..

Mês de Novemb.

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professo
X		<i>Teles mesmos meli:</i>	
		<i>co, não houve aulas</i>	
		<i>em Novembro.</i>	
	Teórico Prático		

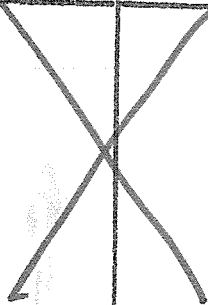

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1991/1992.

Mês de Dezembro

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
	<p>Técnico Prático</p>		
		<p><i>Os mesmos motivos</i></p>	
		<p><i>impediram-me de dar</i></p>	
		<p><i>aulas em Dezembro.</i></p>	

1993


UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1993.

Mês de Januário

Disciplina

Est. Médicas

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professor
<p>9 Dia & Noite</p>	<p>1</p>	<p><u>Apresentação</u></p>	

Técnico
Prático

UNIVERSIDADE DO PORTO


FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 1993./1993.

Mês de Januário

Disciplina

Filosofia Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>13</p> <p><i>Teoria e História</i></p>	<p>2</p> <p>Técnico Prático</p>	<p>1) Da "História da Filosofia" como Filosofia.</p> <p>2) Características da Filosofia da Idade Média e o nascimento de algumas instituições e preceitos.</p> <p>3) Paragem a uma das lições da quinta da história de Aristóteles naquilo que importa para a compreensão do pensamento de Plotino e do pensamento medieval.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Jan.

Disciplina

F. Cl.


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professor
<p>15</p> <p><i>dia</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>Noite.</i></p>	<p>3</p> <p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p>Três fundamentais do sistema aristotélico: A - As <i>hílioi</i> ou <i>platonismo</i>; B - <i>Epístola pública da investigação filosófica</i> e os seus parâmetros no Aristotélico. As grandes noções e o itinerário de "as mesmas": <i>potência-acta</i>, "Euná" acidental, <i>forminaturalis</i>. "ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΕΡΩΤΗΤΩΝ" nos 1/2 difuntos a-<i>epíst.</i></p>	<p><i>[Signature]</i></p>

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de J

Disciplina F. M.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>20</p> <p><i>Du</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>Noite</i></p>	<p>4</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Tédrico Frático</p>	<p>A Loba Curva - acidentes: Invenção da curva. Permanência da "curva" e seu papel como base da definição: "To ti en eina". Conclusão: ciência e curva; nenhuma ciência de acidente. Invenção da lição "Curva - acidente" no "Sistema" Pa-leria de A. Chaves sobre a "memória-vidas da Curva" (invenção etc.). O problema da transformação e a composição da "curva" Form e do "Sistema". Forma "Sistema" e "Eidos" platonico. Extensão do "Sistema" "Hesquima" indeterminate.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

S. Med.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professor
<p>22</p> <p><i>Dia e Noite.</i></p>	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p><i>- Estrutura e problemática simplificada. Relações Lógica - Realidade - Linguagem. Diálogo para a Relação - Tempo. Teoria da definição - "Practicalitas" e problemática adjacente. A questão dos universais e o princípio de individualidade. Universal, indivisível e eterna.</i></p>	<p><i>[Handwritten signature]</i></p>


UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Jun.

Disciplina

F. Alcaz.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p><i>27</i> <i>Dea</i> <i>Voite</i></p>		<p><i>Abstracção: Exemplos - Fundamenta- ção de problemas subsequentes!!</i> <i>De Pólo Puro - Provas - Exameis - Re- lação com o conteúdo da matéria.</i> <i>Sentido e limites de uma ciência do Ser. O problema do objeto da epistemologia</i> <i>Destaque para o problema do "Intelecto Separado."</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO


FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Jan.

Disciplina

F. M.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professor
<p>28</p> <p>Dia 1</p> <p>Noite.</p> <p>(Nota anti-cipada a pedido dos alunos).</p>	<p>Teórico</p> <p>Prático</p>	<p>1) <u>Conceito da Metafísica e Transcendentalidade do Ser</u> <u>Analogia do Ser.</u> <u>Questões acerca do conceito da metafísica em Aristóteles</u></p> <p>2) <u>Lista de consulta e Bibliografia.</u></p> <p>3) <u>9 Problemas do Aristotelismo dados para o próximo período.</u></p> <p>4) <u>Lista da influência aristotélica</u></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de ^{26 de} ~~Setembro~~
Fevereiro.

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26 Set Nov/92	Técnico Prático	<p>Introdução a Platão. Antecedentes Delimitações do Estocicismo. Pontos principais do Sistema Platónico e do Neoplatonismo. O problema platónico. A encarnação e a transformação da "1ª" Escladade. O Uno e o "Vazio" - "araitu'stina" Passagem à 3ª hipótese. Evidência e alma do mundo</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199³.

Mês de Março

Disciplina

Filosof. Universal

3
Dez
Noi/11.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professor
		Plotino: continuação: 1.º lto.	
		2.ª Análise da 3.ª hipótese.	
		4.ª Alma do mundo - Tempo - Mundo material - Matéria.	
		8.ª Alma - almas - Formas por matéria.	
		3.ª matéria inteligível - Mat. sensível.	
		Notas pormenorizadas das discussões a respeito de infinitos.	
	Teórico Prático		


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Jul.

Disciplina F. Hist.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>5 20h Nuita</p>	<p>Téorico Prático</p>	Platino - Continuação.	
		Do aperfeiçoamento da alma.	
		- Traços de antropologia Platónica.	
		- As vias de aperfeiçoamento racional.	
		- A via mistica e suas características.	
		- A via do adiantamento.	
		- Saberes do pensamento platónico. Movimentos e influências.	
		Platino e o cristianismo.	

Bibliografia de leitura: *Platão: O Homem e o Pensamento*. Lisboa: Livros de Platão. Antologia de textos organizados pelo docente. Textos 1, 2, 3.

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professor
10	Teórico Prático	<p><i>Aspectos principais do cristianismo e suas implicações filosóficas: monoteísmo, trinitarismo, linguagem do homem, pecado original. Encarnação, Redenção, "Filiação Divina", Trindade e monoteísmo. Resurreição. Igualdade entre os homens e sua destinação.</i></p> <p><i>Posteriormente existiu pensamento clássico. Plena forma de sentimentalismo. Expondo com exemplos no âmbito de S. Paulo, Cícero, Tertuliano, S. Greg. N.º.</i></p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
12	Teórico Prático	<p><u>I. Aquisição:</u></p> <p>1- Observações sobre o seu sistema epigráfico e a sua evolução.</p> <p>2- Abordagem dos principais conceitos de "Maniqueísmo", Pelagianismo, Donatismo, Arianismo, Priscilianismo. Opacamente dos académicos.</p> <p><u>II - 1ª Hemática:</u></p> <p>Razão - Fé: "Admiração de inteligência". Textos de "Fides generat intellectum" e de "Verbo ut intelligam".</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Maio

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professor
17 Dia Noite	Teórico Prático	<p>I. Raço e salubridade seg. I. Byronicista - O conceito preciso do raço e as suas vertezas. Emergência do cogito agostiniano e sua rela- cionamento com o cogito cartesa- no. Deus racional para Deus. O Eu e Deus. Wastomismo e Meridade. Linha do raço e raporte da resolu- te filografia e talia do de. Vento- deira filografia e Vento de u. Palavras Cotidianidade de a. William. Norma a. Mi- Nash em aula anterior</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de

Março

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
19	Tétrico Frático	<i>"Iluminadas". Com o que não</i>	
		<i>v. profundamente. Insuperáveis</i>	
		<i>es. A interpretação de Gil-</i>	
		<i>son. Iluminadas e Memórias</i>	
		<i>A problemática dos Teófilos de</i>	
		<i>vioso, a iluminação e a</i>	
		<i>razão sensíveis.</i>	
		<i>A interpretação de crônicas</i>	
<i>moças e dos problemas</i>			
<i>clericalidade e tempo.</i>			

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina

Filosophia Medieva

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professor
24	Teórico Prático	<p><i>O tempo "psicológico" segundo Piaget.</i></p> <p><i>Teoria da antropologia apoloniânica: Dualismo e unidade de poder. Os intentos em defini-la.</i></p> <p><i>Dr. A teoria da Semagora. Teoria da antropologia: Teoria das faculdades. Voluntarismo apoloniânico. Teoria de Husserl.</i></p> <p><i>Origem original.</i></p> <p><i>A "vidade de Deus" sobre teoria da história.</i></p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..

Mês de Maio

Disciplina Fil. Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
26	Tétrico Frático	1) Observação acerca de ideias de Rim e ideal em S. Agostinho.	
		2) O grau do verso.	
		3) 1ª Comentário a 1.ª Parte de "O Estante" de S. Agostinho.	
		4) Orientação para a 1ª Parte de 2.ª parte da mesma obra.	
		5) "Comentário sobre duas" confissões."	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Março

Disciplina

Lit. Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica profess.
<div style="font-size: 2em; font-family: cursive;">31</div> <div style="font-size: 1.5em; font-family: cursive;">sem</div> <div style="font-size: 1.5em; font-family: cursive;">Vinte.</div>	<div style="font-size: 0.8em;">Teórico</div> <div style="font-size: 0.8em;">Prático</div>	I. Interpretação minuciosa da obra "O Martirio de S. Agostinho".	<div style="font-size: 2em; font-family: cursive;">[Handwritten Signature]</div>
		2.ª Parte: Comparação entre os seus textos.	
		III. Textos secundários de interesse da época.	
		IV. Referências e Bibliografia.	
		V.B. Obras de leitura obrigatória: Confissões, Carta a Bradimonte, Leções.	
		VI.	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de April

Disciplina Lat. Medieval

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p style="text-align: center; font-size: 2em;">2</p> <p>Dea 1 Nov</p>	<p>Téorico Prático</p>	<p>I. Sobre a mistéria de Paulo. Dissertação Teológica apologética e a seu método. Declaração para: "os nomes divinos" e "Hierarquia celesti". Teologia da justiça divina e justiça humana.</p> <p>II. Reflexão teológica. Exa. Te. Trinitária. Os obras. Influências ad. "De Paulistimonia"</p> <p>3. Posicionamento de Teologia em face das relações entre Fi - Rapto - Misticismo. Riquetia de Paul. A. Um e a natureza como "essência" e "matéria" e "essência". → com...</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professor
2	Teórico Prático	<p>obscureza desta natureza... 4-2º Qu. 3 como conceito unitário e abstr. gente. Qu. 1 e 2 tratado por Naturum. 3 Natureza criada no estado de Natureza no estado de Natureza. O que é da na- tura criada, criada - com equívoca para o estado de Natureza. 2º Qu. como miste- ra e o problema de autoconhecimento - com que ideias antropológicas. "Qu. como" "seu- vontade". Mitologias com as manifestações que estabelecem a epifânica. Os "deuses" e um "deus" (2) Os deuses e seus - o nú- mero de deuses.</p>	

continua
Deu
Voitk


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de Abri.

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
21	Teórico Prático	<p><i>Escala Evolução continuada:</i></p> <p><i>Antropologia</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica profess.
23.	Teórico Prático	<p><i>Disputas e Soluções filosóficas.</i></p> <p><i>S. Pedro Damiano e Boetio.</i></p> <p><i>S. Anselmo: Obus. Sexto da da investigação "sola ratio- ne". Leitura comparada do prefá- cio do Monologion e do "Cur Deus Homo" em S. Anselmo.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
28	Teórico Prático	<p><i>Apresentação da estrutura da etimologia Inicialmente a leitura de Etimologia comparada de profi- cis de etimologia como de Pro- logion. Racionalidade da Prolo- gion: conceito geral.</i></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professo
<p>30 29.1 Novbr.</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Teórico Prático</p>	<p style="text-align: center;"><i>Ratio Asaelmi.</i></p> <p><i>O argumental "ontológico"</i> <i>neste primeiro abordagem.</i></p> <p><i>a) Integridade fidelista.</i></p> <p><i>b) Integridade como via recu-</i> <i>na</i></p> <p><i>c) A prova de Pindar e os</i> <i>prova de Aristóteles.</i></p>	


UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199..../199..

Mês de Março

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>5/ Dia Março</p>	<p>Técnico Prático</p>	<p>1) O encadeamento lógico do Prologion.</p>	
		<p>2) Problemas de Genética. Alélicas e epistatologia supragenética.</p>	
		<p>3) a) Conceitos gerais do Livro Epistatologia.</p>	
		<p>b) Talusculagem minuciosa do 1.º capítulo. Inicialmente: análise dos demonstrativos. Verificação da presença de existências. Título do 2.º Epistat.</p>	
		<p></p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____


Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica professor
<p style="font-size: 2em; text-align: center;">7 / 2. Nov. 1991.</p>	<p style="text-align: center;">Teórico Prático</p>	<p style="font-size: 1.5em;">Análise do "Liber Psychologicus"</p>	
		<p style="font-size: 1.5em;">Anselmo e Gaunilo: Comparações das respectivas posições filosóficas.</p>	
		<p style="font-size: 1.5em;">Repos. de 50 minutos.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p>12 12/11 1 12/11</p>	<p>Téorico Prático</p>	<p>- Geonitologia de S. Baselon 1.º abordagem das universidades geonitologias de S. Baselon 2.º Abordagem: paragens a Obelisco 3.º Enquadramento de Obelisco no grande contexto do L.º XII</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

14
 Sem
 1 Noite.

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
		<p><i>Hobbes - Tractatus de Libertate.</i></p> <p><i>A Loyseau - A Teologia e a Ethica.</i></p> <p><i>Perpetuacion da guerra de sucessão.</i></p> <p><i>A Teologia com os seus.</i></p> <p><i>Caracteristicas da Ethica.</i></p> <p><i>A marea da Terra - A deliberação.</i></p> <p><i>Passagem para o no. XII: Que se prova.</i></p> <p><i>Reputação Hobbes e a sua significação.</i></p>	

Teórico
 Prático


13

UNIVERSIDADE DO PORTO
FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de _____

Disciplina _____

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica do professor
<p style="font-size: 2em; text-align: center;">19</p> <p style="font-size: 1.5em; text-align: center;">Deus e Virgílio</p>	<p style="text-align: center;">Técnico Prático</p>	<p>Compendio muito geral do século XIII Ordem mendicantes e itineraria. Infl. medieval. S. Tomás e o reaparecimento de Aristó- tele. Fi e Razão. Fi e "preambula fideli". Aristóteles dos séculos XIII. Deus como "ens". Atribuições de Deus e Sua transcendência. Limites e possibilidades de se falar de Deus: as analogias. Analogia de Atribuição e sua razão natural.</p>	

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE LETRAS

Ano lectivo de 199../199..

Mês de III

Disciplina _____

27
Lec
N.º

Dia	Sumário N.º	Sumário	Rubrica e professo
		<i>I. Apresentação:</i>	
		<i>O. Franciscanismo</i>	
		<i>H. Antropologia.</i>	
		<i>Razão - Fé.</i>	
		<i>Geopolítica.</i>	
		<i>Reflexões ao "Minuano mudo na Duna"; Cde. Siltão obrigatório.</i>	
		<i>Heteromorfismo e suas consequências</i>	

Teórico
Prático